

**Экономический  
и Социальный Совет**

Distr.: General  
14 December 2009  
Russian  
Original: English

**Комиссия по предупреждению преступности  
и уголовному правосудию**

Девятнадцатая сессия

Вена, 17-21 мая 2010 года

Пункт 3 предварительной повестки дня\*

**Обсуждение по теме "Защита от незаконного оборота  
культурных ценностей"**

**Рекомендации группы экспертов по защите  
от незаконного оборота культурных ценностей****Записка Секретариата****I. Введение**

1. В своих резолюциях 2004/34 и 2008/23, озаглавленных "Защита от незаконного оборота культурных ценностей", Экономический и Социальный Совет сослался на типовой договор о предупреждении преступлений, связанных с посягательством на культурное наследие народов в форме движимого имущества<sup>1</sup>, который был принят восьмым Конгрессом Организации Объединенных Наций по предупреждению преступности и обращению с правонарушителями и с удовлетворением отмечен Генеральной Ассамблеей в ее резолюции 45/121.

2. В своих резолюциях 2004/34 и 2008/23 Совет подчеркнул важное значение защиты и сохранения государствами своего культурного наследия согласно таким соответствующим международным документам, как Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности<sup>2</sup>, Конвенция о

\* E/CN.15/2010/1.

<sup>1</sup> *Восьмой Конгресс Организации Объединенных Наций по предупреждению преступности и обращению с правонарушителями, Гавана, 27 августа – 7 сентября 1990 года: доклад, подготовленный Секретариатом* (издание Организации Объединенных Наций, в продаже под № R.91.IV.2), глава I, раздел В.1, приложение.

<sup>2</sup> United Nations, *Treaty Series*, vol. 823, No. 11806.



похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностей<sup>3</sup> и Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта и два протокола к ней<sup>4</sup>.

3. В своей резолюции 2008/23 Совет подтвердил значимость культурных ценностей как части общего наследия человечества и как уникального и важного свидетельства культуры и самобытности народов, а также необходимость их защиты. Совет вновь подтвердил необходимость международного сотрудничества для предупреждения всех аспектов незаконного оборота культурных ценностей и борьбы с ним и отметил, что передача таких культурных ценностей осуществляется, в частности, по таким законным рыночным каналам, как аукционы, в том числе через Интернет. Совет выразил обеспокоенность в связи со спросом на культурные ценности, в результате которого происходят их утрата, разрушение, перемещение, хищение и незаконный оборот, а также тревогу в связи с активизацией участия организованных преступных групп во всех аспектах незаконного оборота культурных ценностей.

4. В этой же резолюции Совет подтвердил свою просьбу, высказанную им в своей резолюции 2004/34, о том, чтобы Управление Организации Объединенных Наций по наркотикам и преступности (ЮНОДК) в тесном взаимодействии с Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) созвало совещание межправительственной группы экспертов открытого состава для представления Комиссии по предупреждению преступности и уголовному правосудию соответствующих рекомендаций по защите от незаконного оборота культурных ценностей, включая пути повышения эффективности типового договора.

## **II. Рекомендации**

5. На своих 5-м и 6-м совещаниях, проведенных 26 ноября 2009 года, группа экспертов по защите от незаконного оборота культурных ценностей во исполнение резолюции 2008/23 Экономического и Социального Совета вынесла следующие рекомендации.

### **A. Международные документы**

6. Всем государствам рекомендуется рассмотреть вопрос о ратификации конвенций, относящихся к защите от незаконного оборота культурных ценностей, в частности Конвенции о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности, Конвенции о похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностях и Конвенции Организации Объединенных Наций против транснациональной организованной преступности<sup>5</sup>.

---

<sup>3</sup> Имеется на [www.unidroit.org](http://www.unidroit.org).

<sup>4</sup> United Nations, *Treaty Series*, vol. 249 and vol. 2253, No. 3511.

<sup>5</sup> United Nations, *Treaty Series*, vol. 2225, No. 39574.

7. ЮНОДК, ЮНЕСКО и Международному институту по унификации частного права (УНИДРУА), в рамках своих соответствующих мандатов, следует совместно изучать связь и взаимодействие этих трех конвенций, а также других соответствующих нормативно-правовых документов, когда это применимо.
8. ЮНОДК, в рамках своего мандата, в дополнение к проводимой работе и в тесном взаимодействии с ЮНЕСКО, УНИДРУА и другими компетентными организациями следует изучить возможность разработки конкретных руководящих принципов предупреждения преступности в том, что касается незаконного оборота культурных ценностей, включая, в частности, критерии добросовестного приобретения культурных ценностей.
9. ЮНОДК следует и впредь предлагать всем государствам-членам представлять в письменном виде свои мнения относительно типового договора о предупреждении преступлений, связанных с посягательством на культурное наследие народов в форме движимого имущества, включая мнения о его практической пользе и возможной необходимости усовершенствования. Эти мнения должны отражаться в отчете, который следует представлять Комиссии.
10. ЮНОДК, в рамках своего мандата, следует поощрять использование всеми государствами-членами типового свидетельства на вывоз культурных ценностей в форме движимого имущества, совместно разработанного ЮНЕСКО и Всемирной таможенной организацией (ВТО), и помогать им в его использовании.
11. Конференции участников Конвенции Организации Объединенных Наций против транснациональной организованной преступности следует предложить рассмотреть вопрос применения Конвенции в целях защиты против незаконного оборота культурных ценностей, учитывая, что в ней Генеральная Ассамблея выразила глубокую убежденность в том, что Конвенция является эффективным инструментом и необходимой правовой основой для международного сотрудничества в борьбе, в частности, против такой преступной деятельности, как преступления против культурного наследия.

## **В. Предупреждение**

12. Государствам и компетентным международным организациям следует совершенствовать и, в надлежащих случаях, создавать базы данных о похищенных или утерянных предметах, представляющих культурную ценность.
13. Государствам следует принимать эффективные меры по предупреждению передачи незаконно приобретенных культурных ценностей, в частности путем:
  - а) поощрения организаций, занимающихся проведением аукционов, в том числе через Интернет, подтверждать истинное происхождение культурных ценностей, выставляемых на аукцион, а также заблаговременно, насколько это возможно, предоставлять информацию о происхождении таких культурных ценностей;

b) более эффективного регулирования вывоза культурных ценностей посредством использования, в надлежащих случаях, типового свидетельства на вывоз культурных ценностей, разработанного ЮНЕСКО и ВТО;

c) оперативного предоставления информации, когда это возможно и предпочтительно в Международную организацию уголовной полиции (Интерпол), о фактах пропажи культурных ценностей;

d) использования, в надлежащих случаях, международного стандарта "Идентификация предмета" для содействия быстрому распространению информации в случае совершения преступления;

e) поощрения и, в надлежащих случаях, ужесточения регулирования деятельности торговцев антиквариатом и организаций аналогичного профиля и надзора за ней, например посредством ведения реестра всех операций с культурными ценностями, включая продажу, покупку или обмен; рассмотрения возможности разработки кодексов поведения с учетом принятого ЮНЕСКО Международного кодекса профессиональной этики для торговцев культурными ценностями; и, в надлежащих случаях, введения требований к профессиональной деятельности путем лицензирования;

f) проведения проверок культурных ценностей, в частности культурных ценностей подозрительного или сомнительного характера, используя все возможные источники информации, включая базу похищенных произведений искусства Интерпола;

g) усиления, насколько это возможно и когда это применимо, мер в области регистрации, охраны, наблюдения и патрулирования мест археологических раскопок, включая места возможного проведения незаконных раскопок, предпочтительно при участии местных сообществ и использовании новейших технологий.

14. Государствам следует изучить возможность маркировки или иного обозначения культурных ценностей для предупреждения их незаконного оборота. Такая маркировка или такое обозначение должны осуществляться при поддержке компетентных международных организаций, таких как Международный совет музеев (МСМ), в частности, с использованием передовых методов.

15. Конференции государств – участников Конвенции Организации Объединенных Наций против коррупции следует предложить рассмотреть вопрос использования этой Конвенции в целях защиты против незаконного оборота культурных ценностей.

## **С. Криминализация**

16. В государствах должны существовать законы, необходимые для криминализации деяний, связанных с незаконным оборотом культурных ценностей, и учитывающие особенности таких ценностей.

17. Деяния, связанные с незаконным оборотом культурных ценностей, должны быть признаны государствами в качестве уголовно наказуемых на основе использования широкого определения, применимого ко всем

похищенным или незаконно вывезенным культурным ценностям. Государствам также следует признать в качестве уголовно наказуемых ввоз, вывоз и передачу права собственности на культурные ценности согласно статье 3 Конвенции о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности. Государствам также следует рассмотреть вопрос признания незаконного оборота культурных ценностей (включая хищения и разграбление в местах археологических раскопок) тяжким преступлением согласно внутреннему законодательству и статье 2 Конвенции против организованной преступности, особенно в случаях участия в таком обороте организованных преступных групп.

18. Если это не противоречит внутреннему законодательству, включая его основополагающие принципы, государствам предлагается рассмотреть вопросы:

а) изъятия культурных ценностей в случае, если их обладатель не может подтвердить законность происхождения предметов, представляющих культурную ценность, или имеются веские основания подозревать, что такие предметы имеют незаконное происхождение;

б) конфискации доходов от преступной деятельности. В этой связи за основу может быть взята Конвенция против организованной преступности.

19. При координации со стороны Интерпола и на основе ответов государств-членов на вопросники, касающиеся осуществления резолюции 2008/23 Экономического и Социального Совета, и во исполнение резолюций 1984/48 и 2009/25 Совета ЮНОДК, в рамках своего мандата, следует накапливать и обновлять имеющиеся статистические данные о незаконном обороте культурных ценностей и дополнять их соответствующими сведениями, в том числе информацией о незаконных раскопках.

20. Государствам при поддержке компетентных международных организаций следует рассмотреть вопрос о принятии мер по снижению спроса на похищенные или ставшие предметом незаконного оборота культурные ценности.

## **D. Сотрудничество**

21. ЮНОДК следует присоединиться к существующей сети, сформированной ЮНЕСКО, УНИДРУА, ВТО, Интерполом и МСМ, и наладить сотрудничество с компетентными учреждениями с целью рассмотрения аспектов незаконного оборота культурных ценностей, касающихся предупреждения преступности и уголовного правосудия.

22. Государствам следует рассмотреть вопрос о включении в соглашения о сотрудничестве в области защиты от незаконного оборота культурных ценностей специальных положений об обмене информацией, скоординированном контроле за оборотом культурных ценностей, когда это возможно, и возвращении или, в надлежащих случаях, реституции культурных ценностей их законному владельцу.

23. Государствам следует предоставить достаточные ресурсы для учреждения или развития центральных органов, занимающихся охраной культурных ценностей, включая культурное наследие, и сотрудничать друг с другом, в частности, в отношении проверки рыночных каналов (включая Интернет-аукционы) и информирования компетентных международных организаций о таких органах.
24. Государствам следует поощрять межучрежденческое сотрудничество в целях укрепления механизмов защиты от незаконного оборота культурных ценностей.
25. Для оказания максимально широкой взаимной правовой помощи в деле защиты от незаконного оборота культурных ценностей, в том числе в вопросах, связанных с расследованием, уголовным преследованием и конфискацией, государствам следует приложить все усилия, чтобы использовать соответствующие действующие документы, включая Конвенцию против организованной преступности. В этой связи Конференции участников Конвенции против организованной преступности предлагается рассмотреть пути использования положений Конвенции в качестве правовой основы международного сотрудничества.
26. С целью дополнения действующих многосторонних соглашений, государствам предлагается, в частности, заключать двусторонние соглашения о защите от незаконного оборота культурных ценностей.

#### **Е. Повышение осведомленности, создание потенциала и оказание технической помощи**

27. Государствам и компетентным международным организациям, таким как ЮНЕСКО и МСМ, в рамках своих действующих мандатов, следует поощрять образование и проводить информационно-пропагандистские кампании с привлечением, в частности, средств массовой информации для распространения информации о хищении и разграблении культурных ценностей, ориентированной, например, в соответствующих случаях на туристов, посещающих места археологических раскопок. Государствам также следует побуждать потенциальных покупателей к отказу от коллекционирования предметов старины, происхождение которых нельзя подтвердить, путем признания такой деятельности общественно неприемлемой. Государствам также следует поощрять своих граждан заявлять о находках и препятствовать спекулятивному разграблению культурных ценностей.

28. ЮНЕСКО, ЮНОДК, МСМ, Интерполу, УНИДРУА, ВТО и другим компетентным организациям, в рамках своих соответствующих мандатов, следует продолжать и в соответствующих случаях активизировать свои усилия, направленные на совместное содействие проведению семинаров, практикумов и аналогичных мероприятий и их организацию для достижения следующих целей:

- а) создание потенциала и повышение осведомленности о подготовке проектов законов о незаконном обороте культурных ценностей;

b) повышение осведомленности на общественном и директивном уровнях о значении защиты культурных ценностей и предупреждения и пресечения их незаконного оборота;

c) создание потенциала и повышение осведомленности о составлении соответствующих национальных описей культурных ценностей;

d) создание потенциала и повышение осведомленности об использовании Конвенции против организованной преступности и Конвенции против коррупции для защиты от незаконного оборота культурных ценностей.

29. Государствам при поддержке Интерпола и МСМ следует обеспечить проведение специальной подготовки сотрудников полиции, таможни и пограничных служб и персонала музеев.

30. ЮНОДК в тесном сотрудничестве с ЮНЕСКО, УНИДРУА и другими компетентными организациями следует определить требования к предоставлению технической помощи при осуществлении положений о предупреждении преступности, применимых к защите от незаконного оборота культурных ценностей.

## **Ф. Применение новых технологий**

31. Государствам, в соответствии со своими международно-правовыми обязательствами, включая обязательства, относящиеся к свободе выражения мнений, следует принять действенные меры по борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей через Интернет.

32. Следует поощрять развитие государствами сотрудничества между представителями государственного и частного секторов (например, Интернет-провайдерами) в отслеживании веб-сайтов, через которые осуществляется торговля культурными ценностями.

33. ЮНОДК, в тесном сотрудничестве с компетентными организациями, рекомендуется накапливать и распространять информацию об оптимальных методах противодействия незаконному обороту культурных ценностей через Интернет.

34. ЮНОДК следует регулярно представлять Комиссии доклады об осуществлении настоящих рекомендаций с целью их рассмотрения и принятия возможных мер.