



## Consejo Económico y Social

Distr. general  
7 de febrero de 2013  
Español  
Original: inglés

### Foro de las Naciones Unidas sobre los Bosques

#### Décimo período de sesiones

Estambul, 8 a 19 de abril de 2013

Tema 8 del programa provisional\*

#### Mejora de la cooperación y la coordinación de las políticas y los programas, incluida la prestación de orientación adicional a la Asociación de Colaboración en

Materia de Bosques

### Actividades relativas al Año Internacional de los Bosques (2011): tendencias y experiencia adquirida\*\*

#### Nota de la Secretaría

#### *Resumen*

En la presente nota de la secretaría del Foro de las Naciones Unidas sobre los Bosques relativa al Año Internacional de los Bosques (2011) se hace una sinopsis de los miles de actividades que se llevaron a cabo para celebrar ese Año Internacional. La Asamblea General designó a la secretaría del Foro como centro de coordinación para la celebración del Año. En el informe se consideran esos actos en el contexto de las actividades de sensibilización que están en marcha y se examina parte de la experiencia adquirida y algunas tendencias observadas en este ámbito sobre la base de la información presentada voluntariamente en informes elaborados por 70 países y entidades regionales y subregionales. De este modo, se sitúa a los países y organizaciones en un contexto que facilita la planificación de sus estrategias respecto de las comunicaciones y los medios de difusión y sus actividades de divulgación y concienciación futuras, en particular, en lo relativo a la celebración del Día Internacional de los Bosques, recientemente aprobado, el 21 de marzo de todos los años.

\* E/CN.18/2013/1.

\*\* La demora en la publicación del presente informe se debió a la necesidad de incluir en él información actualizada.



Teniendo en cuenta la información recibida por medio de los informes voluntarios, se observa que las celebraciones mundiales, como la de los años y días internacionales, brinda una oportunidad no solo de intensificar las actividades de sensibilización en marcha, sino también de influir eficazmente en las políticas y los programas. Además, se observa, en general, que las actividades de concienciación tienden a incluir enfoques participativos en virtud de los cuales las comunidades y los interesados mantienen un diálogo que les permite intercambiar información sobre sus logros y mejores prácticas.

## I. Introducción

1. El 20 de diciembre de 2006, en su resolución 61/193, la Asamblea General declaró 2011 Año Internacional de los Bosques y reconoció que los esfuerzos concertados debían dedicarse a crear más conciencia en todos los niveles para fortalecer la ordenación sostenible, la conservación y la explotación sostenible de todos los tipos de bosques en beneficio de las generaciones presentes y futuras.

2. En esa misma resolución, la Asamblea General solicitó a la secretaría del Foro de las Naciones Unidas sobre los Bosques del Departamento de Asuntos Económicos y Sociales que sirviera de centro de coordinación de la celebración del Año, en colaboración con los gobiernos, la Asociación de Colaboración en Materia de Bosques, las organizaciones y los procesos internacionales, regionales y subregionales y los principales grupos pertinentes. Asimismo, alentó a los Estados Miembros, las organizaciones internacionales y los principales grupos a que establecieran voluntariamente alianzas para facilitar y promover las actividades relacionadas con el Año en los planos local y nacional, incluso creando comités nacionales o designando centros de coordinación en sus países respectivos.

3. En el presente informe se examina parte de la experiencia adquirida y algunas tendencias en relación con las actividades llevadas a cabo para celebrar el Año a nivel nacional, regional e internacional, teniendo en cuenta los informes recibidos en respuesta a las notas verbales de fecha 17 de octubre de 2012 y la información que figura en los informes nacionales voluntarios y en los informes presentados voluntariamente por las entidades regionales y subregionales. En total, 63 países<sup>1</sup> y 7 organizaciones regionales y subregionales<sup>2</sup> facilitaron información sobre las actividades que habían realizado para apoyar la celebración del Año.

## II. Importancia de la labor de sensibilización

4. La labor de sensibilización ofrece un marco para que se produzca un intercambio interactivo de comunicación e información, con el objetivo de llegar a cambiar las actitudes y las medidas en las esferas normativa, institucional o personal. Entre los principales componentes de las actividades de concienciación normalmente figuran mensajes que tienen unos destinatarios concretos y una estrategia de comunicación que proporcione información utilizando múltiples enfoques. Los destinatarios de los mensajes pueden ser internos, como entidades propias, o externos, como la ciudadanía en general y los dirigentes políticos. A

<sup>1</sup> Afganistán, Albania, Alemania, Arabia Saudita, Argentina, Armenia, Australia, Austria, Bangladesh, Canadá, China, Chipre, Colombia, Costa Rica, Côte d'Ivoire, Croacia, Dominica, Ecuador, Eslovaquia, Estados Unidos de América, Federación de Rusia, Filipinas, Finlandia, Francia, Gabón, Ghana, Granada, Guyana, India, Israel, Italia, Jamaica, Japón, Jordania, Liberia, Luxemburgo, Madagascar, Malasia, Marruecos, México, Mozambique, Myanmar, Nepal, Nicaragua, Níger, Noruega, Palestina, Panamá, Papua Nueva Guinea, Portugal, Santa Lucía, Sri Lanka, Sudáfrica, Sudán, Suiza, Suriname, Togo, Trinidad y Tabago, Turquía, Ucrania, Venezuela (República Bolivariana de), Viet Nam y Zimbabue.

<sup>2</sup> Organización del Tratado de Cooperación Amazónica, Comisión Forestal para Asia y el Pacífico, Comunidad de África Oriental, Forest Europe, Comisión Forestal y de Pastos para el Cercano Oriente, Secretaría de la Comunidad del Pacífico y Sección de la Madera y los Bosques de la Comisión Económica para Europa y de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura.

menudo esos destinatarios de los mensajes son grupos concretos de interesados, como los jóvenes, la sociedad civil y el sector privado. No obstante, con independencia de quién sea el destinatario, en último término, un factor fundamental para que el mensaje logre su objetivo es que sea claro y congruente.

5. En la era que vivimos, caracterizada por el exceso de información, la comunicación y la divulgación no constituyen una tarea propia de las relaciones públicas, sino que, de hecho, son un componente esencial de todos los aspectos del desarrollo. La Asamblea General, en su resolución 67/124 B, puso de relieve que la información pública y las comunicaciones debían ocupar un lugar central en la gestión estratégica de las Naciones Unidas y que en todos los niveles de la Organización debía existir una cultura de las comunicaciones y la transparencia. En esa misma resolución, la Asamblea también reconoció que los avances en las tecnologías de la información y las comunicaciones abrían nuevas y grandes oportunidades de crecimiento económico y desarrollo social y podían cumplir un papel importante en la erradicación de la pobreza en los países en desarrollo.

### **Mejora de la comprensión de los bosques y de la comunicación en ese ámbito**

6. A menudo se considera que la necesidad de una mayor conciencia política y pública sobre los bosques supone una dificultad para llevar a cabo una ordenación sostenible de los bosques. En la segunda reunión del grupo especial de expertos sobre la financiación forestal (véase E/CN.18/2013/12), recientemente concluida, los expertos señalaron la conveniencia de reforzar las estrategias de comunicación para que se comprendiera mejor la importancia de los bosques. Asimismo, en el informe del Secretario General sobre medios de ejecución, presentado al décimo período de sesiones (véase E/CN.18/2013/11), se recomendó promover el intercambio de conocimientos para mejorar la comprensión mutua y la comunicación entre el sector forestal y otros sectores y los sistemas financieros institucionales. Esta tarea se considera necesaria para ayudar a movilizar en el ámbito nacional fondos destinados a los bosques procedentes de otros sectores, como los de las cuencas hidrográficas, los pastizales, la energía, la agricultura y el turismo. También los participantes en la iniciativa dirigida por organizaciones de la Asociación de Colaboración en Materia de Bosques sobre financiación de los bosques destacaron la importancia de crear mayor conciencia pública y política mediante el suministro de datos e información, la cooperación intersectorial y las comunicaciones con objetivos definidos (véase E/CN.18/AEG/2013/2).

7. En el contexto del tema principal del período de sesiones en curso, “Los bosques y el desarrollo económico”, en el informe del Secretario General (E/CN.18/2013/5) se recomendó que se elaboraran herramientas innovadoras para dar a conocer las aportaciones de los bosques al desarrollo económico a fin de conseguir que quienes adopten las decisiones tengan en cuenta los bosques en los programas de políticas nacionales e internacionales, incluida la agenda para el desarrollo después de 2015.

8. Por tanto, la labor de concienciación por medio de la comunicación y la divulgación permite tender puentes para lograr la colaboración intersectorial e interinstitucional. En su documento de debate del período de sesiones en curso (véase E/CN.18/2013/7/Add.1), los grupos principales señalaron la necesidad de

profundizar en el conocimiento de los efectos de los bosques en otros sectores, especialmente los que contribuyen a la seguridad alimentaria y a disponer de agua potable. También señalaron la necesidad de que los programas públicos de educación conciencien acerca de la forma en que las personas de todo el mundo dependen de los bosques, dado que los diversos usos de la tierra siguen influyendo para que se transformen las tierras forestales.

9. Todas estas cuestiones formaron parte de los mensajes fundamentales del Año Internacional de los Bosques (2011). El lema “Los bosques, para las personas” destacaba la función que desempeñan los bosques en la vida de las personas, puesto que aportan valores y beneficios esenciales en una amplia variedad de ámbitos, incluido su carácter de refugio y de fuente de alimentos, medicamentos y agua limpia. El logotipo de Bosques 2011 tenía como objetivo ilustrar ese lema y ensalzar la función fundamental que cumplen las personas en la ordenación sostenible, la conservación y el desarrollo sostenible de los bosques de nuestro planeta. Los elementos iconográficos del diseño representaban numerosos valores de los bosques, incluidos los relacionados con el refugio, la diversidad biológica, los alimentos, los medicamentos, el agua limpia, y el clima. Con todos esos elementos se pretendía reforzar visualmente el mensaje de que los bosques son vitales para la supervivencia y el bienestar de los 7.000 millones de personas que poblamos el mundo.

### **III. Actividades del Año Internacional de los Bosques**

10. El Año Internacional de los Bosques (2011) constituyó una excepcional plataforma para compartir los éxitos logrados en relación con la ordenación sostenible de los bosques en todo el mundo. En la mayoría de los casos, la celebración de ese Año ofreció la oportunidad de intensificar los programas y actividades en curso de sensibilización sobre los bosques y de crear nuevas asociaciones a fin de coordinar los actos realizados en el marco de esa celebración. Durante ese Año se pusieron en marcha miles de actos y se presentaron numerosos productos en el ámbito de la comunicación, que se centraron en las comunidades, mediante reuniones y talleres; la educación y la creación de capacidad; concursos y premios; exposiciones y muestras; y publicaciones, incluidos productos impresos, integrados en sitios web y audiovisuales, como discos compactos de música y vídeos. A continuación se mencionan algunos ejemplos:

a) El 90% de los países y organizaciones regionales informaron de que habían celebrado actos especiales como ceremonias, ferias, conferencias y seminarios académicos o habían organizado congresos o actos para desarrollar la capacidad;

b) El 52% comunicó que había celebrado actos de plantación de árboles en los que participaron líderes comunitarios, jóvenes, ministros, la sociedad civil y una amplia gama de interesados. Entre esos actos figuraban la distribución de plantones y la difusión de información e instrucciones para después de la plantación, a fin de resaltar la importante función que cumplían la forestación y la reforestación en las actividades de ordenación forestal sostenible;

c) El 43% de los países y organizaciones regionales informaron de que los actos que habían celebrado tenían por objeto involucrar a los jóvenes y los niños en edad escolar;

d) Un tercio de los países comunicaron que habían organizado exposiciones artísticas o fotográficas para celebrar el Año Internacional;

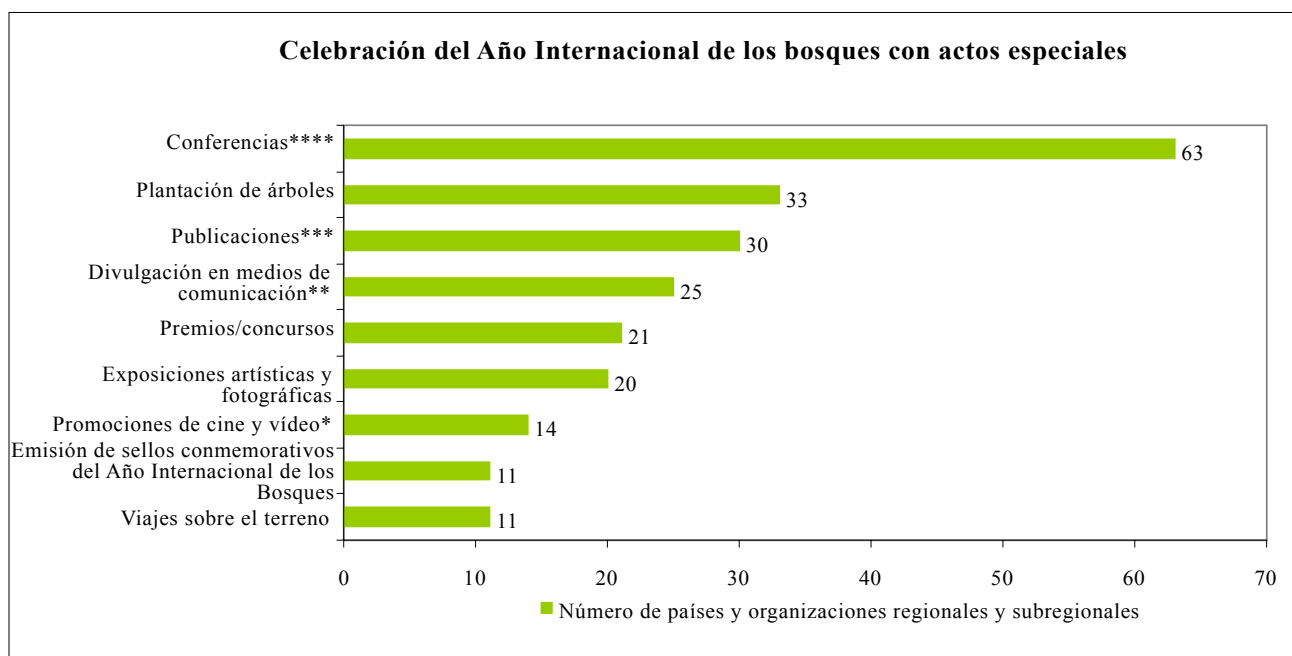
e) El 51% de los países y organizaciones regionales comunicaron que habían elaborado publicaciones especiales (libros y sitios web) e informes para el Año Internacional;

f) El 51% de los países y organizaciones regionales elaboraron documentales, pusieron en marcha festivales de cine y prosiguieron con su labor de divulgación del Año Internacional mediante programas de radio y televisión;

g) Más de una cuarta parte de los países comunicaron que también habían organizado premios y concursos nacionales especiales para celebrar el Año Internacional;

h) El 17% de los países informaron de que habían emitido sellos conmemorativos del Año Internacional, al igual que las Naciones Unidas;

i) El 17% de los países comunicaron que habían actualizado su normativa, sus estrategias y sus protocolos y que habían suscrito nuevos proyectos y creado nuevas asociaciones.



\* Incluye documentales, festivales de cine, anuncios de interés público y vídeos promocionales.

\*\* Incluye la televisión, la radio y los medios de comunicación impresos.

\*\*\* Incluye libros especiales, informes y sitios web para el Año Internacional de los Bosques (2011).

\*\*\*\* Incluye ceremonias y galas, congresos, talleres de creación de capacidad y seminarios académicos.

## A. Actividades de la secretaría del Foro

11. **Inauguración mundial del Año.** La ceremonia de inauguración mundial de Bosques 2011 tuvo lugar en la Asamblea General durante la serie de sesiones de alto nivel del noveno período de sesiones del Foro de las Naciones Unidas sobre los

Bosques. El Presidente de la Asamblea General estuvo al frente del acto, que incluyó estimulantes intervenciones y películas. La Sra. Wangari Maathai, Premio Nobel de la Paz, destacó la importancia del Año Internacional como oportunidad para estudiar el valor de los árboles y los bosques y subrayó la trascendencia de los servicios ambientales que proporcionaban a las personas. El Sr. Stanislas Kamanzi, Ministro de Rwanda y emisario oficial del Presidente Paul Kagame, anunció la iniciativa de restauración del paisaje en todo el territorio de su país, que se desarrollaría hasta 2035 y supone rehabilitar humedales, pequeñas explotaciones agrícolas, árboles situados fuera de los bosques y bosques, proteger la diversidad biológica y salvaguardar los medios de vida de los 10,9 millones de personas que viven en 26.000 km<sup>2</sup> de territorio. Durante la ceremonia, el cineasta Yann Arthus-Bertrand, reconocido internacionalmente, presentó su cortometraje titulado “Forest”. El narrador del cortometraje era Edward Norton, Embajador de Buena Voluntad de las Naciones Unidas para la Diversidad Biológica, y en él se combinaban espectaculares imágenes filmadas desde el aire con mensajes sobre cuánto dependemos las personas de los bosques. En la inauguración también se presentaron vídeos de dos minutos de duración sobre las películas ganadoras del Festival Cinematográfico Internacional sobre los Bosques. Como parte de la inauguración del Año, la secretaría del Foro proyectó el logotipo de Bosques 2011 en un lateral del edificio de la Secretaría de las Naciones Unidas, con lo cual se estampó una duradera huella del Año Internacional en la icónica silueta de Nueva York.

12. **Ceremonia de clausura.** La ceremonia de clausura de Bosques 2011 incluyó la presentación de la primera edición de los Premios Héroes de los Bosques y de los ganadores del concurso de redacción de cartas de 2011 organizado por la Unión Postal Universal, el anuncio de los ganadores del Concurso de Arte Infantil de 2011, celebrado bajo el lema “Valoremos los Bosques”, y la publicación del libro conmemorativo titulado *Forests for people*, que contiene 75 artículos procedentes de 35 países. En la ceremonia de clausura también se presentaron vídeos de la primera edición del Festival Cinematográfico Internacional sobre los Bosques y se anunció la segunda edición, que tiene por objeto promover la participación de realizadores de cine aficionados y profesionales en un concurso de cortometrajes. En definitiva, la ceremonia sirvió para homenajear a las excepcionales personas de todo el mundo que trabajaban para hacer posible que los bosques experimentaran un cambio positivo, ya fuera mediante la labor realizada en el seno de las comunidades o las escuelas, por medio del cine o el arte o redactando cartas.

13. **Festival Cinematográfico sobre los Bosques de 2011.** La secretaría del Foro estableció una innovadora asociación con el Jackson Hole Wildlife Film Festival, dedicado al cine sobre la naturaleza, para organizar el Festival Cinematográfico Internacional sobre los Bosques en el marco del Año Internacional de los Bosques (2011). En la ceremonia de inauguración de Bosques 2011 se presentaron las películas ganadoras. El lema general del Festival era “Los bosques, para las personas”, con las subcategorías siguientes: “Visión de 360 grados sobre todo lo que tiene que ver con los bosques”, para la película que comunicara mejor las interconexiones sociales, culturales, económicas o espirituales de la humanidad con los bosques; “Los bosques vivientes”, para la película que presentara de la manera más efectiva la rica diversidad y la complejidad de los ecosistemas forestales; “Problemas y soluciones”, para la película que comunicara más eficazmente las soluciones a los problemas ambientales y de sostenibilidad a que se enfrentan los bosques y las personas que dependen de ellos; “Héroes de los bosques”, para la

mejor película que celebrara la labor de personas o grupos dedicados a la investigación y a la sostenibilidad de los bosques; “Este es mi bosque”, para la película que relatara más eficazmente una historia personal relacionada con un bosque; y “Cortometrajes”, concedido a la mejor película de menos de 15 minutos de duración. El Festival recibió 165 candidaturas, procedentes de 30 países, en 6 categorías relacionadas con los bosques. La mejor fue la película titulada “The Queen of Trees”, una cinta visualmente impactante en que se relata la historia de un sicomoro, árbol que sobresale entre los demás árboles africanos. En la película se destacan las complejas interacciones que se producen en ese microcosmos entre los animales, los insectos y los seres humanos a los que ese árbol proporciona sustento.

14. El Festival Cinematográfico obtuvo el gran premio de CinemAmbiente, principal festival de cine en Europa sobre temas ambientales. La organización, con sede en Turín, también coordina la red mundial de festivales cinematográficos sobre temas ambientales y la Environmental Film Festival Network, red mundial de festivales de cine sobre el medio ambiente. En todo el mundo se proyectaron centenares de películas y los comentarios recibidos al respecto fueron sumamente positivos. El éxito del Festival Cinematográfico se debe en gran parte al Jackson Hole Wildlife Film Festival. Con una larga trayectoria de trabajo dedicado a crear conciencia y promover las actuaciones mediante el uso innovador de los medios de comunicación, el Jackson Hole Wildlife Film Festival colabora con profesionales de los medios de difusión, cineastas y otros interesados del sector para ampliar la función que desempeñan los medios de comunicación en la comprensión de la flora y fauna silvestres y sus hábitats.

15. **Premios Héroes de los Bosques.** La secretaría del Foro puso en marcha este programa con el propósito de descubrir a las personas “normales” que trabajan incansablemente para cuidar, proteger y gestionar los bosques de todo el mundo y reconocer sus esfuerzos. En la secretaría del Foro se recibieron 90 candidaturas a estos Premios, procedentes de 41 países, y se seleccionaron 15 finalistas. Los cinco ganadores regionales fueron los siguientes: en África, Paul Nzegha Mzeka (Camerún); en Asia, Shigeatsu Hatakeyama (Japón); en Europa, Anatoly Lebedev (Federación de Rusia); en América Latina, Paulo Adario (Brasil); y en Norteamérica, Rhiannon Tomtishen y Madison Vorva (Estados Unidos de América). Además, el jurado decidió añadir un premio póstumo especial para honrar la memoria de José Claudío Ribeiro y de Maria do Espírito Santo, dos activistas brasileños que fueron trágicamente asesinados en 2011 cuando trataban de proteger los bosques naturales y los medios de vida de su país. Cada uno de los héroes representaba enfoques innovadores e iniciativas de nivel popular que habían tenido repercusiones directas en los bosques. Los Premios Héroes de los Bosques tendrán continuación en 2012 y 2013 y los ganadores recibirán sus galardones en el décimo período de sesiones del Foro.

16. **Future Policy Award.** El World Future Council colaboró con la secretaría del Foro, la FAO y la secretaría del Convenio sobre la Diversidad Biológica en la concesión de los premios Future Policy Award 2011. Los premios de 2011 se dedicaron a las políticas que permitían la conservación, la ordenación y el desarrollo sostenible de los bosques. En total, se propuso la candidatura de 20 políticas en materia forestal de 16 países, y entre ellas se seleccionaron seis, adoptadas en los siguientes países: Bhután, Estados Unidos de América, Gambia, Nepal, Rwanda y Suiza. Se concedió el primer premio a Rwanda por su política forestal nacional. A pesar de la presión relacionada con la población y el uso de la tierra, Rwanda está en



vías de lograr su objetivo de aumentar la cubierta forestal hasta que abarque el 30% de la superficie total de su territorio y restaurar el paisaje en todo el país. Los dos galardones de plata fueron a parar a los Estados Unidos y a Gambia. La enmienda de 2008 a la Ley Lacey de los Estados Unidos prohíbe el comercio de la madera y de los productos de origen vegetal que hayan sido obtenidos ilegalmente en algún estado de los Estados Unidos o en cualquier país extranjero. La política forestal comunitaria aplicada en Gambia ha logrado avances increíbles en la ordenación sostenible de los bosques y la mitigación de la pobreza gracias a que se ha cedido el control de los bosques a las comunidades que los utilizan.

**17. Concurso sobre la redacción de cartas de 2011 convocado por la Unión Postal Universal.** La secretaria del Foro colaboró con la Unión Postal Universal (UPU), organismo especializado de las Naciones Unidas para los servicios postales, en la organización del concurso de 2011, dedicado al tema de los bosques. Los jóvenes debían imaginar que eran un árbol que escribía una carta a alguien explicándole por qué era importante proteger los bosques. En el concurso de 2011, convocado por la UPU, participaron más de 60 países miembros de ese organismo. Se estima que en todo el mundo unos dos millones de jóvenes, de hasta 15 años de edad, participaron en el concurso a nivel nacional. Las ganadoras de las medallas de oro de ese concurso internacional fueron Charlee Gittens, de 15 años de edad y nacional de Barbados, que se puso en el papel de un gran roble de Windsor Forest (Guyana), y Wang Sa, de 13 años de edad y originaria de China, que dio voz a un arbolito “preparado para cuidar de la humanidad”.

**18. Concurso Internacional de Arte Infantil de 2011.** La secretaria del Foro colaboró con la Fundación Cristóbal Gabarrón y el Museo de Arte Infantil Reina Sofía, de España, en relación con el Concurso Internacional de Arte Infantil de 2011, que tenía como tema “Valoremos los Bosques”. En el concurso se invitaba a los niños de edades comprendidas entre 5 y 14 años a que utilizaran el poder de las imágenes para propagar el mensaje del valor que tienen los bosques desde múltiples puntos de vista y de las personas que dependen de ellos. Se presentaron cerca de 2.000 dibujos, pinturas y *collages* de 50 países. El Concurso Internacional de Arte Infantil reunió más de 50.000 obras, que expresaban el espíritu creativo de los niños de todo el mundo. Los ganadores del certamen se anunciaron en el acto de clausura de Bosques 2011 y en mayo de 2012 se celebró una ceremonia de entrega de esos premios en el Carriage House Centre for the Arts de la Fundación Cristóbal Gabarrón en Nueva York, junto con una exposición de algunas obras seleccionadas del concurso.

**19. *Forests for People*.** Esta extraordinaria publicación fue elaborada por la editorial Tudor Rose, en colaboración con la secretaria del Foro. El libro recoge declaraciones de ministros y altos funcionarios de organizaciones internacionales e incluye informativos artículos procedentes de 35 países. Los logros que se describen en el libro reflejan cómo las personas de todos los niveles están cambiando su forma de interactuar con los bosques para gestionar de manera sostenible esos recursos vitales. El libro se presentó y distribuyó en la ceremonia de clausura del Año Internacional.

**20. Sitio web de Bosques 2011.** El sitio web ([www.un.org/forests](http://www.un.org/forests)) se puso en marcha el 4 de octubre de 2010, en colaboración con la Sección de Servicios de Internet del Departamento de Información Pública, y se rediseñó a lo largo de 2011. El sitio multimedia contenía series de fotografías, información acerca del Festival

Cinematográfico Internacional sobre los Bosques, los Héroes de los Bosques, concursos y premios, y material promocional, como fotografías, vídeos, fichas de datos y folletos relativos al Año. El sitio recibió más de un millón de visitas durante la celebración del Año Internacional.

21. **Sellos conmemorativos de las Naciones Unidas.** Para celebrar el Año Internacional de los Bosques, la secretaría del Foro, en asociación con la Administración Postal de las Naciones Unidas, emitió una serie de ocho sellos en los que se ilustraba el importante papel que desempeñan los árboles y los bosques en la vida de los seres humanos. Los sellos fueron diseñados por Sergio Baradat, artista de reconocido prestigio internacional, que destacó la belleza estética de los bosques y su esencial vinculación con la vida en nuestro planeta. Esos sellos se emitieron el 13 de octubre de 2011 en Nueva York, Ginebra y Viena.

22. **Videos, películas y anuncios de interés público.** Se grabaron mensajes en vídeo protagonizados por el Secretario General, el Embajador de Buena Voluntad de las Naciones Unidas para la Diversidad Biológica, 19 ministros del ámbito forestal y altos funcionarios de la Asociación de Colaboración en Materia de Bosques. Un anuncio de interés público sobre los bosques creado por Adolescent TV para la secretaría del Foro ofrece una visión contemporánea de cómo todo, desde el té que bebemos hasta los muebles que utilizamos en nuestra vida cotidiana, procede de los bosques. El vídeo se incluyó en el sitio web de Bosques 2011 y se proyectó en algunos actos. Yann Arthus-Bertrand, cineasta galardonado y Embajador de Buena Voluntad del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, produjo el cortometraje titulado *Of Forests and Men*, narrado para Bosques 2011 por el Embajador de Buena Voluntad para la Diversidad Biológica. El cortometraje, que se presentó en la ceremonia de inauguración de Bosques 2011, se ofreció generosamente libre del pago de derechos de autor.

#### **IV. Experiencia adquirida**

23. Se puede lograr el objetivo de compartir información y promover la comprensión de los bosques recurriendo a actividades y estrategias como las que se han indicado anteriormente. Sin embargo, es más difícil cambiar las costumbres individuales y las prácticas de las comunidades, ya que para ello hacen falta incentivos positivos. En el actual contexto, caracterizado por el exceso de información, el público puede pasar por alto o ignorar los mensajes de concienciación que no tengan una dimensión humana. Durante la celebración del Año Internacional se observó que las actividades que incluían historias personales tenían mejor acogida que la mera presentación de hechos y cifras. Uno de los lemas impulsores del Año Internacional fue “Informar para motivar”, es decir, la idea de que las personas de todo el mundo desempeñan un papel trascendental en la configuración de su medio ambiente y en la buena salud de los bosques que les sirven de sustento día tras día.

##### **A. Historias de interés humano**

24. Las historias como la del Sr. Hatakeyama, pescador de ostras declarado Héroe de los Bosques y destacado defensor de las prácticas forestales y agrícolas sostenibles en la Prefectura de Miyagi (Japón), zona que fue devastada por el

tsunami de marzo de 2011, despertaron el interés tanto de los medios de comunicación como del público en general. También llamó la atención la estimulante historia de las *girl scouts* Rhiannon Tomtishen y Madison Vorva, que comenzaron su campaña de sensibilización sobre el aceite de palma y la destrucción de las pluviselvas cuando solo tenían 11 años de edad. Ahora que tienen 16 años, estas jóvenes inspiran a otros y sirven de ejemplo en la labor para cambiar los hábitos de los consumidores y las prácticas seguidas en la cadena de suministro a fin de ayudar a reducir la deforestación.

## B. Mensajes positivos

25. Uno de los mensajes del Año Internacional fue que todas las personas de todas partes del mundo podíamos resultar decisivos para los bosques. En este sentido, las actividades de restauración forestal escondían impactantes historias. En particular, en una de las películas galardonadas en el Festival Cinematográfico Internacional sobre los Bosques de 2011, titulada *Hope in a Changing Climate*, se narraba la historia de la meseta de Loess (China), que pasó de ser un terreno seco y polvoriento a presentar un paisaje con una vegetación exuberante de bosques y campos que sirve de sostén para los medios de vida de dos millones de personas.

26. Haciéndose eco del mensaje positivo de esperanza y optimismo, en la inauguración del Año Internacional Rwanda anunció el compromiso del Presidente Kagame de lograr la restauración del paisaje en todo el territorio del país en los próximos 25 años. Para 2015, Rwanda y sus asociados contarán con un plan de restauración destinado a conseguir una producción agrícola sostenible, un desarrollo económico con una baja emisión de carbono, un suministro adecuado de agua y energía, una mayor cubierta forestal y nuevas oportunidades para los medios de vida rurales. Estas fueron algunas de las presentaciones positivas que tuvieron gran resonancia.

## C. Imagen de marca e identidad visual

27. Se logró una imagen institucional sólida gracias a los elementos gráficos que acompañaron a los miles de actos celebrados. La secretaria del Foro, en colaboración con la Dependencia de Diseño Gráfico del Departamento de Información Pública, ideó el logotipo oficial del Año Internacional. Ese logotipo recibió la aprobación de la Junta de Publicaciones de las Naciones Unidas y se presentó públicamente en todos los idiomas oficiales de la Organización el 19 de julio de 2010. Tras la presentación en los seis idiomas oficiales de las Naciones Unidas: árabe, chino, español, francés, inglés y ruso, durante el transcurso del Año Internacional y a petición de los Estados Miembros, el logotipo se presentó en 45 idiomas nacionales más<sup>3</sup>. No hay precedente alguno en las Naciones Unidas de

<sup>3</sup> Incluidos los seis idiomas oficiales de las Naciones Unidas, el logotipo se presentó en un total de 52 idiomas: alemán, alemán de Austria, alemán de Suiza, árabe, armenio, búlgaro, catalán, checo, chino tradicional, coreano, croata, danés, eslovaco, esloveno, español, estonio, feroés, finés, fijiano, francés, francés de Suiza, galés, georgiano, griego, hebreo, húngaro, indonesio, inglés, islandés, italiano, italiano de Suiza, japonés, khmer, kirguís, letonio, lituano, malayo, neerlandés, neerlandés de Bélgica, noruego, polaco, portugués, romanche, rumano, sueco, swahili, tagalo, tailandés, turco, ucraniano, vascuence y vietnamita.

tantas versiones en diferentes idiomas nacionales de un logotipo oficial y esa labor ayudó a propagar el mensaje del Año Internacional por todo el mundo.

#### **D. Asociaciones**

28. Para ayudar a facilitar la coordinación de las actividades relativas al Año Internacional, la Directora de la secretaría del Foro dirigió al equipo del Año Internacional de los Bosques en la creación de asociaciones con destacadas organizaciones internacionales en ámbitos que incluían el cine, los medios de comunicación, las fundaciones de arte y los centros de estudio de políticas. Esas asociaciones fueron fundamentales para el éxito del Año Internacional.

29. Gracias al Año Internacional se establecieron asociaciones con nuevos interesados, el sector privado, escuelas y museos. Un hecho que demuestra el atractivo intersectorial del Año Internacional es que la mayoría de solicitudes del logotipo procedentes del sector privado no provenían de la industria forestal, sino del público en general y de los sectores de las manufacturas, la alimentación y la tecnología.

30. Una nueva iniciativa de asociación destacable que se forjó durante el Año Internacional fue la creación del Grupo de Comunicadores de la Asociación de Colaboración en Materia de Bosques. Esa nueva iniciativa conjunta permitió aprovechar los recursos de divulgación con que contaban los miembros, emplear diferentes redes y maximizar el alcance de los productos de publicaciones y comunicaciones. El Grupo coordinó una serie de comunicados de prensa, vídeos y actos conjuntos, incluso como parte de las actividades realizadas por la Asociación para celebrar el Día de los Bosques. Al idear mensajes clave, el Grupo de Comunicadores definió un total de 24 cuestiones temáticas relativas a los bosques, que se abordaron en los comunicados de prensa y en los actos y resaltaban los valores y beneficios intersectoriales de los bosques. Aprovechando esas actividades del Año Internacional, la Asociación de Colaboración en Materia de Bosques también creó un nuevo galardón, en honor de la vida y la obra de la Sra. Wangari Maathai, que se concedió en 2012.

#### **E. Día Internacional de los Bosques**

31. El 21 de diciembre de 2012, en su resolución 67/200, la Asamblea General declaró el 21 de marzo Día Internacional de los Bosques. La declaración del Día Internacional se inspira en los actos nacionales, regionales e internacionales llevados a cabo durante el Año Internacional y constituye una plataforma para coordinar las actividades de concienciación sobre la importancia de todos los tipos de bosques y de los árboles situados fuera de los bosques. En su resolución, la Asamblea General solicitó a la secretaría del Foro que facilitara la realización del Día Internacional, en colaboración con la FAO, los gobiernos y otros miembros de la Asociación de Colaboración en Materia de Bosques, las organizaciones y procesos internacionales, regionales y subregionales y los grupos principales pertinentes.

## **F. Financiación**

32. Las actividades llevadas a cabo en relación con el Año Internacional y las celebraciones mundiales, como la del Día Internacional de los Bosques, se financian con contribuciones voluntarias. Como consecuencia de ello, la secretaría del Foro, encabezada por su Directora, se dedicó activamente a lo largo del Año a solicitar contribuciones de donantes para poder realizar las actividades de coordinación que le había encomendado la Asamblea General. La secretaría consiguió contribuciones de Austria, Croacia y Noruega, que constituyeron la base de la financiación de la mayor parte de las actividades llevadas a cabo en 2010 y 2011.

33. Aprovechando el éxito de la primera edición del Festival Cinematográfico Internacional sobre los Bosques y del primer certamen de Premios Héroes de los Bosques, la secretaría pudo obtener el apoyo financiero del Reino Unido para celebrar la segunda edición de ese festival y de esos premios. Además, la financiación procedente del Reino Unido ha hecho posible que la secretaría del Foro ponga en marcha la primera edición del concurso de fotografía sobre los bosques y la aplicación móvil sobre los bosques. Los ganadores del concurso de fotografía recibirán sus premios en el décimo período de sesiones del Foro y la aplicación móvil estará disponible antes de que comience ese período de sesiones.

## **V. Recomendaciones**

34. **Reconociendo la necesidad de crear conciencia sobre la ordenación sostenible de todos los tipos de bosques, y de compartir los conocimientos en este ámbito a todos los niveles, tal vez el Foro desee tener en cuenta las siguientes medidas recomendadas:**

a) **Solicitar a los Estados Miembros que aporten contribuciones voluntarias para impulsar que los países reúnan información y datos bien fundados sobre las diversas funciones que desempeñan los bosques y su papel fundamental para la vida en nuestro planeta y para hacer más profundo el conocimiento que tiene el público en general de estas cuestiones, y solicitar a su propia secretaría que busque financiación para esas actividades;**

b) **Seguir alentando a los Estados Miembros a que fomenten la sensibilización con respecto a las dificultades y los éxitos en materia de ordenación forestal sostenible en el plano nacional, incluso como medio de promover la cooperación Norte-Sur, Sur-Sur y triangular;**

c) **Alentar la creación de asociaciones voluntarias entre los Estados Miembros, las organizaciones internacionales y las organizaciones de grupos principales como parte de las actividades en marcha para concienciar sobre la ordenación sostenible de los bosques en los planos local y nacional;**

d) **Reiterar su invitación a los Estados Miembros para que el 21 de marzo celebren el Día Internacional de los Bosques;**

e) **Seguir alentando a los gobiernos, las organizaciones regionales e internacionales competentes y los grupos principales a que organicen actividades relacionadas con todo tipo de bosques y árboles situados fuera de los bosques, como campañas de plantación de árboles, en el momento que sea**

**más apropiado en cada Estado, y actividades de apoyo relacionadas con el Día Internacional, por medios como las contribuciones voluntarias;**

**f) Alentar a todos los órganos competentes de las Naciones Unidas, entre ellos las comisiones orgánicas y las regionales, así como los organismos, fondos y programas del sistema de las Naciones Unidas, a que respalden las actividades relativas a la celebración del Día Internacional de los Bosques, contribuyan a esas actividades y participen en ellas de manera plena;**

**g) Invitar a la Asociación de Colaboración en Materia de Bosques a que siga ampliando y profundizando la labor que realiza con su Grupo de Comunicadores;**

**h) Promover la celebración del Día Internacional de los Bosques no como un acto aislado, sino como parte de un proceso continuo de promoción y asociación para fomentar la conciencia y la acción en favor de la ordenación forestal sostenible a todos los niveles.**

## Anexo

### Actividades de los países y de las organizaciones regionales y subregionales

<i>País</i>	<i>Selección de actividades en el marco de Bosques 2011</i>
<b>Afganistán</b>	El Organismo Nacional de Protección del Medio Ambiente, el Ministerio de Agricultura, Riego y Ganadería y el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) crearon zonas forestales de demostración en la granja experimental de Badam Bagh y en distintos distritos del Afganistán.
<b>Albania</b>	La Academia de las Ciencias de Albania y la Real Academia Sueca para la Agricultura y los Bosques organizaron una conferencia internacional sobre el tema “Política Forestal en Albania para cumplir las normas de la Unión Europea”; actividades escolares Bosques 2011, entre ellas plantación de árboles; y una película sobre las reformas de las actividades forestales comunitarias en Albania y la participación de las comunidades.
<b>Alemania</b>	Se puso en marcha una campaña nacional a favor de los bosques y el sector forestal integrada por 6.400 actos, que comprendían ferias, carteles, festivales de cine, conferencias y material promocional.
<b>Arabia Saudita</b>	Se elaboró material de sensibilización, como carteles y folletos; durante la semana forestal se organizaron charlas y presentaciones sobre temas relacionados con Bosques 2011, así como actos culturales y económicos.
<b>Argentina</b>	Se emitió un sello conmemorativo; se publicaron folletos sobre los bosques autóctonos y la biodiversidad de la Argentina; se transmitieron conferencias por televisión; se organizaron talleres participativos; se elaboró un número especial sobre los bosques para una publicación ambiental infantil; se plantaron árboles.
<b>Armenia</b>	Se organizó un acto para presentar los productos de proyectos relacionados con el sector forestal ejecutados por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), el Centro Regional del Medio Ambiente para el Cáucaso y “Hayntar”, una organización estatal no comercial.
<b>Australia</b>	Bosques 2011 fue inaugurado el Día Forestal Mundial con una cena de gala en el Parlamento australiano; fue promocionado mediante informes forestales; se llevaron a cabo actividades educativas para niños pequeños en todo el país, incluida la plantación de árboles; en distintas universidades se celebraron debates con expertos, así como debates para promover el papel del sector forestal en la sociedad.
<b>Austria</b>	Se organizaron 30 actos de importancia y otras 100 iniciativas, entre ellas cuatro cumbres de alto nivel; una serie de televisión en la que se presentaron programas relacionados con los bosques; se produjo material didáctico sobre los bosques para todos los cursos de la enseñanza primaria; se nombró a 100 embajadores forestales como defensores de las cuestiones forestales; la Orquesta Filarmónica de Viena produjo un CD de música clásica relacionada con los bosques; se presentó información sobre los bosques y un concurso de preguntas con premios atractivos cada mes en 4 millones de botellas de agua mineral “Fuente del bosque”; se recaudaron fondos para ejecutar proyectos relacionados con los bosques en países en desarrollo mediante una tableta de chocolate con el lema “Un fragmento de bosque”.

<b>Bangladesh</b>	El Departamento Forestal de Bangladesh, en colaboración con las partes interesadas pertinentes, organizó el primer congreso sobre los bosques, cuyo tema fue “Bosques para una vida mejor”.
<b>Canadá</b>	Se creó un sitio web único para Bosques 2011, promocionado mediante 14.000 escuelas; la Fábrica Real de la Moneda del Canadá emitió una serie de monedas sobre el bosque boreal; se promovió un festival de cine Bosques 2011 en Toronto; se celebró la plantación del árbol ocho millones en el marco del proyecto de los 50 millones de árboles, que está vinculado a la Campaña de los mil millones de árboles de las Naciones Unidas; y las instituciones locales organizaron una serie de actividades durante la semana de los bosques de Alberta.
<b>China</b>	Se organizaron actividades voluntarias de plantación de árboles; se elaboró el plan de acción de China 2011 para el Año Internacional de los Bosques; los gobiernos locales elaboraron planes de acción de acuerdo con las condiciones locales; se alentó la participación de los jóvenes, las mujeres, las empresas y los grupos sociales en actividades de Bosques 2011 a través de Internet, los medios de comunicación, conferencias y concursos; se organizaron la primera reunión de ministros de los países del Foro de Cooperación Económica de Asia y el Pacífico responsables de los bosques, la segunda Semana Forestal de Asia y el Pacífico de la FAO, el 24º período de sesiones de la Comisión Forestal para Asia y el Pacífico y otras importantes reuniones internacionales.
<b>Chipre</b>	Se distribuyó material informativo en defensa de los bosques, en forma de folletos, carteles, letreros colocados a lo largo de las principales carreteras forestales, servicios de televisión y radiodifusión, artículos de prensa y la página web del Departamento de Bosques.
<b>Colombia</b>	A lo largo del año se organizó una serie de actos académicos, con cobertura fotográfica, radiofónica y videográfica, que incluyeron 19 conferencias y 2 documentales; se emitió un sello especial Bosques 2011; se creó un foro oficial de intercambios a través de un sitio web; se propusieron reglamentos y protocolos en materia de gestión forestal; se fomentó la conciencia pública por medio de tres publicaciones trimestrales y una amplia difusión en los medios de comunicación.
<b>Costa Rica</b>	Se organizaron 30 actos nacionales, regionales y locales, entre ellos el VIII Congreso Latinoamericano de Derecho Forestal-Ambiental; se alcanzó, por primera vez, la meta de que el 83% de la producción de madera procediera de fuentes legales y sostenibles.
<b>Côte d'Ivoire</b>	Se publicaron folletos, volantes y carteles sobre la ejecución del Programa de colaboración de las Naciones Unidas para reducir las emisiones debidas a la deforestación y la degradación forestal en los países en desarrollo y sobre el proceso del Plan de Acción sobre Aplicación de las Leyes, Gobernanza y Comercio Forestales, para informar al público y a las partes interesadas; se organizaron reuniones y seminarios con partes interesadas, incluido el sector privado, sobre las ventajas de la ordenación sostenible de los bosques.



<b>Croacia</b>	Bosques 2011 fue promocionado a través de los medios de comunicación, por medios como anuncios y artículos sobre actos conmemorativos y una película documental de 25 minutos titulada “Bosques de Croacia”, así como objetos de recuerdo, como rompecabezas de madera, camisetas, carteles y libros de imágenes; varias escuelas primarias y secundarias de todo el país organizaron talleres; una exposición fotográfica sobre “Los bosques a través de los ojos de un especialista en silvicultura” recorrió la Sede de las Naciones Unidas en Nueva York, Pensilvania, el Centro Forestal Mundial en Oregón, y Croacia.
<b>Dominica</b>	Se organizó una semana especial de actividades sobre Bosques 2011, que incluyó una exposición y emisiones de radio y televisión; se planificó una jornada de puertas abiertas, que permitió al público visitar las oficinas de la División de Bosques para conocer de primera mano algunas de sus actividades.
<b>Ecuador</b>	Se organizaron plantaciones de árboles, talleres, concursos y exposiciones; se emitió un sello conmemorativo y se elaboraron publicaciones; se auspiciaron nuevas asociaciones; se implicó a jóvenes y adultos para que participaran en la celebración del Año Internacional.
<b>Eslovaquia</b>	Se organizaron exposiciones, campañas de comunicación (DVD, carteles, conferencias de prensa, etc.) y una página web especial sobre las actividades nacionales en el marco de Bosques 2011; se reunió a la Orquesta Filarmónica Nacional en un parque nacional; se emitió un sello de correos sobre los bosques; se crearon programas educativos dirigidos a jóvenes y niños.
<b>Estados Unidos de América</b>	Se creó un sitio web interactivo para Bosques 2011; se organizaron 115 actos en 34 estados y un territorio, incluidos minifestivales de cine; exposiciones de arte, plantaciones de árboles y emisiones de canales de televisión nacionales.
<b>Federación de Rusia</b>	Se llevaron a cabo un gran número de actividades locales, regionales e internacionales, como congresos de especialistas forestales, conferencias científicas, foros forestales, reuniones y campañas de relaciones públicas. Estas medidas han facilitado la creación de nuevas condiciones para la formulación y ejecución de la política forestal nacional. Bosques 2011 aumentó el papel de las organizaciones de la sociedad civil de Rusia en la ordenación de los bosques.
<b>Filipinas</b>	La Proclamación Presidencial (núm. 125) sobre el Año Nacional de los Bosques hizo posible la celebración de Bosques 2011 a través de programas de sensibilización pública, iniciativas verdes, actividades de reducción de la pobreza y apoyo mediante políticas al respecto.
<b>Finlandia</b>	Se organizó un acto de alto nivel para inaugurar el Año Internacional; se llevó a cabo un programa de nivel nacional orientado al futuro y centrado en el sector forestal, que incluyó el suministro de información a escolares.
<b>Francia</b>	Se organizaron actividades de promoción y educativas, entre ellas publicaciones, debates sobre películas, exposiciones temáticas, visitas a bosques y reuniones con expertos y el público.
<b>Gabón</b>	Se organizaron 13 conferencias temáticas y debates; plantación de árboles; exposiciones de fotos; la creación de una aldea forestal pigmea; actividades de formación y sensibilización sobre los bosques y la protección del medio ambiente.

<b>Ghana</b>	Se inauguró Bosques 2011, junto con las inauguraciones nacionales de la Campaña de Lucha contra los Incendios Forestales, el Día para una Ghana Más Verde y el Día Mundial del Medio Ambiente.
<b>Granada</b>	Se inauguró Bosques 2011; se colaboró con las escuelas, la policía, los líderes juveniles, el Movimiento Scout, los agricultores y otras partes interesadas en un acto nacional de plantación de árboles. El Departamento de Bosques y Parques Nacionales, en cooperación con el Ministerio de Medio Ambiente y otros asociados, también realizó demostraciones de las mejores prácticas y suministró plantones y apoyo técnico a grupos de interés para la ordenación forestal sostenible.
<b>Guyana</b>	Se inauguró el Año Internacional a través de una sesión especial del Foro Nacional sobre los Bosques; se estableció un comité directivo nacional de organizaciones forestales comunitarias para tratar de la orientación estratégica y las actividades de la Comisión Forestal de Guyana; se siguió poniendo énfasis en el proyecto de restauración de manglares para reponer los árboles que crecen en las orillas de los ríos.
<b>India</b>	Se realizaron actividades de concienciación sobre los bosques, la fauna, los medios de subsistencia, la silvicultura urbana, los productos forestales no madereros, los comités mixtos de ordenación forestal y la conservación de los bosques, y se organizaron talleres; se emitió un sello conmemorativo del Año; se celebró el Día Mundial del Medio Ambiente en torno al tema del Año; se organizó el primer Congreso Forestal Indio; se publicó un libro que recogía voces del terreno y otro relativo a la situación de la ordenación forestal conjunta en la India, así como un folleto sobre estrategias de extensión para la investigación forestal y agroforestal; las comunidades, las ONG y el Departamento Forestal del Estado organizaron programas adicionales.
<b>Israel</b>	Se organizaron diversas actividades, desde reuniones temáticas hasta plantaciones de árboles.
<b>Italia</b>	Se organizaron actos nacionales y locales, entre ellos la campaña “Adoptar el bosque” y exposiciones fotográficas; se apoyó la conferencia Roma Forest 2011.
<b>Jamaica</b>	Se organizó una ceremonia de inauguración de Bosques 2011; se inauguró “Forest Trek” para fomentar el conocimiento de los bosques mediante su experimentación de primera mano por parte de 300 participantes; se plantaron árboles; se otorgaron premios a canciones y carteles sobre “Bosques para la Vida”.
<b>Japón</b>	Se estableció un comité nacional para gestionar las actividades del Año Internacional; se organizaron actividades de promoción, incluida la emisión de un sello conmemorativo de Bosques 2011; se realizaron ceremonias de plantación de árboles y actos de sensibilización.
<b>Jordania</b>	Se produjeron y distribuyeron de folletos entre los estudiantes; se llevaron a cabo actividades de desarrollo de la capacidad y sensibilización para los guardias forestales; se organizaron varias conferencias; se plantaron 200.000 árboles de vivero; se organizaron talleres; se formularon proyectos basados en el enfoque participativo con las comunidades locales; y se puso en marcha un proyecto piloto de forestación de 300 hectáreas.

<b>Liberia</b>	Se organizaron programas de concienciación y sensibilización, tanto en interiores como al aire libre.
<b>Luxemburgo</b>	Se organizaron una multitud de actividades retransmitidas por los medios de comunicación, como la televisión y la radio, para que tuvieran un mayor alcance; se emitieron dos sellos con motivos forestales; se organizaron conciertos y obras de teatro en bosques y teatros; se produjeron dos películas y libros ilustrados; se realizaron exposiciones de arte y fotografía; se organizaron conferencias, talleres y seminarios; se realizaron excursiones de estudio para jóvenes y adultos.
<b>Madagascar</b>	Se llevó a cabo una campaña de difusión por televisión, radio y periódicos; se ayudó a involucrar a las comunidades locales, las autoridades nacionales y las organizaciones no gubernamentales, especialmente en la reforestación de las diferentes regiones.
<b>Malasia</b>	Se organizaron ceremonias de celebración de Bosques 2011, seminarios, talleres, conferencias y plantaciones de manglares y árboles.
<b>Marruecos</b>	Se organizaron actos especiales para niños y expertos forestales sobre el papel de los bosques en la lucha contra la desertificación y en los humedales; se organizaron tres exposiciones nacionales y una internacional; y se publicó un folleto sobre los ecosistemas forestales
<b>México</b>	Se llevaron a cabo un gran número de actividades para celebrar Bosques 2011, incluida la emisión de un sello conmemorativo; se organizaron un Premio Nacional al Mérito Forestal y otros concursos nacionales y locales para jóvenes y adultos; se celebraron 70 exposiciones en galerías de museos y centros de convenciones, con un total de 310.102 visitantes; se produjeron 11 artículos promocionales diferentes, como tarjetas postales y un DVD con un vídeo sobre Bosques 2011; se celebraron ferias ambientales, talleres y conferencias; se hicieron páginas web y billetes de lotería; se plantaron árboles; se forjaron alianzas con diversos agentes, incluidas comunidades indígenas, entidades privadas, escuelas y organizaciones de la sociedad civil .
<b>Mozambique</b>	Se organizó la inauguración nacional de Bosques 2011; se creó un comité técnico; se celebraron talleres; se realizó una amplia difusión de materiales sobre Bosques 2011, incluidos libros y calendarios, a través de foros; se realizaron 50 campañas de concienciación, que incluyeron debates; se plantaron más de 1.000 hectáreas en el marco de la iniciativa presidencial “Un niño, un árbol; un nuevo bosque, un líder comunitario”; se premió al mejor líder comunitario, a las escuelas y al operador forestal que tuviera la zona mejor plantada.
<b>Myanmar</b>	La Semana Forestal de Myanmar mejoró la conciencia fomentando la participación del público en la conservación del medio ambiente y programas de desarrollo forestal.
<b>Nepal</b>	Bosques 2011 se celebró a través de actividades de conservación, incluida una conferencia internacional con gobiernos y organizaciones no gubernamentales, y mediante la celebración de otros días internacionales relacionados con el medio ambiente, como el Día Mundial del Medio Ambiente, el Día Mundial de los Humedales, el Día Internacional de la Diversidad Biológica y el Día Internacional del Tigre, entre otros.

<b>Nicaragua</b>	Se organizó el VII Congreso Forestal Centroamericano, entre otras actividades, como exposiciones, campañas de sensibilización sobre el papel de los bosques en la lucha contra el cambio climático, los bosques y la gobernanza, y la educación forestal.
<b>Níger</b>	Se otorgaron cinco premios a través de un concurso nacional sobre la “Lucha contra la desertificación” para fomentar las iniciativas individuales y comunitarias en el ámbito de la silvicultura; durante el Día Nacional del Árbol se llevaron a cabo plantaciones de árboles y debates, para transmitir mensajes esenciales sobre la contribución de los bosques al bienestar de comunidades.
<b>Noruega</b>	Noruega, en colaboración con España, organizó la conferencia ministerial “Forest Europe” en Oslo. La Sociedad Forestal Noruega organizó varios actos en todo el país a nivel internacional, regional y local.
<b>Palestina</b>	Bosques 2011 se celebró a través de una multitud de actividades, entre ellas la distribución de folletos y la explicación en profundidad de conceptos sobre los bosques a los estudiantes y en el programa de estudios escolar.
<b>Panamá</b>	Se desarrolló un programa de capacitación en la gestión de sistemas agroforestales en la región de Ngöbe-Buglé; se elaboraron documentos técnicos sobre los bosques, incluidos documentos sobre el inventario forestal y la planificación y ordenación sostenible de los bosques, cuyos contenidos serán aplicados en 160.000 hectáreas de bosque natural.
<b>Papua Nueva Guinea</b>	Se formó un comité multisectorial para la gestión de las actividades de Bosques 2011, como su puesta en marcha; se organizó un seminario; se plantaron 3 millones de árboles; se dio nombre a especies de árboles por provincias; se escribió un capítulo para un libro sobre los bosques de las islas del Pacífico; se celebraron dos días de puertas abiertas con participación de ONG, la industria y las autoridades públicas
<b>Portugal</b>	Se organizó la inauguración de Bosques 2011; plantaciones de árboles; exposiciones; campañas de sensibilización y educación, incluidos un sitio web Bosques 2011 y una agenda de bolsillo; seminarios científicos y técnicos; talleres; concursos y premios, incluidos concursos de fotografía y el concurso “Descubriendo el Bosque”, destinado a las escuelas; la primera edición del Premio Nacional de Arquitectura en Madera; el concurso anual de joyería sobre el tema de los bosques; y el concurso “La mejor carta” de la Unión Postal Universal.
<b>Santa Lucía</b>	Se organizaron mesas redondas, exposiciones, concursos de fotografía, campañas de plantación de árboles, caminatas en el bosque, programas de radio, excursiones de estudio y documentales.
<b>Sri Lanka</b>	Se inició una campaña nacional de plantación de árboles con la ayuda de escolares y comunidades locales, durante la que se plantaron 1,1 millones de árboles en todo el país; en toda la isla se celebraron concursos de carteles y ensayos para niños en edad escolar; y se emitió un sello especial para celebrar la ocasión.

<b>Sudáfrica</b>	Se organizaron simposios y conferencias, entre ellos la Cuarta Conferencia de Ingeniería Forestal y el Foro Regional de Conservación de los Bosques de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza; se alentó que se plantaran árboles en el marco de la campaña de los “Mil millones de árboles”; se publicó un libro sobre el patrimonio verde: árboles, bosques y tierras arboladas de Sudáfrica.
<b>Sudán</b>	Se organizaron campañas en los medios de comunicación (televisión, radio y periódicos); se produjeron y distribuyeron videoclips y material audiovisual para concienciar sobre la ordenación sostenible, la conservación y el desarrollo de los bosques del Sudán.
<b>Suiza</b>	El Consejo Federal aprobó la política forestal 2020; se realizó un documental, se inició la campaña “Orgulloso de la madera suiza” y se organizaron multitud de eventos para celebrar Bosques 2011.
<b>Suriname</b>	Se produjo un documental de televisión sobre la ordenación sostenible de los bosques en Suriname; se realizó una exposición itinerante para las comunidades forestales sobre la conservación de los bosques; se llevó a cabo una excursión educativa al jardín botánico para escolares; se plantaron manglares en las zonas costeras para proteger contra la erosión del agua de mar; Tropenbos International Suriname produjo un libro sobre el sistema de gestión del Centro para la Investigación Agrícola en Suriname.
<b>Togo</b>	Se organizó una exposición sobre productos forestales y plantones.
<b>Trinidad y Tabago</b>	Se organizaron una serie de exposiciones, conferencias, plantaciones de árboles y una ceremonia de entrega de premios, así como servicios de extensión y un programa de incentivos para la silvicultura privada y comunitaria, el desarrollo y el mantenimiento de las instalaciones recreativas forestales y para visitantes, la regeneración de bosques y su protección.
<b>Turquía</b>	Se inauguró Bosques 2011; se organizaron exposiciones, incluida una exposición fotográfica sobre los parques nacionales turcos; se plantaron árboles; se produjo un documental sobre los nueve “puntos críticos” de los bosques turcos.
<b>Ucrania</b>	Se inauguró la campaña “Los bosques del futuro están en tus manos”; 85.000 personas (estudiantes, organizaciones no gubernamentales, autoridades locales) plantaron 64 millones de árboles en 12.000 hectáreas; se celebraron concursos de fotografía, tala, y redacción y dibujo infantil sobre temas forestales; se organizaron 295 conferencias para 19.000 personas y 97 viajes de estudio para 7.500 personas; y se llevaron a cabo otras iniciativas de las autoridades forestales locales.
<b>Venezuela (República Bolivariana de)</b>	Se organizó el VI Congreso Forestal Venezolano, conferencias y talleres; y actividades de plantación de árboles.
<b>Viet Nam</b>	Se organizaron una serie de actos, incluidos concursos de redacción de cartas y exposiciones sobre los bosques de Viet Nam; se produjo un documental sobre el cambio climático y el papel de los bosques; tuvo lugar el primer Festival de Productos Forestales de Viet Nam; se realizaron talleres; y se organizaron plantaciones de árboles.

<b>Zimbabwe</b>	Se organizaron ferias forestales y días sobre el terreno; se realizaron campañas nacionales de sensibilización, talleres y actividades de plantación de árboles; se alentó la participación de los jóvenes y las comunidades.
	<b>Organizaciones regionales y subregionales</b>
<b>Comisión Forestal para Asia y el Pacífico</b>	En colaboración con las organizaciones miembros de la Asociación de Colaboración en Materia de Bosques, elaboró materiales de comunicación conjuntos para transmitir mensajes clave relativos a los bosques durante el Año Internacional de los Bosques. Además, la Semana Forestal de Asia y el Pacífico incluyó la proyección de películas del Festival Cinematográfico Internacional sobre los Bosques, una iniciativa de la secretaría del Foro de las Naciones Unidas sobre los Bosques en colaboración con el Festival de Cine sobre la vida silvestre de Jackson Hole.
<b>Comisión Forestal y de Pastos para el Cercano Oriente</b>	Aumentó el impulso de las comunicaciones relativas a Bosques 2011 destacando la cuestión de las tierras secas en las convenciones y organismos internacionales.
<b>Comunidad de África Oriental</b>	Consolidó las presentaciones de planes y programas de los Estados asociados de la Comunidad de África Oriental para la celebración de Bosques 2011; coordinó las candidaturas de Estados asociados para los Premios Héroes de los Bosques 2011/12.
<b>Forest Europe (conferencia ministerial para la protección de los bosques de Europa)</b>	Los ministros responsables de los bosques de Europa se reunieron para situar conjuntamente los bosques del continente en las agendas nacionales e internacionales; participaron en la conferencia 42 representantes de alto nivel de distintos países, la Unión Europea, 6 países observadores de fuera de Europa y 29 organizaciones internacionales. Los ministros responsables de los bosques adoptaron una decisión y un mandato en el que reflexionaron sobre las acciones futuras de Forest Europe para preservar los bosques y salvaguardar sus beneficios económicos, ambientales y sociales.
<b>Organización del Tratado de Cooperación Amazónica</b>	Participó activamente en las celebraciones de Bosques 2011; elaboró e implementó un programa regional de actividades conmemorativas enumeradas en una publicación, incluidos concursos, conferencias y talleres.
<b>Sección de Bosques y Madera de la CEPE/FAO</b>	Convocó un premio para tesis doctorales sobre ordenación forestal sostenible en la región de la CEPE, patrocinado por Pictet, uno de los mayores bancos privados de Suiza. El informe <i>State of Europe's Forests 2011</i> , de Forest Europe, la CEPE y la FAO, proporciona a los responsables de adoptar decisiones y el público en general una información actualizada, completa y basada en hechos sobre la situación y las tendencias de los bosques y la ordenación forestal sostenible en Europa.
<b>Secretaría de la Comunidad del Pacífico</b>	El equipo encargado de bosques y árboles organizó con éxito una serie de actividades, entre ellas la publicación de un nuevo libro sobre la silvicultura en el Pacífico, y apoyó algunas celebraciones, premios, concursos de redacción de ensayos y de carteles para escolares y otros premios para el sector forestal y los empresarios agroforestales de nivel nacional.