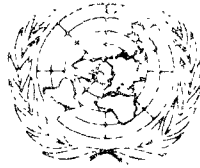


NACIONES UNIDAS

ASAMBLEA  
GENERAL



Distr.  
GENERAL

A/32/399  
30 noviembre 1977  
ESPAÑOL  
ORIGINAL: ARABE/INGLES

Trigésimo segundo período de sesiones  
Tema 26 del programa

RESTITUCION DE LAS OBRAS DE ARTE A LOS PAISES VICTIMAS DE EXPROPIACION

Nota verbal de fecha 25 de noviembre de 1977, enviada al Secretario General por la Misión Permanente del Iraq ante las Naciones Unidas

La Misión Permanente del Iraq ante las Naciones Unidas saluda atentamente al Secretario General de las Naciones Unidas y tiene el honor de referirse al discurso pronunciado por el Representante del Iraq en la 65a. sesión plenaria de la Asamblea General, el 11 de octubre de 1977, durante el debate sobre el tema 26 del programa, en la que mencionó la lista de obras de arte iraquíes que se encuentran en los museos de diversos países 1/.

La Misión Permanente del Iraq solicita al Secretario General que tenga a bien distribuir la lista adjunta como documento oficial de la Asamblea General.

1/ Véase A/32/PV.65, pág. 6

/...

ANEXO

Lista de antigüedades que se encuentran en diversos museos del mundo

A. Museos norteamericanos

1. Estatua sumeria de mármol que representa a un hombre llevando un jarrón. Tercer milenio A.C. Descubierta en Diala (Tell Asmar); se encuentra ahora en el Museo del Instituto Oriental de la Universidad de Chicago.
2. Cabeza de un hombre sumerio, posiblemente Gudea, encontrada en Tello y que actualmente se exhibe en el Museo Metropolitano.
3. Caja de resonancia de un arpa de Ur, decorada con cuatro escenas. Primera mitad del tercer milenio a. de J.C. Descubierta en Ur; se exhibe ahora en el Museo de la Universidad de Pensilvania.
4. Estatua procedente de Ur, decorada con cuatro escenas, que representa una figura en adoración. Primera mitad del tercer milenio a. de J.C. Museo Oriental de la Universidad de Chicago.
5. Cabeza de un hombre de Bismaya. Segunda mitad del tercer milenio a. de J.C.
6. Cabeza de mujer, generalmente identificada como de la diosa Ningal. Fines del tercer milenio a. de J.C. Descubierta en Ur; actualmente se encuentra en el Museo de la Universidad de Pensilvania.
7. Estela de Urnammu, encontrada en Ur. Fines del tercer milenio a. de J.C.
8. Toro alado de Khorsabad.
9. Escena de una procesión con dos arpistas. Primera mitad del tercer milenio a. de J.C. Encontrada en Adab (Bismaya); se encuentra ahora en el Museo de Chicago.

B. Museo de Berlín

1. Cabeza de una mujer de Asur. Sumeria.
2. Estatua (falta la parte inferior) del Rey Ningirsu, encontrada en el Templo de Tello. Fines del tercer milenio a. de J.C.
3. Cabeza de mujer tallada en diorita negra, procedente de Tello. Fines del tercer milenio a. de J.C.
4. Estela de Gudea. El gobernador de la ciudad presentado por el dios Ningishzida. Encontrada en Tello. Fines del tercer milenio a. de J.C.

/...

5. Muros de ladrillo procedentes de Warka, decorados con esculturas de dioses, de la era cassita. Siglo XV A.C. Encontrados en el Templo de Kara-Indash.
6. Altar del Rey Tikulti Ninurta I. Siglo XIII a. de J.C. Encontrada en Asur.
7. Placa pintada. Segunda mitad del segundo milenio a. de J.C., encontrada en Asur. La placa está rota y hay indicios de que ha sido reparada.
8. Friso de ladrillo vidriado procedente de Asur que representa a un hombre, posiblemente el Rey, adorando a un dios de pie sobre un podio. En la parte superior del friso hay símbolos de las deidades asirias, con la figura de una langosta tallada frente a la cara del dios. Primer milenio a. de J.C.
9. Una vasija ritual decorada con la figura de un dios y un demonio femenino. Siglos VI ó VII a. de J.C.
10. Hito de piedra de Marduh; siglo VIII a. de J.C.

#### C. Museo del Louvre

1. Cabeza de mujer tallada en piedra, encontrada en Tello. Segunda mitad del tercer milenio a. de J.C.
2. Cabeza de Gudea con un tocado (nariz y labios rotos). Alrededor del 2300-2200 a. de J.C.
3. Estatuilla de Gudea, sentado. Siglo XXII a. de J.C.
4. Pequeña losa con decoraciones en relieve que representa a Ur-Nanshe, encontrada en Tello. Primera mitad del tercer milenio a. de J.C.
5. Cetro del Rey Mesilim, encontrado en Tello. Primera mitad del tercer milenio a. de J.C.
6. Estela de los buitres del Rey Eannatum, procedente de Tello. Primera mitad del tercer milenio a. de J.C.
7. Vasija de plata del Rey Entemena, encontrada en Tello. Primera mitad del tercer milenio a. de J.C.
8. Colección de torsos y cabezas (con o sin tocados) de Gudea, procedentes de Tello. Fines del tercer milenio a. de J.C.
9. Estatua sin cabeza del Rey Ur-Ningirsu encontrada en Tello, la parte inferior decorada con una faja en altorelieve. Fin del tercer milenio a. de J.C.
10. Estatuilla de mujer, posiblemente la esposa de Gudea, que lleva en la cabeza una banda de diorita negra. Fines del tercer milenio a. de J.C.

11. Vasija ritual de Gudea decorada con figuras de serpientes. Encontrada en Tello. Fines del tercer milenio a. de J.C.
12. Estela de Hamurabi. Siglo XIII a. de J.C. Encontrada en Susa, Irán.
13. Toro alado de Korsabad.
14. Losa de Korsabad, decorada con la efigie de Gilgamesh, con un cachorro en la mano izquierda. Siglo VII a. de J.C.
15. Losa decorada con la efigie de Sargón II, con una cabra de sacrificio en la mano izquierda.
16. Paneles asirios de Korsabad y Nínive.
17. Panel de Kuyunjik, que muestra prisioneros de guerra y animales. Siglo VII a. de J.C.
18. Bajorrelieve que representa al Rey Esarhaddon. Siglo VII a. de J.C.

D. Museo Británico

1. Vasija de piedra decorada por fuera con un alto-relieve que representa al héroe Gilgamesh, con bueyes y pájaros. Principios del tercer milenio a. d. J.C. Probablemente encontrada en Warka.
2. Estatua sumeria procedente de Tell-al-Ubaid. Tercer milenio a. de J.C.
3. Estandarte de Ur, consistente en seis paneles, con incrustaciones de lapislázuli y marfil, en dos secciones de tres paneles cada uno; una sección muestra escenas de guerra y la otra escenas de paz. Primera mitad del tercer milenio a. de J.C.
4. Becerro de bronce encontrado en el friso del Templo de Tel-al-Ubaid. Primera mitad del tercer milenio a. de J.C.
5. Placa de bronce, con un águila de alas desplegadas en el centro, y en la parte superior un friso de Tell-al-Ubaid. Primera mitad del tercer milenio a. de J.C.
6. Hito (Kudurru) del Rey Nabucodonosor I. Siglo XII a. de J.C.
7. Estela de piedra del Rey Asurnasirpal encontrada en Nimrud. Siglo IX a. de J.C.
8. Estatua sin cabeza del Rey Salmanasar III, encontrada en Asur. Siglo IX a. de J.C.

9. Biblioteca de Asurbanipal, encontrada en (las ruinas de) su palacio de Kuyunjik, con más de 25.000 tablillas de arcilla que tratan de diversas esferas del conocimiento, las artes y las ciencias. Actualmente se encuentra en el Museo Británico. Siglo VII a. de J.C.
10. Varios paneles de los palacios de Nimrud, y paneles análogos de los palacios de Kuyunjik en Nínive y Korsabad. La importancia de estos paneles radica en que permitirían completar los trabajos de reparación que realiza la Dirección de Antigüedades del Iraq en estas dos ciudades asirias.
11. Estatua del Rey Asurnasirpal II, procedente de Nimrud. Siglo IX a. de J.C.
12. Estatua sin cabeza de una mujer desnuda. Siglo XI a. de J.C.
13. Toro alado procedente de Nimrud y león alado. Siglo IX a. de J.C.
14. Puertas de bronce de Balawat (Ingur-Enlil), decoradas con diversas escenas de guerra.

E. Italia

1. Cabeza del Rey Sargón II procedente de Korsabad. Siglo IX a. de J.C. Actualmente se encuentra en el Museo de Turín.

F. Istanbul

Estatua del Rey Salmanesar III, encontrada en Nimrud. Siglo IX a. de J.C.

G. Dinamarca

Estatuas de Gudea, ahora en el Museo de Copenhague. Siglo XX a. de J.C.

H. Estas son otras antigüedades que han sido robadas recientemente de nuestro país:

i) Museo de Berlín Occidental

1. Sello cilíndrico de piedra tallado (3,9 cm de largo) con las figuras de una vaca, un hombre y una serpiente, que representa una antigua escena religiosa.
2. Cilindro de piedra verde-gris (33 cm de altura, 17 cm de diámetro), con figuras de un hombre y serpientes en alto-relieve, que representa una escena religiosa sumeria.
3. Jarrón de cobre (12 cm de altura) decorado con escenas religiosas de pájaros, leones y figuras humanas.

/...

4. Vaso de cobre (3,4 cm de altura) decorado por fuera con diseños ornamentales.

ii) Museo de Jerusalén en los territorios ocupados

5. Escultura de roca de principios del segundo milenio, dividida en tres secciones:

- a) primera sección: la diosa Ishtar;
- b) segunda sección: un rey rinde homenaje a la diosa Ishtar;
- c) tercera sección: inscripciones cuneiformes babilónicas explicativas.

-----