

ОРГАНИЗАЦИЯ  
ОБЪЕДИНЕННЫХ НАЦИЙ

ГЕНЕРАЛЬНАЯ  
АССАМБЛЕЯ



Distr.  
GENERAL

A/32/399  
30 November 1977  
RUSSIAN  
ORIGINAL: ARABIC/  
ENGLISH

Тридцать вторая сессия  
Пункт 26 повестки дня

ВОЗВРАЩЕНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВ СТРАНАМ-ЖЕРТВАМ  
ЭКСПРОПРИАЦИИ

Вербальная нота Постоянного представительства Ирака при  
Организации Объединенных Наций от 25 ноября 1977 года на  
имя Генерального секретаря

Постоянное представительство Ирака при Организации Объединенных Наций свидетельствует свое уважение Генеральному секретарю Организации Объединенных Наций и имеет честь сослаться на выступление представителя Ирака на 65-м пленарном заседании Генеральной Ассамблеи II октября 1977 года в ходе обсуждения пункта 26 повестки дня относительно списка иракских произведений искусств, найденных в музеях разных стран 1/.

Постоянное представительство Ирака просит Генерального секретаря распространить приложенный список в качестве официального документа Генеральной Ассамблеи.

1/ См. A/32/PV.65, стр. 6 и 7.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Список произведений искусств, находящихся в разных музеях  
мира

A. Американские музеи

1. Мраморная шумерская статуя мужчины, несущего вазу. Третье тысячелетие до н.э. Она была найдена в Дилала (Телль-Асмар) и в настоящее время находится в музее института востоковедения Чикагского университета.
2. Голова шумерского мужчины, возможно, Гуды, найденная в Телло и в настоящее время выставленная в музее "Метрополитен".
3. Корпус арфы из Ура, украшенный четырьмя сценическими изображениями; первая половина третьего тысячелетия до н.э. Найдена в Уре, в настоящее время экспонируется в музее университета Пенсильвании.
4. Статуя молящегося из Ура, украшенная четырьмя сценическими изображениями. Первая половина третьего тысячелетия до н.э. Музей востоковедения Чикагского университета.
5. Голова мужчины из Бисмайи, вторая половина третьего тысячелетия до н.э.
6. Голова женщины, которую обычно считают головой богини Нингали. Конец третьего тысячелетия до н.э. Найдена в Уре, в настоящее время находится в музее университета Пенсильвании.
7. Надгробие Урнамму, найденное в Уре. Конец третьего тысячелетия до н.э.
8. Крылатый бык из Хорсабада.
9. Изображение шествия с двумя арфистами. Первая половина третьего тысячелетия до н.э. Найдено в Адабе (Бисмайя). В настоящее время находится в Чикагском музее.

B. Берлинский музей

1. Голова женщины из Асшура.

Шумерийская работа.

2. Статуя (без нижней части) царя Нингиршу, найденная в храме Телло; конец третьего тысячелетия до н.э.

3. Голова женщины из черного диорита, Телло. Конец третьего тысячелетия до н.э.
  4. Надгробный обелиск Гуды. Правителя города представляет бог Нингишзида. Найден в Телло. Конец третьего тысячелетия до н.э.
  5. Фрагмент каменной стены из Варка, украшенный скульптурами богов, касситская эра. Пятнадцатый век до н.э. Найдены в храме Кара-Индаш.
  6. Алтарь царя Тикульты Нинурта I. Тринадцатый век до н.э. Найден в Асшуре.
  7. (Неразборчивый арабский текст). (Вторая половина второго тысячелетия до н.э.). Найдено в Асшуре. Барельеф разбит и видны следы реставрации.
  8. Покрытый глазурью кирпичный бордюр из Асшура, изображающий человека, возможно, царя, поклоняющегося богу, стоящему на постаменте. Верхняя часть бордюра символически изображает ассирийских богов, а перед лицом бога изображено подобие саранчи. Первое тысячелетие до н.э.
  9. Ритуальный сосуд, поверхность которого украшена изображением бога и женщины-демона. Восьмой или седьмой век до н.э.
  10. Пограничный камень Мардука. Восьмой век до н.э.
- С. Лувр
1. Каменная голова женщины, найденная в Телло. Вторая половина третьего тысячелетия до н.э.
  2. Голова Гуды в головном уборе, с отбитым носом и губами. Около 2300-2200 года до н.э.
  3. Статуэтка сидящего Гуды. Двадцать второй век до н.э.
  4. Небольшая плита с рельефным изображением Ур-Нанше, найдена в Телло. Первая половина третьего тысячелетия до н.э.
  5. Булава царя Месилима, найдена в Телло. Первая половина третьего тысячелетия до н.э.
  6. Стела с изображением ястребов короля Эаннатума, из Телло. Первая половина третьего тысячелетия до н.э.
  7. Серебряный сосуд царя Энтемены, найденный в Телло. Первая половина третьего тысячелетия до н.э.

8. Коллекция изображений туловищ и голов (в головных уборах и без них) Гуды, из Телло. Конец третьего тысячелетия до н.э.
  9. Статуя царя Ур-Нингирсу, без головы, найденная в Телло, нижняя часть украшена лентообразным барельефом. Конец третьего тысячелетия до н.э.
  10. Статуя женщины, возможно, жены Гуды, с повязкой на голове, из черного диорита. Конец третьего тысячелетия до н.э.
  11. Ритуальная ваза Гуды, поверхность которой украшена изображениями змей, найдена в Телло. Конец третьего тысячелетия до нашей эры.
  12. Стела Хаммурапи. Тринадцатый век до н.э. Найдена в Сусе, Иран.
  13. Крылатый бык из Хорсабада.
  14. Каменная плита из Хорсабада, украшена изображением Гилгамеша, несущего в левой руке детеныша. Восьмой век до н.э.
  15. Каменная плита, украшенная изображением Саргона II, несущего в левой руке жертвенного горного козла.
  16. Ассирийские настенные плиты из Хорсабада и Ниниве.
  17. Стенная плита из Куинджука с изображением военнопленных и животных, седьмой век до н.э.
  18. Барельеф царя Ассаргадона. Седьмой век до н.э.
- D. Британский музей
1. Каменный сосуд, снаружи украшенный резным барельефом героя Гильгамеша с волами и птицами. Начало третьего тысячелетия до н.э. Найден, вероятно, в Варке.
  2. Шумерская статуя из Телль-эль-Убаида. Третье тысячелетие до н.э.
  3. Штандарт Ура, состоящий из шести панелей, инкрустированных глазуристом и слоновой костью; каждая из трех панелей состоит из двух секций: на одной секции изображены сцены войны, на другой - сцены мира. Первая половина третьего тысячелетия до н.э.
  4. Бронзовая статуя тельца, найденная во фризе храма Телль-эль-Убаида.

5. Бронзовый барельеф с изображением орла с распростертыми крыльями в центре и с фризом из Тельль-эль-Убаида. Первая половина третьего тысячелетия до н.э.

6. Пограничный столб (Кудурру) царя Нибухаднасора I. Двенадцатый век до н.э.

7. Каменная стела царя Ашура Нессирпала, обнаруженная в Немруде. Девятый век до н.э.

8. Безголовая статуя царя Шалманизера III, найденная в Асшхуре. Девятый век до н.э.

9. Библиотека Ашурбанипала, найденная в развалинах его дворца в Куинджукке, содержащая более 25 000 глиняных табличек, охватывающих различные области знания, искусства и науки. В настоящий момент хранится в Британском музее. Седьмой век до н.э.

10. Несколько облицовочных плит из дворцов в Немруде и подобные им плиты из дворцов Куинджукка в Ниневе и Хорсабаде. Значение этих плит объясняется тем фактом, что с их помощью можно было бы завершить реставрационные работы, проводимые Иракским управлением древностей в этих двух ассирийских городах.

11. Статуя царя Ашура Нассирпала II из Немруда. Девятый век до н.э.

12. Безголовая статуя обнаженной женщины одиннадцатого века до н.э.

13. Крылатый бык из Немруда и крылатый лев. Девятый век до н.э.

14. Бронзовые ворота из Балавата (Имгур-Энлил), украшенные различными сценами войны.

#### Е. Италия

1. Голова царя Саргона II из Хорсабада. Восьмой век до н.э. В настоящее время находится в Туринском музее.

#### Г. Истанбул

Статуя царя Шалменисора III, найденная в Немруде. Девятый век до н.э.

#### Г. Дания

Статуи Гуды, в настоящее время находятся в Копенгагенском музее. Двадцать второй век до н.э.

Н. Следующие предметы древности были лишь недавно похищены из нашей страны:

i) Западноберлинский музей

1. Каменная цилиндрическая печать (3,9 см длиной) с изображением коровы, человека и змеи; изображает древнюю религиозную сцену.
2. Каменный серо-зеленый цилиндр (17 см диаметром) с барельефом человека и змей; изображает шумерскую религиозную сцену.
3. Медная ваза (12 см высотой), украшенная религиозными сценами с изображением птиц, львов и человеческих фигур.
4. Медный стакан для вина (3,4 см высотой), украшенный снаружи орнаментом.

ii) Иерусалимский музей на оккупированных территориях

5. Каменная скульптура, относящаяся к началу второго тысячелетия, состоящая из трех секций:
  - а) первая секция: богиня Иштар;
  - б) вторая секция: царь, поклоняющийся богине Иштар;
  - в) третья секция: пояснительные надписи в вавилонской клинописи.

-----