



СОДЕРЖАНИЕ

Пункт 98 повестки дня: Финансовые доклады и отчетность и доклады Комиссии ревизоров:	
а) Программа развития Организации Объединенных Наций;	
б) Детский фонд Организации Объединенных Наций;	
с) Ближневосточное агентство Организации Объединенных Наций для помощи палестинским беженцам и организации работ;	
д) Учебный и научно-исследовательский институт Организации Объединенных Наций;	
е) добровольные фонды, находящиеся в ведении Верховного комиссара Организации Объединенных Наций по делам беженцев;	
ф) Фонд Организации Объединенных Наций для деятельности в области народонаселения Доклад Пятого комитета . . . . .	549
Пункт 107 повестки дня: Назначения для заполнения вакансий во вспомогательных органах Генеральной Ассамблеи:	
а) Консультативный комитет по административным и бюджетным вопросам Доклад Пятого комитета . . . . .	549
с) Комиссия ревизоров Доклад Пятого комитета . . . . .	549
е) Административный трибунал Организации Объединенных Наций Доклад Пятого комитета . . . . .	549
Пункт 108 повестки дня: Вопросы персонала:	
а) состав Секретариата: доклад Генерального секретаря;	
б) другие вопросы, связанные с персоналом: доклад Генерального секретаря Доклад Пятого комитета . . . . .	549
Пункт 26 повестки дня: Возвращение произведений искусства странам — жертвам экспроприации: доклад Генерального секретаря (окончание) . . . . .	551
Пункт 29 повестки дня: Сотрудничество между Организацией Объединенных Наций и Организацией африканского единства: доклад Генерального секретаря (окончание) . . . . .	553

Председатель: г-н Лазар МОЙСОВ  
(Югославия).

ПУНКТ 98 ПОВЕСТКИ ДНЯ

- Финансовые доклады и отчетность и доклады Комиссии ревизоров:
- Программа развития Организации Объединенных Наций;
  - Детский фонд Организации Объединенных Наций;
  - Ближневосточное агентство Организации Объединенных Наций для помощи палестинским беженцам и организации работ;

- Стр.
- Учебный и научно-исследовательский институт Организации Объединенных Наций;
  - добровольные фонды, находящиеся в ведении Верховного комиссара Организации Объединенных Наций по делам беженцев;
  - Фонд Организации Объединенных Наций для деятельности в области народонаселения

ДОКЛАД ПЯТОГО КОМИТЕТА (A/32/330)

ПУНКТ 107 ПОВЕСТКИ ДНЯ

- Назначения для заполнения вакансий во вспомогательных органах Генеральной Ассамблеи:
- Консультативный комитет по административным и бюджетным вопросам

ДОКЛАД ПЯТОГО КОМИТЕТА (A/32/291)

- Комиссия ревизоров

ДОКЛАД ПЯТОГО КОМИТЕТА (A/32/293)

- Административный трибунал Организации Объединенных Наций

ДОКЛАД ПЯТОГО КОМИТЕТА (A/32/295)

ПУНКТ 108 ПОВЕСТКИ ДНЯ

Вопросы персонала:

- состав Секретариата: доклад Генерального секретаря;
- другие вопросы, связанные с персоналом: доклад Генерального секретаря

ДОКЛАД ПЯТОГО КОМИТЕТА (A/32/314)

1. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (говорит по-английски):  
Я прошу Докладчика Пятого комитета г-на Беляева, Белорусская Советская Социалистическая Республика, представить все пять докладов в одном заявлении.

2. Г-н БЕЛЯЕВ (Белорусская Советская Социалистическая Республика), Докладчик Пятого комитета: Я имею честь от имени Пятого комитета представить доклады, содержащие рекомендации Пятого комитета, для рассмотрения и принятия их Генеральной Ассамблеей.

3. Первая часть доклада по пункту 98 повестки дня содержится в документе A/32/330. В пункте 11 данного доклада Пятый комитет рекомендует для принятия проект резолюции по обсуждавшимся вопросам, который был одобрен в Комитете без возражений.

4. Доклад по пункту 107 а о выборах в Консультативный комитет по административным и бюд-

жетным вопросам (ККАБВ), состоявшихся 4 ноября этого года, содержится в документе А/32/291. В пункте 3 данного доклада указывается, что Комитет единогласно принял решение о том, чтобы не проводить тайное голосование, поскольку на шесть вакантных мест было представлено шесть кандидатур. Рекомендация Пятого комитета о назначении пяти кандидатов на трехгодичный срок, начиная с 1 января 1978 года, и одного кандидата на срок с 15 ноября 1977 года по 31 декабря 1978 года содержится в пункте 5 а и б доклада.

5. Доклад Пятого комитета по пункту 107 с повестки дня относительно назначения в Комиссию ревизоров содержится в документе А/32/293. Результаты тайного голосования, проведенного по этому вопросу 4 ноября этого года, содержатся в пункте 3 данного доклада. Рекомендация Комитета о назначении Генерального ревизора Бангладеш членом Комиссии ревизоров на трехлетний срок, начиная с 1 июля 1978 года, содержится в пункте 5 доклада.

6. По пункту 107 с повестки дня доклад Пятого комитета о назначении в Административный трибунал ООН содержится в документе А/32/295. В пункте 4 данного доклада указывается, что Комитет 14 октября этого года путем аккламации постановил рекомендовать Генеральной Ассамблее для назначения г-на Фрэнсиса Т. П. Плимптона и сэра Роджера Бентама Стивенса членами Административного трибунала ООН на трехлетний срок, начиная с 1 января 1978 года. Эта рекомендация Комитета содержится в пункте 5 доклада.

7. По пункту 108 повестки дня имею честь представить доклад Пятого комитета по вопросам персонала, который содержится в документе А/32/314.

8. По пункту 108 а относительно состава Секретариата Пятый комитет принял путем консенсуса решение рекомендовать Генеральной Ассамблее для принятия два проекта резолюций, А и В; это решение содержится в пункте 16 доклада. В отношении проекта резолюции А представитель США заявил, что он не присоединяется к консенсусу. Представитель Соединенного Королевства заявил, что, если бы по этому проекту резолюции проводилось голосование, его делегация воздержалась бы. В отношении проекта резолюции В, после того как Председатель Комитета объявил о консенсусе, представители Соединенных Штатов и Соединенного Королевства заявили, что их делегации не могут присоединиться к консенсусу.

9. По пункту 108 б относительно других вопросов персонала рекомендация Пятого комитета содержится в пункте 17 доклада.

10. Я надеюсь, что содержащиеся в этих пяти докладах рекомендации будут одобрены Генеральной Ассамблеей.

*В соответствии с правилом 66 правил процедуры принимается решение не обсуждать доклады Пятого комитета.*

11. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (*говорит по-английски*): Я хотел бы попросить членов Ассамблеи вернуться к докладу Пятого комитета по пункту 98 повестки дня [А/32/330]. Сейчас мы примем решение по проекту резолюции, рекомендованному Пятым комитетом в пункте 11 его доклада. Поскольку в Пятом комитете эти проекты резолюции были приняты без возражений, могу ли я считать, что Генеральная Ассамблея готова поступить аналогичным образом?

*Проект резолюции принимается (резолюция 32/16).*

12. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (*говорит по-английски*): Сейчас Генеральная Ассамблея приступит к рассмотрению докладов Пятого комитета по подпунктам а, с и е пункта 107 повестки дня. Ассамблея должна принять решение по рекомендациям Пятого комитета.

13. Доклад по пункту 107 а [А/32/291] повестки дня касается вакансий в Консультативном комитете по административным и бюджетным вопросам. Рекомендация Пятого комитета содержится в пункте 5 этого доклада. Могу ли я считать, что Генеральная Ассамблея согласна принять эту рекомендацию?

*Рекомендация принимается (решение 32/308 А).*

14. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (*говорит по-английски*): Сейчас мы переходим к пункту 107 с доклада, касающемуся вакансий в Комиссии ревизоров [А/32/293]. Рекомендация Пятого комитета содержится в пункте 5 доклада. Могу ли я считать, что Ассамблея согласна с этой рекомендацией?

*Рекомендация принимается (решение 32/309).*

15. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (*говорит по-английски*): Сейчас мы переходим к пункту 107 е доклада о вакансиях в Административном трибунале Организации Объединенных Наций [А/32/295]. Рекомендация Пятого комитета содержится в пункте 5 доклада. Могу ли я считать, что Генеральная Ассамблея утверждает эту рекомендацию?

*Рекомендация принимается (решение 32/310).*

16. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (*говорит по-английски*): Слово предоставляется представителю Колумбии, который хочет выступить с объяснением мотивов голосования.

17. Г-н ЛАСКАРРО (Колумбия) (*говорит по-испански*): Что касается пункта 107 с повестки дня — назначения для заполнения вакансий в Комиссии ревизоров, делегация Колумбии хотела бы воспользоваться этой возможностью и искренне поблагодарить от имени нашего правительства Секретариат Организации Объединенных Наций за его постоянное и эффективное сотрудничество, которое он осуществляет через членов Комиссии ревизоров.

18. Мы хотели бы также передать наши теплые поздравления правительству Бангладеш по поводу избрания представителя этой страны членом Комиссии ревизоров вместо представителя моей страны. Мы желаем ему успеха в выполнении обязанностей, которые будут возложены на него начиная с июля 1978 года.

19. Г-н КАЙЗЕР (Бангладеш) (*говорит по-английски*): Я хотел бы поблагодарить Генеральную Ассамблею Организации Объединенных Наций за оказанную моей стране и ее Генеральному ревизору честь, выразившуюся в его избрании ревизором Организации Объединенных Наций. Мы постараемся выполнить оказанное нам доверие.

20. Я хотел бы также воспользоваться этой возможностью и передать другим ревизорам Организации Объединенных Наций благодарность за то искреннее сотрудничество, которое они — в лучших традициях Организации Объединенных Наций — оказали в выполнении нашей задачи.

21. Я хотел бы также от имени моей делегации сказать о той бескорыстной работе, которую выполнял Генеральный ревизор от Колумбии, с таким достоинством занимавший этот пост на протяжении ряда лет. Наш Генеральный ревизор будет обращаться к нему за помощью и советом.

22. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (*говорит по-английски*): Сейчас мы перейдем к рассмотрению доклада Пятого комитета по пункту 108 повестки дня [A/32/314]. Сейчас Ассамблея должна принять решение по проектам резолюций, рекомендованным Пятым комитетом в пункте 16 его доклада.

23. Первым мы рассмотрим проект резолюции А. Пятый комитет принял этот проект резолюции путем консенсуса. Могу ли я считать, что Ассамблея готова поступить аналогичным образом?

*Проект резолюции А принимается (резолюция 32/17 А).*

24. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (*говорит по-английски*): Сейчас мы переходим к проекту резолюции В. Комитет принял проект резолюции В также путем консенсуса. Могу ли я считать, что Ассамблея готова поступить так же?

*Проект резолюции В принимается (резолюция 32/17 В).*

25. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (*говорит по-английски*): Сейчас я предоставлю слово представителям, которые хотели бы объяснить свою позицию в голосовании по этому пункту повестки дня.

26. Г-н ВУЛФ (Соединенные Штаты Америки) (*говорит по-английски*): Я сожалею, что Соединенные Штаты не смогли поддержать проекты резолюций А и В, содержащиеся в документе A/32/314, когда они рассматривались в Пятом комитете, поскольку там содержатся упоминания о резолюции 31/26. Резолюция 32/26 обладает целым рядом положительных аспектов, которые

могут быть поддержаны нашей делегацией; однако относительно тех элементов, которые мы не можем поддержать, наша позиция не претерпела изменений.

27. Г-н РЕЛЛИ (Соединенное Королевство) (*говорит по-английски*): Моя делегация не ставила препятствий на пути консенсуса по принятию этих двух проектов резолюций, которые были рекомендованы Пятым комитетом Генеральной Ассамблеи в документе A/32/314. Однако позиция моей делегации по резолюции 31/26 известна, и она не изменилась. Мы голосовали в прошлом году против пункта 2 этой резолюции и воздержались при голосовании всей резолюции в целом, хотя, как мы указывали в то время, многие из ее положений пользуются нашей поддержкой. Определенные ссылки на резолюцию 31/26 в этих двух проектах резолюций поэтому представляют для нас особую трудность. В соответствии с этим моя делегация хотела бы отметить, что, если бы проводилось голосование по этим двум проектам резолюций, мы воздержались бы при голосовании по каждому из них.

28. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (*говорит по-английски*): Теперь я предлагаю представителям Ассамблеи перейти к рассмотрению рекомендации Пятого комитета, содержащейся в пункте 17 его доклада (документ A/32/314). Комитет принял эту рекомендацию без возражений. Могу ли я считать, что Генеральная Ассамблея готова поступить аналогичным образом?

*Предложение принимается (решение 32/405).*

#### ПУНКТ 26 ПОВЕСТКИ ДНЯ

#### Возвращение произведений искусства странам — жертвам экспроприации: доклад Генерального секретаря (окончание)

29. Г-н ЭШ-ШЕЙБАНИ (Ливийская Арабская Джамахирия) (*говорит по-арабски*): Все хорошо понимают, что в широком смысле этого слова культурное наследие является основой жизни любой страны, как ее настоящего, так и будущего, и когда Генеральная Ассамблея принимала резолюцию 3187 (XXVIII), а также другие соответствующие резолюции, которые были до нее и после нее, международное сообщество стремилось заявить о своей подлинной заинтересованности в отношении культурного наследия стран и о том значении, которое имеет его сохранение.

30. Моя делегация выражает удовлетворение в связи с тем, что пункт 26 повестки дня о возвращении произведений искусства странам — жертвам экспроприации находится у нас на рассмотрении, и поэтому с сожалением заявляет о том, что не удалось достичь прогресса в осуществлении резолюции Генеральной Ассамблеи по этому вопросу.

31. Возвращение произведений искусства странам — жертвам экспроприации — это вопрос, ко-

торый непосредственно затрагивает развивающиеся страны и которому они придают огромное значение, поскольку они испытывали страдания, когда они находились под игом империализма во всех его формах и когда они навсегда сбросили это иго, империализм похитил произведения искусства этих стран, что тяжело сказалось на их культурном наследии и на их цивилизации. В Ливийской Арабской Джамахирии мы по-прежнему страдаем от враждебных действий колониализма в отношении нашего культурного наследия. Веками Ливия была носительницей величайшей цивилизации, и лучшим свидетельством этого могут служить следы исторического прошлого — многие археологические памятники — города по всему Средиземноморью и в нашей пустыне, — а также рукописи и росписи, музейные экспонаты и произведения искусства. Более того, колониалисты, прежде чем покинуть берега Ливии, растащили эти реликвии и держат их в своих археологических музеях, забывая о том, что они являются элементами либерийского возрождения, что они были созданы на ливийской земле и должны быть обязательно возвращены в Ливию. Это поможет нам осознать вклад Ливии в историю и сделать из этого вывод о культуре, с которой нам необходимо быть знакомыми и продолжением которой является наша сегодняшняя культура. Ливийская Арабская Джамахирия, проведя исчерпывающее обследование сокровищ произведений искусства, еще находящихся в ее распоряжении, обнаружила, что ряд бесценных произведений был украден. Народ Ливийской Арабской Джамахирии испытывает горечь и сожаление, особенно когда люди посещают заграничные музеи, и он сознает, что его культурное наследие находится в этих музеях, вместо того чтобы оставаться в стране происхождения, где эти произведения должны по-прежнему служить украшением среди сокровищ ливийской культуры.

32. Наш президент Муамар Каддафи, говоря об этой проблеме на Конференции глав государств и правительств неприсоединившихся стран, проходившей в Алжире в сентябре 1973 года, сказал:

«Мы говорим об империализме, и мы страдаем от последствий империализма. Вот почему нам необходимо подняться на борьбу против этого грабежа произведений нашего искусства. Мы страдали от империализма из-за войн, которые были развязаны против нашей страны; вот почему часть нашей страны страдала от империализма и вот почему наше культурное наследие, наши манускрипты и произведения искусства оказались в музеях империалистических стран после нападения империалистов, развязанного против нашей страны. Неужели мы должны сидеть сложа руки? Разве мы можем допустить новый грабеж?»

Президент Каддафи также поднимал этот вопрос на пятой Конференции глав государств и правительств неприсоединившихся стран, состоявшейся в Коломбо в августе 1976 года, где он сказал:

«Ливийская Арабская Джамахирия принадлежит к одной из стран, наиболее сильно пострадавших во времена империалистического господства. Сейчас мы обращаемся с призывом к международным организациям, чтобы они проследили за тем, чтобы империалистические страны ответили за преступления, совершенные ими против нашей страны, а также против других стран «третьего мира», которые находились в рабстве. Этот призыв должен быть поддержан теми народами, которые претерпели страдания от империализма и которые должны слишком дорого платить за это преступление, которое к тому же положило начало международным хищениям манускриптов и произведений искусства. Этот грабеж мировых ценностей привел к тому, что они хранятся в различных музеях мира. Мы призываем грабителей заплатить за свои преступления, с тем чтобы подобные международные преступления больше не могли повторяться в будущем. Мы должны потребовать подсчетов и возмещения за любой подобный грабеж; только это заставит империалистов никогда не повторять случаи грабежа нашего национального наследия, допускать саботажи или выхолащивать его характер, и растаскивать наши манускрипты и произведения искусства. Международное сообщество, зная об этом, должно проявлять бдительность и должно потребовать возвращения произведений искусства».

33. В связи с данным вопросом моя страна представила Конференции в Коломбо проект резолюции, подтверждающий предыдущие резолюции Генеральной Ассамблеи и призывающий все страны, обладающие такими произведениями искусства, сохранить их и немедленно вернуть странам их происхождения, поскольку это послужит укреплению международных отношений. В указанном проекте резолюции также содержался призыв к Комитету экспертов ЮНЕСКО держать под контролем вопрос о возвращении национальных произведений искусства странам — жертвам экспроприации и принять безотлагательные меры по возвращению этих работ странам их происхождения<sup>1</sup>.

34. Моя делегация также отмечает доклад Генерального секретаря [A/32/203], в котором говорится, что некоторые страны позитивно и внимательно отнеслись к этому вопросу. Мы выражаем надежду, что Генеральная конференция ЮНЕСКО на своей следующей сессии сможет назначить совместный межправительственный комитет для рассмотрения путей и средств содействия двусторонним переговорами, имеющим целью возвращение произведений искусства странам их происхождения, поскольку эти предметы были экспропрированы в империалистический период. Эти меры позволят сохранить права человека и человеческие ценности.

<sup>1</sup> См. документ A/31/197, приложение IV, резолюция NAC/CONF.5/S/RES.17.

35. Г-н КАНЕ (Мавритания) (*говорит по-французски*): 4 октября 1973 года в этой высокой Ассамблее президент Мобуту Сесе Секо заявил:

«Среди требований слаборазвитых стран, в частности бывших колониальных стран, имеется особо важная область. Она касается культурного наследия наших стран. В течение колониального периода мы подвергались не только колониализму, порабощению, экономической эксплуатации, но также зверскому и систематическому ограблению наших культурных ценностей»<sup>2</sup>.

36. После этой памятной даты Генеральная Ассамблея решила принять меры по возвращению произведений искусства странам — жертвам экспроприации. После 14 декабря 1973 года был принят ряд резолюций, в которых содержался призыв к государствам — членам нашей Организации проявить полное сотрудничество в том, чтобы содействовать выполнению решений и рекомендаций, принятых Ассамблеей.

37. Со своей стороны моя делегация после 14 декабря 1973 года всегда оказывала полную и всестороннюю поддержку всем проектам резолюций по этому вопросу, представленным Генеральной Ассамблеей. Эта поддержка обуславливается теми важными решениями, которые приняла наша партия — Партия мавританского народа — на следующий день после получения нами независимости. Наш народ, сознавая, что политическая независимость не может быть целью сама по себе, принял в рамках своей партии ряд важных решений, а именно: во-первых, проводить политику культурной независимости; во-вторых, проводить политику экономической независимости; и, в-третьих, проводить политику социальной независимости.

38. Поэтому легко понять из перечисленных мною требований, что требование о культурном наследии является далеко не последним, поскольку оно представляет собой самую основу сознания народа и поэтому является подлинным выражением стремления народа к независимости. В связи с этим возвращение произведений искусства представляет собой важную предпосылку для осуществления всякой политики культурной независимости в развивающихся странах, поскольку эти произведения искусства являются самым основным элементом культурного наследия наших народов. В связи с этим моя делегация может лишь вновь заявить о поддержке ею проекта резолюции A/32/L.18/Rev.2, который сейчас рассматривается нами и одним из авторов которого являемся мы. Мы надеемся, что все присутствующие в зале делегации окажут поддержку данному проекту резолюции и помогут Организации Объединенных Наций выполнить содержащиеся в нем решения.

<sup>2</sup> См. *Официальные отчеты Генеральной Ассамблеи, двадцать восьмая сессия, Пленарные заседания, 2140-е заседание, пункт 176.*

39. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (*говорит по-английски*): Список ораторов по пункту 26 повестки дня исчерпан. Сейчас Ассамблея приступит к голосованию по проекту резолюции A/32/L.18/Rev.2.

*Проект резолюции принимается 105 голосами при 12 воздержавшихся, причем никто не голосовал против (резолюция 32/18).*

40. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (*говорит по-английски*): Слово предоставляется представителю Бельгии, который хочет объяснить мотивы своего голосования после голосования.

41. Г-н ВАН КОППЕНОЛЬ (Бельгия) (*говорит по-французски*): От имени стран — членов Европейского сообщества бельгийская делегация хочет напомнить о том, что мы разделяем законные чаяния авторов проекта резолюции A/32/L.18/Rev.2 о возвращении произведений искусства странам — жертвам экспроприации.

42. К сожалению, девять членов Сообщества не смогли проголосовать за резолюцию по правовым причинам. В частности, некоторые государства-члены еще не ратифицировали Конвенцию ЮНЕСКО 1970 года<sup>3</sup>, что вызывает у них определенные трудности. Именно по этой причине мы и воздержались при голосовании. Мы также отмечаем тот факт, что данный проект резолюции предлагает продолжить изучение данного вопроса на тридцать четвертой сессии Генеральной Ассамблеи. Мы бы предпочли, чтобы этот вопрос, который уже тщательно изучается ЮНЕСКО, находился в ведении этого специализированного учреждения, а не Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций.

43. Я хотел бы добавить от имени Бельгии, которая решила этот вопрос на основе приемлемых для обеих сторон двусторонних соглашений с Заиром, что я выражаю признательность постоянному представителю Руанды за его любезные слова в адрес моей страны.

#### ПУНКТ 29 ПОВЕСТКИ ДНЯ

**Сотрудничество между Организацией Объединенных Наций и Организацией африканского единства: доклад Генерального секретаря (окончание)**

44. Г-н КЛАРК (Нигерия) (*говорит по-английски*): Моя делегация принимала активное и всестороннее участие на всех этапах подготовки проекта резолюции A/32/L.19 и Add.1. В связи с этим мы одобряем и поддерживаем его. Мы также очень гордимся тем, что мы входим в число членов Организации африканского единства [ОАЕ], цели которой мы твердо обязались осуществлять. Вряд ли мне необходимо говорить о том, что мы твердо верим в сотрудничество

<sup>3</sup> Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности, принятая Генеральной конференцией Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры 14 ноября 1970 года.

между Организацией Объединенных Наций и ОАЕ. Мы выступали за это сотрудничество в прошлом и призываем к нему сейчас. Поэтому мы особенно гордимся тем, что сейчас мы с удовлетворением можем заявить с этой трибуны, что Нигерия является одним из авторов проекта резолюции по вопросу о сотрудничестве между Организацией Объединенных Наций и ОАЕ.

45. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ (*говорит по-английски*): Сейчас мы примем решение по проекту резолюции,

содержащемуся в документе A/32/L.19 и Add.1. На тридцать первой сессии Генеральной Ассамблеи проект резолюции, содержащей аналогичные положения, был принят без голосования. Сейчас просьбы о голосовании не поступило. Могу ли я считать, что Ассамблея принимает этот проект резолюции?

*Проект резолюции принимается (резолюция 32/19).*

*Заседание закрывается в 16 час. 35 мин.*