

Distr.: Limited  
7 March 2001  
Arabic  
Original: English

## الجمعية العامة



الدورة الخامسة والخمسون

البند ٤٦ من جدول الأعمال

الحالة في أفغانستان وآثارها على السلام والأمن الدوليين

الاتحاد الروسي، أذربيجان، أرمينيا، إسبانيا، استراليا، إستونيا، إسرائيل، أفغانستان، إكوادور، ألمانيا، أندورا، أوروغواي، أوكرانيا، إيران (جمهورية - الإسلامية)، أيرلندا، أيسلندا، إيطاليا، باراغواي، البرازيل، البرتغال، بلجيكا، بلغاريا، بنما، بنن، بوتان، البوسنة والهرسك، بولندا، تركيا، توغو، الجمهورية التشيكية، الجمهورية الدومينيكية، جمهورية كوريا، جمهورية مقدونيا اليوغوسلافية السابقة، جورجيا، الدانمرك، رومانيا، ساموا، سان مارينو، سري لانكا، السلفادور، سلوفاكيا، السويد، شيلي، طاجيكستان، غواتيمالا، فرنسا، فنلندا، فيجي، قبرص، كازاخستان، كرواتيا، كمبوديا، كندا، كوستاريكا، كولومبيا، لكسمبرغ، ليبيريا، ليتوانيا، ليختنشتاين، مالطة، مصر، المكسيك، المملكة المتحدة لبريطانيا العظمى وأيرلندا الشمالية، منغوليا، موريشيوس، ميانمار، ميكرونيزيا (ولايات - الموحدة)، النرويج، النمسا، نيبال، نيكاراغوا، نيوزيلندا، هايتي، الهند، هنغاريا، هولندا، الولايات المتحدة الأمريكية، اليابان، يوغوسلافيا، اليونان: مشروع قرار

تدمير المعالم التاريخية والآثار في أفغانستان

إن الجمعية العامة،

إذ تشير إلى قراراتها ٢٠٣/٥٣ ألف المؤرخ ١٨ كانون الأول/ديسمبر ١٩٩٨، و ١٨٩/٥٤ ألف المؤرخ ١٧ كانون الأول/ديسمبر ١٩٩٩، و ١٧٤/٥٥ ألف المؤرخ ١٩ كانون الأول/ديسمبر ٢٠٠٠،

وإذ تضع في الاعتبار العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية الصادر في ١٦ كانون الأول/ديسمبر ١٩٦٦<sup>(١)</sup>، وضرورة احترام التراث المشترك للإنسانية،  
وإذ تعرب عن احترامها لتراث أفغانستان المتعدد الثقافات والمتعدد الأعراق والتاريخي،

وإذ تعرب عن بالغ قلقها وجزعها إزاء مرسوم الطالبان المؤرخ ٢٦ شباط/فبراير ٢٠٠١ القاضي بتدمير جميع التماثيل والمعابد غير الإسلامية في أفغانستان، وإزاء الاستمرار المتعمد في تدمير هذه المعالم التاريخية والآثار التي تنتمي للتراث المشترك للإنسانية،

وإذ تشير إلى النداءات المتكررة التي وجهتها الجمعية العامة إلى جميع الأطراف الأفغانية لحماية المعالم والآثار الثقافية والتاريخية في أفغانستان، وإذ ترحب بالنداءات الأخيرة الموجهة من مجلس الأمن وبعثة الأمم المتحدة الخاصة في أفغانستان ومنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة والمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة وغيرها من المنظمات والتي تحث فيها الطالبان على وقف تدمير تلك المعالم والآثار،

وإذ تلاحظ أن تدمير التماثيل في أفغانستان، وخاصة أعمال النحت البوذية الفريدة في باميان، تمثل خسارة لا تُعوض للبشرية جمعاء،

١ - تهيب بشدة بالطالبان بأن تلتزم بتعهداتها السابقة بحماية التراث الثقافي لأفغانستان من جميع أعمال التخريب والتدمير والسرقة؛

٢ - تحث بشدة الطالبان على إعادة النظر في مرسوم ٢٦ شباط/فبراير ٢٠٠١ ووقف تنفيذه؛

٣ - تحث بشدة الطالبان على اتخاذ إجراء فوري لمنع إلحاق المزيد من الدمار بالمعالم التاريخية أو الآثار أو الأعمال الفنية للتراث الثقافي الأفغاني التي لا تعوض؛

٤ - تطلب إلى الدول الأعضاء أن تُساعد من خلال التدابير التقنية الملائمة في صيانة أعمال النحت بما في ذلك عند الاقتضاء نقلها أو إخفاؤها مؤقتاً عن الجمهور.

(١) قرار الجمعية العامة ٢٢٠٠ ألف (د - ٢١).