

UN LIP 47

DEC 5 1977



NATIONS UNIES

ASSEMBLEE

GENERALE



Distr.
GENERALE

A/32/399

30 novembre 1977

FRANCAIS

ORIGINAL : ANGLAIS/ARABE

Trente-deuxième session
Point 26 de l'ordre du jour

RESTITUTION DES OEUVRES D'ART AUX PAYS VICTIMES D'EXPROPRIATION

Note verbale datée du 25 novembre 1977 adressée au Secrétaire général
par le représentant de la Mission permanente de l'Irak auprès de
l'Organisation des Nations Unies

La Mission permanente de l'Irak auprès de l'Organisation des Nations Unies présente ses compliments au Secrétaire général de l'Organisation et a l'honneur de se référer au discours prononcé par le représentant de l'Irak à la 65ème séance plénière de l'Assemblée générale, le 11 octobre 1977, lors de l'examen du point 26 de l'ordre du jour, et dans lequel il était question de la liste des oeuvres d'art irakiennes qui se trouvaient dans les musées de divers pays 1/.

La Mission permanente de l'Irak prie le Secrétaire général de bien vouloir distribuer la liste ci-jointe comme document officiel de l'Assemblée générale.

1/ Voir A/32/PV.65, p. 6.

ANNEXE

Liste des oeuvres d'art antiques qui se trouvent dans
différents musées du monde

A. Musées des Etats-Unis d'Amérique

1. Statue sumérienne en marbre représentant un homme portant un vase. Troisième millénaire avant J.-C. Découverte à Diala (Tell Azmar); actuellement au musée de l'Institut oriental de l'Université de Chicago.
2. Tête d'homme sumérien, peut-être Goudéa. Découverte à Tello; actuellement au Metropolitan Museum.
3. Caisse de résonance de harpe ornée de quatre scènes (Our). Première moitié du troisième millénaire avant J.-C. Découverte à Our, actuellement au musée de l'Université de Pennsylvanie.
4. Statue de fidèle ornée de quatre scènes (Our). Première moitié du troisième millénaire avant J.-C. Musée oriental de l'Université de Chicago.
5. Tête d'homme (Bismya). Deuxième moitié du troisième millénaire avant J.-C.
6. Tête de femme généralement considérée comme représentant la déesse Ningal. Fin du troisième millénaire avant J.-C. Découverte à Our; actuellement au musée de l'Université de Pennsylvanie.
7. Stèle d'Our-Nammou, découverte à Our. Fin du troisième millénaire avant J.-C.
8. Taureau ailé de Khursabad.
9. Scène de procession avec deux joueurs de harpe. Première moitié du troisième millénaire avant J.-C. Découverte à Adab (Bismya); actuellement au musée de Chicago.

B. Musée de Berlin

1. Tête de femme (Assur). Oeuvre sumérienne.
2. Statue (la partie inférieure manque) du roi Wingirsou, découverte au temple de Tello, Troisième millénaire avant J.-C.
3. Tête de femme en diorite noire (Tello). Fin du troisième millénaire avant J.-C.
4. Stèle de Goudéa. Le souverain de la ville est présenté par le dieu Ningishzida. Découverte à Tello. Fin du troisième millénaire avant J.-C.
5. Mur en brique de Warka, orné de sculptures de dieux. Ere kassite XVe siècle avant J.-C.. Découvert au temple de Karaindash.

/...

6. Autel du roi Tikulti Ninourta I. XIIIe siècle avant J.-C. Découvert à Assur.
7. (arabe illisible). Deuxième moitié du deuxième millénaire avant J.-C. Découverte à Assur. La tablette est brisée et porte des traces visibles de réparation.
8. Frise de brique émaillée d'Assur, représentant un homme, peut-être le roi, adorant un dieu debout sur un piédestal. Sur la partie supérieure de la frise, sont représentés des symboles de divinités assyriennes, devant le visage du dieu, on remarque l'image sculptée d'un criquet. Premier millénaire avant J.-C.
9. Vase sacré dont la surface est ornée de figures représentant un dieu et une ferme-démon. VIIIe ou VIIe siècle avant J.-C.
10. Borne (Narduk). VIIIe siècle avant J.-C.

C. Musée du Louvre

1. Tête de femme en pierre, trouvée à Tello. Deuxième moitié du troisième millénaire avant J.-C.
2. Tête de Goudéa, portant un turban (nez et lèvres brisés). Environ 2300-2200 avant J.-C.
3. Petite statue de Goudéa, assis. XXIIe siècle avant J.-C.
4. Petite stèle décorée de bas-reliefs, représentant Our-Nanshé, trouvée à Tello. Première moitié du troisième millénaire avant J.-C.
5. Tête du sceptre du roi Mesilim, trouvée à Tello. Première moitié du troisième millénaire avant J.-C.
6. Stèle des vautours du roi Eanatum (Tello). Première moitié du troisième millénaire avant J.-C.
7. Vase d'argent du roi Entéména, trouvé à Tello. Première moitié du troisième millénaire avant J.-C.
8. Collection de torsos et de têtes (avec ou sans turban) de Goudéa (Tello). Fin du troisième millénaire avant J.-C.
9. Statue du roi Our-Ningirsou (sans tête) trouvée à Tello, dont la partie inférieure est décorée d'une bande de hauts-reliefs. Fin du troisième millénaire avant J.-C.
10. Statue de femme au bandeau, représentant peut-être la femme de Goudéa, en diorite noire. Dernière partie du troisième millénaire avant J.-C.
11. Vase sacré rituel de Goudéa, dont l'extérieur est décoré de représentations de serpents. Trouvé à Tello. Dernière partie du troisième millénaire avant J.-C.

12. Stèle d'Hammourabi. XIIIe siècle avant J.-C. Trouvée à Suse (Iran).
13. Taureau ailé de Khursabad.
14. Stèle en pierre de Khursabad, décorée, représentant Gilgamesh portant dans sa main gauche un lionceau. VIIIe siècle avant J.-C.
15. Stèle en pierre, décorée, représentant Sargon II portant dans sa main gauche une antilope destinée à être sacrifiée.
16. Panneaux muraux assyriens de Khursabad et Ninive.
17. Panneau mural de Kuyundjik représentant des prisonniers de guerre et des animaux. VIIe siècle avant J.-C.
18. Hauts-reliefs représentant le roi Asarhaddon. VIIe siècle avant J.-C.

D. British Museum

1. Vase en pierre dont les parois extérieures sont décorées de hauts-reliefs représentant le héros Gilgamesh, des boeufs et des oiseaux. Début du troisième millénaire avant J.-C. Probablement découvert à Warka.
2. Statue sumérienne (Tell-e-Obeïd). Troisième millénaire avant J.-C.
3. "Etendard" d'Our, formé de six panneaux incrustés de lapis-lazuli et d'ivoire, répartis en deux groupes de trois panneaux chacun, dont l'un représente des scènes de guerre et l'autre des scènes de la vie en temps de paix. Première partie du troisième millénaire avant J.-C.
4. Veau en bronze, découvert dans la frise du temple de Tell-e-Obeïd. Première moitié du troisième millénaire avant J.-C.
5. Plaque de bronze représentant un aigle aux ailes déployées surmonté d'une frise (Tell-e-Obeïd). Première moitié du troisième millénaire avant J.-C.
6. Borne votive (koudourrou) de l'époque du roi Nabuchodonosor I. XIIe siècle avant J.-C.
7. Stèle en pierre du roi Assurnasirpal, découverte à Nimroud. IXe siècle avant J.-C.
8. Statue sans tête du roi Salmanasar III, découverte à Assur. IXe siècle avant J.-C.
9. Bibliothèque d'Assurbanipal, découverte dans les ruines de son palais à Kuyundjik. Elle contient plus de 25 000 tablettes d'argile, se rapportant à divers domaines de la connaissance, des arts et de la science. Actuellement conservée au British Museum. VIIe siècle avant J.-C.

/...

10. Plusieurs panneaux muraux du palais de Nimroud et d'autres panneaux analogues, provenant des palais de Kuyundjik (Ninive) et Khursabad. Ces panneaux sont importants car ils viendraient compléter les travaux de restauration et d'entretien que le Département irakien des antiquités a entrepris dans ces deux villes assyriennes.

11. Statue du roi Assurnasirpal II découverte à Nimroud. IXe siècle avant J.-C.

12. Statue sans tête d'une femme nue. XIe siècle avant J.-C.

13. Taureau ailé de Nimroud et lion ailé. IXe siècle avant J.-C.

14. Portes en bronze de Balawat (Imgour-Enlil), décorées de scènes de guerre.

E. Italie

1. Tête du roi Sargon II (Khursabad). Actuellement au musée de Turin. VIIIe siècle avant J.-C.

F. Istanbul

Statue du roi Salmanasar III, découverte à Nimroud. IXe siècle avant J.-C.

G. Danemark

Statues de Goudea. Actuellement au musée de Copenhague. XXIIe siècle avant J.-C.

H. Liste des autres pièces d'antiquité tout récemment dérobées à notre pays :

i) Musée de Berlin-Ouest

1. Sceau en pierre de forme cylindrique, long de 3,9 cm, portant les images gravées d'une vache, d'un homme et d'un serpent, représentant une scène cultuelle ancienne.

2. Un cylindre de pierre, de couleur gris-verte, haut de 33 cm et de 17 cm de diamètre, décoré de hauts-reliefs représentant un homme et des serpents dans le cadre d'une scène religieuse sumérienne.

3. Vase en cuivre, haut de 12 cm, décoré de scènes cultuelles comportant des représentations d'oiseaux, de lions et de formes humaines.

4. Gobelet en cuivre, haut de 3,4 cm, dont les parois extérieures sont ornées de dessins.

ii) Musée de Jérusalem, dans les territoires occupés

5. Sculpture en pierre du début du deuxième millénaire, comprenant trois parties :

a) Première partie : la déesse Ishtar

b) Deuxième partie : un roi rendant hommage à la déesse Ishtar

c) Troisième partie : un texte d'explication composé d'inscriptions cunéiformes en babylonien.