

联合国 大会



Distr.
GENERAL

A/33/242
14 September 1978
CHINESE
ORIGINAL: FRENCH



第三十三届会议

请求在第三十三届会议的议程上
列入一个增列项目

给予文化和技术合作机构以大会观察员身分

一九七八年九月十四日比利时、贝宁、布隆迪、
加拿大、象牙海岸、中非帝国、法国、加蓬、
海地、上沃尔特、黎巴嫩、卢森堡、毛里求斯、
尼日尔、喀麦隆联合共和国、卢旺达、塞内加尔、
乍得、多哥、突尼斯和扎伊尔等国

驻联合国代表给秘书长的信

以各署名国、文化和技术合作机构成员的名义，并奉我们各本国政府的指示，我们荣幸地请求按照大会议事规则第十五条的规定，在第三十三届会议的议程上列入题为《给予文化和技术合作机构以大会观察员身分》的项目。

按照大会议事规则第二十条的规定，随函附上一份解释性备忘录。

- (签名) 安德烈·欧纳曼 (比利时)
帕特里塞·洪加武 (贝宁)
巴尔大莱米·马科贝罗 (布隆迪)
威廉·巴顿 (加拿大)
阿莫孔·西埃梅勒 (象牙海岸)
保罗·唐加 (中非帝国)
雅克·勒普雷特 (法国)
让-巴蒂斯特·阿德米纳 (加蓬)
亚历山大·韦雷特 (海地)
阿伊塞·门萨 (上沃尔特)
杰赫桑·图伊尼 (黎巴嫩)
保罗·彼得斯 (卢森堡)
拉德哈·克里什纳·兰普尔
(毛里求斯)
阿卜杜·加尔巴 (尼日尔)
约翰逊·恩迪姆比埃 (喀麦隆
联合共和国)
伊格纳斯·卡鲁希杰 (卢旺达)
太布·阿马杜·巴 (塞内加尔)
比登加尔·德桑德 (乍得)
阿卡纳伊·阿维纳奥·科乔维
(多哥)
阿里·哈沙尼 (突尼斯)
卡伯亚·瓦·米克巴 (扎伊尔)

附 件

解释性备忘录

1. 发展国家之间以尊重平等原则为根据的友好关系，并在经济、社会、人道、文化、教育和公共卫生等方面实现国际合作是联合国所追求的目标中的两个。

2. 文化和技术合作机构的发起者赋予该机构的任务是同联合国《宪章》所载理想相同的。该机构体现了一种新的各国人民团结亲善的精神，把肯定和发展成员国之间教育、文化、科技等领域的多边合作定为主要目标。

3. 文化和技术合作机构是按照一九七〇年三月二十日在尼亚美缔结的公约成立的，该公约已于一九七八年七月十一日向联合国登记。

4. 文化和技术合作机构按照其《章程》的规定，在执行它的任务时同各国际和区域组织进行合作。该机构的格言《平等、相辅相成、团结一致》反映了公认是各国人民所渴望的合作志愿，也反映了一个严格的国际道德标准。

5. 文化和技术合作机构的组成如下：

a) 26 个成员国

比利时

贝宁

布隆迪

加拿大

中非帝国

科摩罗

象牙海岸

吉布提

法国

加蓬

海地
上沃尔特
黎巴嫩
卢森堡
马里
毛里求斯
摩纳哥
尼日尔
卢旺达
塞内加尔
塞舌尔群岛
乍得
多哥
突尼斯
越南
扎伊尔

b) 两个协商成员国

老挝人民民主共和国
喀麦隆联合共和国

c) 两个参与的政府

魁北克
新不伦瑞克

该机构的结论是公开的，因此要求扩大其成员，以包括愿意遵守各项基本文书、并愿意参与其活动和其成员国一起执行任务的其他国家。

6. 文化和技术合作机构以合作、交流和发展为号召。这个组织使分散在世界各大洲的民族和文化成了二万万的事业。

7. 文化和技术合作机构定期举行成员国部长和官方代表会议。这些会议决定该机构的活动方针，通过重要的行动纲领，和确定多边合作方案的各项有关措施。

8. 文化和技术合作机构的活动范围广大，主要方面有三：

- (a) 发展；
- (b) 教育和科技合作；
- (c) 提倡民族文化和语言。（该机构鼓励各成员国以其民族语言进行文化活动）。

实施的重点很多，其中包括农村发展、行政、新闻、科学、医药、教育等。该机构有一个预算，由各成员国摊款维持，用以执行各工作部门的多边合作方案。

9. 文化和技术合作机构忠于其《章程》的精神，已同联合国系统建立了千丝万缕的关系。事实上，它已同联合国粮食及农业组织，联合国教育、科学及文化组织，联合国工业发展组织，联合国开发计划署，世界卫生组织，联合国技术合作处有了合作关系。此外，该机构还于一九七六年申请并取得了联合国经济及社会理事会的特别观察员身分。

10. 联合国同文化和技术合作机构的关系如果更加密切，将对这两个组织在国际合作方面的努力大有裨益。因此，各署名国政府决定为该机构申请大会观察员的身分，并为此而要求在大会第三十三届会议的议程上增列一个题为“给予文化和技术合作机构以大会观察员身分”的项目。

11. 文化和技术合作机构各成员国深信，该机构在它有关的领域内对实现《联合国宪章》的宗旨和原则作出更大的贡献的愿望一定会受到联合国各成员国的热烈欢迎。