E/CN.4/2001/92
23 January 2001

ARABIC

المجلس الاقتصادي والاجتماعي

لجنة حقوق الإنسان
الدورة السابعة والخمسون
البند ١٧ (ج) من جدول الأعمال المؤقت

تعزيز حقوق الإنسان وحمايتها الإعلام والتثقيف

الأنشطة الإعلامية في ميدان حقوق الإنسان، بما في ذلك الحملة الإعلامية العالمية

بشأن حقوق الإنسان

تقرير الأمين العام

المحتويات

الفقرات

٥-١	مقدمة
٤١-٦	أولاً- الأنشطة الإعلامية للمفوضية السامية لحقوق الإنسان
٢٣-٦	ألف- برنامج المنشورات
٢٧-٢٤	باء- استخدام الوسائل الإلكترونية
٣٥-٢٨	جيم- برنامج العلاقات الخارجية
٤١-٣٦	دال- المؤتمر العالمي لمكافحة العنصرية والتمييز العنصري وكراهية الأجانب
٩٤-٤٢	ثانياً- إدارة شؤون الإعلام
٨٣-٦٤	ألف- أنشطة دائرة الأمم المتحدة للإعلام في جنيف، مكتب الأمم المتحدة بجنيف
٩٤-٨٤	باء- أنشطة مراكز ودوائر ومكاتب الإعلام الأخرى في الأمم المتحدة

مقدمة

- ١- طلبت لجنة حقوق الإنسان، في قرارها ١٩٩٩/٦٠، إلى الأمين العام أن يقدم إلى اللجنة، في دورتها السابعة والخمسين، تقريراً عن الأنشطة الإعلامية، مع التركيز بوجه خاص على الأنشطة المتصلة بالحملة الإعلامية العالمية.
- ٢- وكانت الجمعية العامة قد أعلنت في قرارها ٤٣/١٢٨ المؤرخ ٨ كانون الأول/ديسمبر ١٩٩٨، بدء الحملة الإعلامية العالمية بشأن حقوق الإنسان لزيادة فهم حقوق الإنسان والحريات الأساسية وإذكاء الوعي بها وتعريف الجمهور بالآلية الدولية المتاحة لتعزيز وحماية تلك الحقوق والحريات الأساسية والجهود التي تبذلها الأمم المتحدة لإعمالها.
- ٣- ووردت في قرار الجمعية العامة ٤٨/١٤١ المؤرخ ٢٠ كانون الأول/ديسمبر ١٩٩٣، إشارة محددة إلى تنسيق برامج الأمم المتحدة للتثقيف والإعلام في ميدان حقوق الإنسان، بوصف ذلك جزءاً من الولاية المحددة لمنصب المفوضة السامية لحقوق الإنسان. وشددت المفوضية السامية لحقوق الإنسان مراراً على الأهمية التي تعلقها على تنفيذ الأنشطة الرامية إلى زيادة وعي الجمهور بحقوق الإنسان.
- ٤- وتبلغ الميزانية المخصصة في فترة السنتين ٢٠٠٠-٢٠٠١ لطباعة المنشورات خارجياً ولتحسين الموقع على شبكة الإنترنت ما مقداره ٦٠٠ ١٨٧ دولار أمريكي. وتجري إعادة هيكلة برنامج المنشورات في المفوضية السامية لحقوق الإنسان لتلبية الحاجة المتزايدة إلى المعلومات المتعلقة بحقوق الإنسان.
- ٥- ويكمل هذا التقرير المعلومات والتقديرات التي قدمت في تقرير الأمين العام الأخير إلى الجمعية العامة (A/54/399). وبالإضافة إلى ذلك، يوجد تحت تصرف اللجنة تقرير (A/55/360) عن آخر التطورات التي حدثت في إطار عقد الأمم المتحدة للتثقيف في مجال حقوق الإنسان (١٩٩٥-٢٠٠٤).

أولا - الأنشطة الإعلامية للمفوضية السامية لحقوق الإنسان

ألف - برنامج المنشورات

- ٦- حثت لجنة حقوق الإنسان، في قرارها ١٩٩٠/٦٠، المفوضية السامية لحقوق الإنسان على أن تتعاون تعاوناً وثيقاً مع إدارة شؤون الإعلام في تنفيذ البرامج الإعلامية المتعددة الوسائط في ميدان حقوق الإنسان.

٧- وقامت المفوضية السامية لحقوق الإنسان، عملاً بهذا التوجيه، وتلبية لحاجة ملحة إلى تعزيز برنامج منشوراتها بتكليف خبير استشاري بإجراء استعراض خارجي أنجز في حزيران/يونيه وتموز/يوليه ٢٠٠٠. واستناداً إلى التوصيات المقدمة في التقرير النهائي للاستعراض، قررت المفوضية تنقيح البرنامج تنقيحاً جوهرياً.

٨- وسيركز برنامج المنشورات الجديد على المنشورات الأساسية مثل صحائف الوقائع، والوثائق الرئيسية، والمواد التدريبية والتثقيفية، وعلى ورقات القضايا والمواد الترويجية مع تحسين نوعيتها وتوفيرها بلغات متعددة. وسيتم وضعه وإدارته جنباً إلى جنب مع موقع المفوضية على شبكة الإنترنت في إطار استراتيجية إعلامية شاملة.

٩- ومنذ تقديم آخر تقرير (E/CN.4/1999/86)، ظلت المفوضية تتلقى طلبات للحصول على المنشورات المتعلقة بحقوق الإنسان. ووزعت المفوضية خلال الفترة قيد الاستعراض، حسب تقدير تقريبي، أكثر من ٦٥ ٠٠٠ نسخة من المنشورات المتعلقة بحقوق الإنسان، علاوة على ٣ ٥٠٠ نسخة من كل واحد من المنشورات التي عممها قسم التوزيع في مكتب الأمم المتحدة بجنيف باستخدام القائمة البريدية التي وضعتها المفوضية السامية لحقوق الإنسان.

١ - سلسلة صحائف الوقائع

١٠- تتألف سلسلة صحائف الوقائع من كتيبات موجهة إلى جمهور غير متخصص تناول مختلف جوانب أنشطة الأمم المتحدة في ميدان حقوق الإنسان. وتُنشر باللغات الرسمية الست للأمم المتحدة وتوزع مجاناً في جميع أنحاء العالم.

١١- وقد أدرجت المفوضية جميع صحائف الوقائع في موقعها على شبكة إنترنت مما عزز نشرها وأسهم في خفض عدد النسخ المطبوعة وفي ترشيد النفقات.

١٢- وخلال الفترة قيد الاستعراض، نُشرت صحيفة الوقائع رقم ٢٦ الفريق العامل المعني بالاحتجاز التعسفي، باللغات الإسبانية والإنكليزية، والروسية، والعربية والفرنسية. ويجري تحرير صحيفة الوقائع رقم ٢٧ المدافعون عن حقوق الإنسان.

٢ - سلسلة التدريب المهني

١٣- ثمة أداة مهمة للتعليم والتثقيف هي سلسلة التدريب المهني التي تستهدف أساساً دعم أنشطة التدريب في إطار برنامج الخدمات الاستشارية والمساعدة التقنية للمفوضية السامية لحقوق الإنسان، ومساعدة المنظمات الأخرى التي تقوم بتثقيف المجموعات المهنية في مجال حقوق الإنسان.

١٤- وخلال الفترة قيد الاستعراض، نشر بالإنكليزية والروسية والفرنسية العدد رقم ٦ من هذه السلسلة المعنون: "Human Rights Training: a Manual on Human Rights Training Methodology" (التدريب في ميدان حقوق

الإنسان: دليل بشأن منهجية التدريب في مجال حقوق الإنسان). ونشر بالإنكليزية، خارج إطار السلسلة، المجلد المعنون "Human Rights - A Basic Handbook for UN Staff" (حقوق الإنسان - دليل أساسي لموظفي الأمم المتحدة)، بالتعاون مع مركز التدريب الدولي التابع لمنظمة العمل الدولية.

٣ - سلسلة دراسات حقوق الإنسان

١٥ - منذ تقديم آخر تقرير إلى لجنة حقوق الإنسان، وإثر صدور توصيات وحدة التفتيش المشتركة في تقريرها (A/51/946 and Corr.1) المعنون "منشورات الأمم المتحدة: زيادة الفعالية من حيث التكاليف في تنفيذ الولايات التشريعية"، وتعليقات الأمين العام على هذا التقرير (A/52/685)، قرر مجلس المنشورات المخصصة التابع للمفوضية وقف إصدار سلسلة الدراسات المتعلقة بحقوق الإنسان، التي يرد محتواها بالفعل في الوثائق التي تصدرها الأمم المتحدة.

٤ - ١٩٩٨: مجموعات معلومات أساسية بشأن الذكرى السنوية الخمسين

للإعلان العالمي لحقوق الإنسان

١٦ - وضعت سلسلة مجموعات المعلومات الأساسية كأدوات عمل تستعين بها الوكالات، والبرامج، والمنظمات غير الحكومية والمؤسسات الوطنية فضلا عن الأفراد في إطار الاحتفال بالذكرى السنوية الخمسين للإعلان العالمي لحقوق الإنسان.

٥ - عقود الأمم المتحدة

١٧ - نشر بالإنكليزية، في إطار عقد الأمم المتحدة للتثقيف في مجال حقوق الإنسان، الكتيب المعنون "The Right to Human Rights Education" (حق التثقيف في مجال حقوق الإنسان)، الذي يمثل العدد ٣ من السلسلة. ويجري إعداد نسخة منقحة من الكتيب المعنون "مبادئ تدريس حقوق الإنسان: أنشطة عملية للمدارس الابتدائية والثانوية". وهذا الكتيب الذي سبق إصداره كمنشور مخصص سيدرج في السلسلة.

٦ - المواد المرجعية

١٨ - إن المنشورات المرجعية التي تصدرها المفوضية السامية لحقوق الإنسان والتي هي من منشورات الأمم المتحدة المعدة للبيع، موجهة إلى جمهور أكثر تخصصا.

٧ - المنشورات الدورية

١٩ - صدر منذ تقديم آخر تقرير إلى الجمعية العامة، العدد رقم ٥ (شتاء عام ١٩٩٩) والعدد رقم ٦ (ربيع عام ٢٠٠٠) من مجلة المفوضية المعنونة "حقوق الإنسان". وتغطي المقالات المحررة بالإسبانية والإنكليزية والفرنسية مختلف جوانب عمل المفوضية. وتصدر المجلة الفصلية في ١٣ ٠٠٠ نسخة وتوزع مجاناً في جميع أنحاء العالم. وعملاً بتوصية وردت في التقرير النهائي للاستعراض الخارجي لبرنامج منشورات المفوضية، تم وقف نشر المجلة الفصلية مؤقتاً مع عدم استبعاد إعادة نشرها في المستقبل.

٨ - المنشورات المخصصة

٢٠ - تتألف المنشورات المخصصة أساساً من تقارير ومحاضر المؤتمرات وحلقات العمل وغيرها من الاجتماعات التي تعقد تحت رعاية المفوضية السامية لحقوق الإنسان.

٢١ - وخلال الفترة قيد الاستعراض، نشر بالإنكليزية المجلد "Business and Human Rights: A Progress Report" (الأعمال التجارية وحقوق الإنسان: تقرير مرحلي). ويقيم المنشور التقدم الذي أحرزته دوائر الأعمال في إنفاذ مبادئ حقوق الإنسان الواردة في الميثاق العالمي.

٩ - المواد الترويجية

٢٢ - أعدت المفوضية السامية لحقوق الإنسان، بالتعاون مع إدارة الأمم المتحدة لشؤون الإعلام، نشرات إعلانية وكراسات عن المؤتمر العالمي لمكافحة العنصرية (انظر الفرع دال المتعلق بالمؤتمر العالمي).

١٠ - الاتصال الإعلامي

٢٣ - استمر المكتب في تعزيز قدرته على إبلاغ رسالة حقوق الإنسان. ويعقد موظفو المفوضية المسؤولون عن الاتصال الإعلامي، بانتظام، جلسات إعلامية لتزويد الصحافة الدولية بمعلومات عن أنشطة المفوضية وبرنامج حقوق الإنسان بوجه عام، كما أنهم مسؤولون، في جملة أمور، عن إعداد البيانات الصحفية باسم المفوضية أو المفوضة السامية؛ وتنظيم مقابلات المفوضة السامية وظهرها في وسائط الإعلام؛ ومساعدة الآليات المعنية بالإجراءات الخاصة والهيئات المنشأة بموجب معاهدات في تلبية احتياجاتها في مجال الاتصال الإعلامي، وصياغة وإدراج الآراء وغيرها من المقالات في أهم المنشورات الدولية.

باء - استخدام الوسائل الإلكترونية

٢٤ - حققت خلال الفترة قيد الاستعراض، إنجازات مهمة فيما يخص نشر الوثائق وغير ذلك من المعلومات على موقع المفوضية على شبكة الإنترنت، وفيما يتعلق بنظم الإعلام الداخلية. ومنذ أن أنشئ الموقع الشبكي في ١٠ كانون الأول/ديسمبر ١٩٩٦ (www.unhchr.ch)، ارتفع متوسط استخدام الموقع من ١٠٠٠ إلى ٣٠٠٠٠ دورة استخدام في الأسبوع وتم الوصول إلى ٣ ملايين وثيقة في الشهر. ولتلبية الطلب المتزايد، استبدلت المفوضية وحدة خدماتها بوحدة أخرى وأعدت تصميم الصفحة الأساسية والقوائم وأتاحت الاستماع إلى مداوات عدة اجتماعات إما على الهواء مباشرة بواسطة الحاسوب أو بواسطة التسجيلات.

٢٥ - وتوجد الآن أربع قواعد بيانات جاهزة تماما للاستخدام هي: (أ) قاعدة البيانات المتعلقة بالهيئات المنشأة بموجب معاهدات التي تضم قرابة ٢٠٠٠٠ من المحاضر والوثائق الكاملة النصوص المتاحة للجمهور؛ (ب) قاعدة البيانات المتعلقة بالهيئات المنشأة بموجب الميثاق التي تحتوي على ١٩٣٠٠ وثيقة في مجال حقوق الإنسان صدرت منذ عام ١٩٩٤ عن الجمعية العامة ولجنة حقوق الإنسان ولجنتها الفرعية المعنية بتعزيز وحماية حقوق الإنسان؛ (ج) قاعدة للبيانات المتعلقة بالصحافة التي تتضمن، في جملة أمور، جميع البيانات الصحفية التي أصدرتها إدارة شؤون الإعلام بشأن حقوق الإنسان؛ و(د) قاعدة البيانات المتعلقة بالبيانات التي تتيح الوصول إلى البيانات العامة التي ألقاها كبار مسؤولي الأمم المتحدة المعنيين بمسألة حقوق الإنسان وممثلو الحكومات.

٢٦ - وأذيعت مناقشات الدورة التي عقدها لجنة حقوق الإنسان لمدة ستة أسابيع في عام ٢٠٠٠ على شبكة المعلومات العالمية مباشرة.

٢٧ - ومنذ بداية عام ٢٠٠٠، يستضيف الموقع الشبكي للمفوضية موقعا فرعيا يقدم معلومات عن المؤتمر العالمي لمكافحة العنصرية والتمييز العنصري وكرهية الأجانب وما يتصل بذلك من تعصب الذي سيعقد في العام القادم.

جيم - برنامج العلاقات الخارجية

١ - الجلسات الإعلامية

٢٨ - تنظم المفوضية بانتظام جلسات إعلامية لفائدة الطلاب، والدبلوماسيين، والصحفيين، والمسؤولين الحكوميين، وأعضاء الأكاديميات، والأساتذة والمنظمات غير الحكومية، كما توفر محاضرين للجلسات الإعلامية التي تنظمها إدارة شؤون الإعلام. وعقد موظفو المفوضية مائة وستين جلسة من هذه الجلسات الإعلامية منذ تقديم آخر تقرير إلى الجمعية العامة.

٢ - المعارض والاحتفالات الخاصة بحقوق الإنسان

٢٩- نظمت المفوضية ستة معارض منذ تقديم آخر تقرير إلى الجمعية العامة، فمن ٢ إلى ٢٠ تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٩٩ نظم في قصر ولسون معرض "أسرة الإنسان" بالتعاون مع جمعية Literargymnasium Rāmibüuhl. ومن ٧ إلى ٣١ كانون الأول/ديسمبر ١٩٩٩، عرضت في قصر ولسون ٣٠ صورة مطبوعة حجراً لمواد الإعلان العالمي لحقوق الإنسان أهداها جلاله ملك إسبانيا خوان كارلوس الثاني للأمم المتحدة. وفي النصف الثاني من نيسان/أبريل ٢٠٠٠، استضافت المفوضية، بالتعاون مع منظمة أطباء بلا حدود، معرض "جروح الصمت" الذي نظمه مركز يناميرامبو للدعم. ونظمت معرضاً في قصر ولسون من ٢٢ حزيران/يونيه إلى ٧ تموز/يوليه خصص لليوم الدولي لضحايا التعذيب (٢٦ حزيران/يونيه ٢٠٠٠). وبمناسبة الذكرى العاشرة لإبرام اتفاقية حقوق الطفل، استضافت المفوضية السامية لحقوق الإنسان في فناء قصر ولسون من ٢٠ تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٩٩ إلى ٢٠ تشرين الثاني/نوفمبر ٢٠٠٠ معرضاً نظمته الحركة الدولية لإغاثة جميع المنكوبين - العالم الرابع وعرضت فيه ٧ تماثيل. ويعرض الآن في قصر ولسون بشكل دائم تمثال ثامن مصنوع من نحو ٥٠٠٠ حجرة أرسلها أطفال من جميع أنحاء العالم.

٣٠- ومنذ تقديم آخر تقرير إلى الجمعية العامة، شاركت المفوضية في الاحتفال باليوم الدولي للمسنين في ١ تشرين الأول/أكتوبر ١٩٩٩ في قصر الأمم. وبمناسبة الذكرى العاشرة لإبرام اتفاقية حقوق الطفل في ٢٠ تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٩٩، استضافت، بالتعاون مع الحركة الدولية لإغاثة جميع المنكوبين - العالم الرابع، "محفل تابوري الدولي للأطفال: انتصار الصداقة على الفقر". والتقى أكثر من ١٠٠ طفل فقير من جميع أنحاء العالم بالمفوضة السامية للتعبير عن احتياجاتهم. وفي ١٠ كانون الأول/ديسمبر ١٩٩٩، وهو يوم حقوق الإنسان، عقد في قصر ولسون اجتماع مائدة مستديرة بشأن مؤتمر عام ٢٠٠١ العالمي لمكافحة العنصرية والتمييز العنصري وكره الأجانب وما يتصل بذلك من تعصب. بمشاركة المفوضة السامية، ورئيسة الاتحاد الكونفدرالي السويسري آنذاك، السيدة روث دريفوس، والمدير العام لمكتب الأمم المتحدة في جنيف، السيد فلاديمير بيتروفسكي. وقامت المفوضة السامية أيضاً، في هذه المناسبة، بتعيين سبعة سفراء مودة للمؤتمر العالمي لمكافحة العنصرية، هم الطاهر بن جلون، وروبن بليدز، وفيغديس فينوغادوتير وسياموس هيني ورافي شانكار، وويل سوينكا وماريان رايت ادلمان.

٣ - برنامج الزمالات

٣١- يتم تمويل برنامج الزمالات في مجال حقوق الإنسان (الذي أنشئ بموجب قرار الجمعية العامة ٩٢٦ د-١٠) المؤرخ في ١٤ كانون الأول/ديسمبر ١٩٥٥) من الميزانية العادية للخدمات الاستشارية في المفوضية السامية لحقوق الإنسان. وتمثل أهداف البرنامج في توفير معارف شاملة عن النظام الدولي لحماية حقوق الإنسان،

وتحديداً عن نظام تقديم التقارير الدورية الذي أنشئ في إطار صكوك الأمم المتحدة الرئيسية المتعلقة بحقوق الإنسان. وتقدم المفوضية الزمالات إلى المسؤولين والممثلين الحكوميين وغير الحكوميين.

٣٢- وفي عام ٢٠٠٠، نفذ البرنامج في كلية الأمم المتحدة للموظفين في مدينة تورينو بإيطاليا في الفترة من ٣ إلى ١٤ نيسان/أبريل ٢٠٠٠. وحضر برنامج التدريب ثلاثون مشاركاً من ١٦ بلداً هي: الأردن، ألبانيا، إندونيسيا، جمهورية ترازيا المتحدة، الجمهورية العربية السورية، سانت فنسنت وجزر غرينادين، سري لانكا، سيشيل، العراق، غامبيا، فييت نام، كينيا، لبنان، مدغشقر، مصر واليمن.

٤ - برنامج التدريب الداخلي

٣٣- خلال الفترة قيد الاستعراض، قدم مكتب المفوضية السامية لحقوق الإنسان ١٤٢ منحة لطلاب متخرجين من الجامعات لتمكينهم من الإلمام مباشرة بتدابير الأمم المتحدة وإجراءاتها في ميدان حقوق الإنسان.

٣٤- وتقدم منح التدريب الداخلي بدون أي التزام مالي من جانب المفوضية أو هيئات الأمم المتحدة. وتمثل الحاجة إلى تمويل المتدربين داخلياً من البلدان النامية أولوية هامة بالنسبة للمفوضية.

٥ - الدورات التدريبية وأنشطة التعاون التقني الأخرى التي تشمل عنصراً إعلامياً

٣٥- يتضمن تقرير الأمين العام إلى لجنة حقوق الإنسان بشأن التعاون التقني في ميدان حقوق الإنسان (E/CN.4/2001/104)، بياناً بالدورات التدريبية والحلقات الدراسية وحلقات العمل التي نظمتها المفوضية السامية لحقوق الإنسان.

دال - المؤتمر العالمي لمكافحة العنصرية والتمييز العنصري وكرهية الأجانب وما يتصل بذلك من تعصب

٣٦- قررت الجمعية العامة، في قرارها ١١١/٥٢، عقد مؤتمر عالمي لمكافحة العنصرية والتمييز العنصري وكره الأجانب وما يتصل بذلك من تعصب، تكون المفوضية السامية أمينته العامة.

٣٧- وستنشر المفوضية السامية لحقوق الإنسان، كل شهرين، رسالة إخبارية، *United against Racism, Durban 2001*. وسيصدر العدد الأول في كانون الأول/ديسمبر ٢٠٠٠. وستقدم الرسالة الإخبارية معلومات عن الأعمال التحضيرية للمؤتمر العالمي. وستصدر بالإنكليزية والفرنسية.

٣٨- ووزعت المفوضية، بالتعاون مع إدارة الأمم المتحدة لشؤون الإعلام، نشرات إعلانية وكتيبات عن المؤتمر العالمي خلال انعقاد الحلقات الدراسية الإقليمية للخبراء في وارسو، وبنكوك، وأديس أبابا وسانتياغو دي شيلي،

والاجتماعات التحضيرية الإقليمية المختلفة. ويجري إعداد ملصق للمؤتمر العالمي بريشة الفنان الفرنسي المشهور تومي أونجيرييه.

٣٩- وأعلنت المفوضة السامية اعتبار عدد من الاجتماعات الدولية اجتماعات تابعة للمؤتمر العالمي، من بينها اجتماع بيلاجيو الاستشاري بشأن المؤتمر العالمي الذي نظمه الفريق القانوني الدولي لحقوق الإنسان في كانون الثاني/يناير ٢٠٠٠؛ والمؤتمر المعني بالتمييز والتسامح الذي نظمه المركز الدانمركي لحقوق الإنسان في أيار/مايو ٢٠٠٠، ومؤتمر "ما بعد العنصرية" الذي نظمته مؤسسة التعليم بالجنوب في جنوب أفريقيا في أيار/مايو - حزيران/يونيه ٢٠٠٠.

٤٠- وفي ٢٣ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠٠٠، جمعت تظاهرة خاصة في مقر الأمم المتحدة سفراء المودة من عدة وكالات ومنظمات تابعة للأمم المتحدة، من بينها تلك التي ستشارك في المؤتمر العالمي لمكافحة العنصرية والتمييز العنصري وكره الأجانب وما يتصل بذلك من تعصب. وقدم السيد سياموس هيني، الحائز على جائزة نوبل للأدب، وأحد سفراء المودة السبعة معلومات عن المؤتمر العالمي لزملائه.

٤١- وفي ٧ كانون الأول/ديسمبر ٢٠٠٠، ستستضيف وسائل الإعلام الدولية وشبكات التلفزيون الناطقة بالإسبانية مؤتمرا عبر الساتل في سانتياغو دي شيلي بمشاركة المفوضة السامية.

ثانيا - إدارة شؤون الإعلام

٤٢- واصلت إدارة شؤون الإعلام مباشرة وتنسيق الأنشطة في إطار الحملة الإعلامية العالمية وعقد الأمم المتحدة للتثقيف في مجال حقوق الإنسان ١٩٩٥-٢٠٠٤. ويجري هذا العمل أيضا في إطار ثلاثة عقود جارية أخرى هي العقد الثالث لمكافحة العنصرية والتمييز العنصري، ١٩٩٣-٢٠٠٣؛ والعقد الدولي للسكان الأصليين في العالم، ١٩٩٥-٢٠٠٤؛ وعقد الأمم المتحدة للقضاء على الفقر، ١٩٩٧-٢٠٠٦.

٤٣- وتضطلع الإدارة أيضا بالبرامج التي كلفت بها في المجالات ذات الصلة مثل الحقوق الاجتماعية والثقافية والاقتصادية، وحقوق فئات محددة، وقضايا هامة أخرى مثل قضية فلسطين، وتصفية الاستعمار، والنهوض بالمرأة والمحكمة الجنائية الدولية.

٤٤- وتكفل الإدارة التغطية الفعالة لأنشطة الأمم المتحدة في مجال حقوق الإنسان والتوزيع العالمي للمواد الإعلامية ذات الصلة بهذه الحقوق من خلال نهج متعدد الوسائل يشمل إنتاج مطبوعات بشأن عمل الأمم المتحدة في ميدان حقوق الإنسان؛ وإتاحة المواد على الإنترنت في الموقع الشبكي للأمم المتحدة وعن طريق برامج الإذاعة والتلفزيون، والمؤتمرات الصحفية، وجلسات الإحاطة الإعلامية للصحافة والتظاهرات الخاصة؛ والمعارض؛ وأنشطة

التوعية الخاصة الموجهة إلى وسائط الإعلام والأنشطة المضطلع بها مع المنظمات التعليمية والمنظمات غير الحكومية؛ والخدمات العامة المقدمة إلى الزائرين والمستفسرين. ويتم إنتاج هذه المواد الإعلامية باللغات الست المستخدمة في الأمم المتحدة، ويعاد نشرها أساساً من خلال الشبكة المؤلفة من ٦٧ من المراكز والدوائر الإعلامية التابعة للأمم المتحدة ومن خلال مكاتب الأمم المتحدة الثمانية الموجودة في جميع أنحاء العالم.

٤٥ - وخلال الفترة الممتدة من أيلول/سبتمبر ١٩٩٩ إلى تشرين الثاني/نوفمبر ٢٠٠٠، واصلت الإدارة بنشاط حملتها الإعلامية بشأن قضايا حقوق الإنسان، ودفعها الطلب القوي على المنشورات، إلى طباعة هذه الوثائق أو إعادة طباعتها وتوزيعها حول العالم. وقامت أيضاً بإنتاج مطبوعات للتوعية بالقضايا ذات الصلة، بما في ذلك حقوق المرأة. ووزعت هذه المطبوعات، وكذلك النشرات الصحفية التي تصدرها الإدارة عن اجتماعات ووثائق الأمم المتحدة، على شبكة مراكز دوائر الاعلام إلكترونياً كما نشرت على موقع الأمم المتحدة على الإنترنت. وخلال الفترة قيد الاستعراض، انتج ووزع بالانكليزية والفرنسية نحو ٣٠٠ نشرة صحفية أصدرتها الإدارة بشأن قضايا حقوق الإنسان. وأدرجت جميع هذه النشرات الصحفية أيضاً في الصفحة الأساسية للأمم المتحدة التي شهدت ما متوسطه ٢,٥ مليون زيارة في اليوم في تشرين الثاني/نوفمبر ٢٠٠٠.

٤٦ - وبمناسبة الاجتماع التحضيري الإقليمي الأوروبي للمؤتمر العالمي لمكافحة العنصرية، الذي عقد في ستراسبورغ بفرنسا من ١١ إلى ١٣ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠٠٠، حررت إدارة شؤون الإعلام باسم المفوضة السامية لحقوق الإنسان والأمين العام للمؤتمر العالمي لمكافحة العنصرية مقالة عن العنصرية في أوروبا ونشرتها في زاوية الرأي في الصحف.

٤٧ - وتكرس حولية الأمم المتحدة، التي تصدرها الإدارة كل عام، للمسائل المتعلقة بحقوق الإنسان قسماً منفصلاً من ثلاثة فصول في كل مجلد. ويغطي هذا القسم بعمق أعمال لجنة حقوق الإنسان واللجنة الفرعية لتعزيز وحماية حقوق الإنسان، شأنها شأن الإجراءات ذات الصلة التي يتخذها الأمين العام للأمم المتحدة والجمعية العامة والمجلس الاقتصادي والاجتماعي. وتلخص فيه تقارير كل من الأمين العام، والمفوضة السامية لحقوق الإنسان، والمقررين الخاصين، والخبراء المستقلين والممثلين الخاصين، ويتم ربطها بالإجراءات التشريعية. وفي هذا الصدد، تصف الحولية الأنشطة التي اضطلعت بها المفوضية السامية لحقوق الإنسان وإدارة شؤون الإعلام في إطار الحملة الإعلامية العالمية بشأن حقوق الإنسان. وغطت الإدارة أيضاً قضية حقوق الإنسان على نطاق واسع في منشوراتها المؤسسية العامة. ومن خلال الخدمات الإخبارية للأمم المتحدة على الانترنت (www.un.org/News) ومقابلها المطبوع، the Daily Highlights، غطت الإدارة أيضاً بانتظام الأحداث ذات الصلة بحقوق الإنسان، بما في ذلك عمل هيئات الأمم المتحدة في مجال حقوق الإنسان وأنشطة وبيانات المفوضة السامية لحقوق الإنسان.

٤٨- وصدر في منشور إدارة شؤون الإعلام "Africa Recovery" نحو ٢٥ مقالا متصلاً بحقوق الإنسان في أفريقيا.

٤٩- وصدر في منشور إدارة شؤون الإعلام "وقائع الأمم المتحدة" عدد من المقالات المكرسة لحقوق الإنسان، بما في ذلك مقالات في الفرع الدائم المعنون "Rightswatch". ومن ضمن هذه المقالات، مقالة صدرت في العدد ٣، في عام ١٩٩٩، بقلم هيلد جونسون، وزير التنمية الدولية وحقوق الإنسان في النرويج، تناولت الصلة بين التنمية الدولية واحترام حقوق الإنسان. وفي مقالة صدرت في العدد ٢ في عام ٢٠٠٠، بعنوان (إدماج حقوق الإنسان في الممارسات التجارية للشركات) "Internalizing human rights in corporate business practices"، أفادت المفوضة السامية بأن نتائج "مسح الألفية" الذي هو أكبر استطلاع عالمي على الإطلاق للرأي العام، التي وردت في تقرير الأمين العام عن الألفية، تبين أن حماية حقوق الإنسان هي المهمة الأساسية للأمم المتحدة. ويرد في صفحات الوسط "Towards a tapestry of trust" المبادئ التسعة التي يطالب الميثاق العالمي قادة دوائر الأعمال بتعزيزها وتطبيقها، من بينها اثنان طلب الأمين العام إليهم دعمهما بوجه خاص، يتعلقان بحماية حقوق الإنسان ومنع إهدارها. وورد أيضاً في هذا العدد مقال بقلم ي. كوين مارتن عنوانه "Can international human rights activism be reconciled with agendas of national interest?". ونشر في العدد ٣ الصادر في عام ٢٠٠٠ النص الكامل لإعلان الأمم المتحدة بمناسبة الألفية، الذي تضمن فرعاً بأكمله عن "حقوق الإنسان والديمقراطية والإدارة السليمة".

٥٠- وتعزز نشر المطبوعات المتعلقة بحقوق الإنسان بفضل الأنشطة الترويجية التي قام بها قسم المبيعات والتسويق التابع لإدارة شؤون الإعلام. وعرضت المطبوعات في المعارض التي نظمت خلال انعقاد المؤتمرات المهنية، وفي إعلانات الصحف مثل فصلية حقوق الإنسان *Human Rights Quarterly*، وأدرجت في الكاتالوجات وغيرها من الكراسيات. وتعرض أيضاً المطبوعات الجديدة فور صدورهما على الموقع الشبكي المخصص لمطبوعات الأمم المتحدة، وتنشر قوائمها في المواقع التجارية على شبكة إنترنت، مثل الموقع Amazon.com، والموقع Barnesandnoble.com. ولدى مكتبة بيع منشورات الأمم المتحدة، بالإضافة إلى ذلك، قسم كبير مخصص لقضايا حقوق الإنسان يقوم بترويج المؤلفات التي تصدرها الأمم المتحدة وغيرها من دور النشر التجارية ودور النشر التي لا تستهدف الربح.

٥١- وفيما يتعلق بإعادة تصميم الموقع الشبكي للأمم المتحدة، يمكن الوصول مباشرة إلى الموقع المخصص لحقوق الإنسان من الصفحات الرئيسية المعدة بمعظم اللغات الرسمية. ومن الصفحة الرئيسية على الشبكة العالمية، وتحت عنوان "القضايا المتعلقة بجدول أعمال الأمم المتحدة"، يمكن الوصول إلى القسم المتعلق بحقوق الإنسان الذي يتضمن الوثائق الرئيسية، والجدول الزمني للتظاهرات في منظومة الأمم المتحدة، وبيانات الأمين العام ونائب الأمين

العام بشأن حقوق الإنسان، وخطوط الاتصال بلجنة حقوق الإنسان واللجنة الفرعية لتعزيز وحماية حقوق الإنسان، ومعلومات عن الشراكات القائمة مع المنظمات غير الحكومية في ميدان حقوق الإنسان، فضلاً عن مجموعة من الصور الفوتوغرافية التي تصف ٥٠ عاماً من أنشطة الأمم المتحدة في هذا المجال. وقد أتاح الموقع المباشر "حافلة الأمم المتحدة المدرسية على البساط الإلكتروني" المخصص للشباب والمربين، وورقات إعلامية موجهة إلى الطلاب تتناول مواضيع مختلفة، من بينها حقوق الإنسان. وهناك قسم خاص بشأن "المنجزات في مجال حقوق الإنسان" يتضمن الإعلان العالمي، بما في ذلك نصه الكامل ونص "مبسط"، وقسماً للأسئلة والأجوبة. ويتضمن النص الروسي صفحة تحتوي على موارد خاصة عنوانها "حقوق الإنسان في المدرسة". وأنشئ موقع شبكي جديد للمؤتمر العالمي لمكافحة العنصرية بالتعاون مع المفوضية السامية لحقوق الإنسان.

٥٢ - وشملت الأنشطة التي اضطلع بها تلفزيون الأمم المتحدة ودائرة التصوير التابعة له في مجال حقوق الإنسان التغطية المنتظمة للبيانات التي أدلى بها الأمين العام والمفوضة السامية لحقوق الإنسان أمام الجمعية العامة والهيئات الحكومية الدولية الأخرى. وقام تلفزيون الأمم المتحدة أيضاً بإنتاج وتوزيع بيان الأمين العام بشأن يوم حقوق الإنسان في العالم أجمع، ووزع أيضاً في جميع أنحاء العالم رسالة للمفوضة السامية مسجلة على أشرطة فيديو. وغطى تلفزيون الأمم المتحدة ودائرة التصوير التابعة له المؤتمرات الصحفية أيضاً، بما في ذلك تلك التي عقدتها المفوضة السامية لحقوق الإنسان، والتظاهرات الخاصة كتلك التي نظمت في ٢٤ تشرين الأول/أكتوبر عندما قدم المدافعون عن الحقوق المدنية وحقوق الإنسان إلى المفوضة السامية "نداء إلى الأمم المتحدة من أجل العمل". وتم إنتاج فيلم وثائقي وتوزيعه في جميع أنحاء العالم بعنوان "حقوق الإنسان في هايتي: التقدم في العمل".

٥٣ - وأنتجت برامج التلفزيون "World Chronicle" ثلاثة برامج بشأن قضية حقوق الإنسان، من بينها مقابلتان أجريتا مع المفوضة السامية وواحدة مع مدير مكتب المفوضية السامية في نيويورك. وأنتجت السلسلة التلفزيونية للأمم المتحدة والمعنونة "منجزات الأمم المتحدة" التي تعد بخمس لغات وتوزع على محطات الإذاعة والتلفزيون في أكثر من ١٠٠ بلد وتبث في البرنامج الأسبوعي "CNN World Report" قصصاً ركزت على القضايا الأساسية المتعلقة بحقوق الإنسان.

٥٤ - وغطت إذاعة الأمم المتحدة بالكامل جميع جوانب حقوق الإنسان والقضايا ذات الصلة، بما في ذلك المؤتمر العالمي القادم لمكافحة العنصرية، في برامجها الإذاعية اليومية المباشرة، وفي نشراتها الإخبارية وبرامجها الإقليمية الأسبوعية. وتدرج جميع البرامج الإذاعية اليومية التي تبثها إذاعة الأمم المتحدة مباشرة باللغات الست منذ بدايتها في آب/أغسطس ٢٠٠٠ في البرامج الإذاعية الأخرى التي تبث على شبكة المعلومات العالمية، وهي متاحة على العنوان التالي: <http://www.un.org/av/radio>. وبالإضافة إلى ذلك، أعدت إذاعة الأمم المتحدة أكثر من ٥٠ برنامجاً وثائقياً باللغات العربية، والصينية، والإنكليزية، والفرنسية، والروسية، والإسبانية، والبنغالية، والهولندية، والهندية،

والإندونيسية، والكريول الفرنسية، والكيسواحيلية، والبرتغالية، والتركية، والأوردو، خصصتها حصراً لمسألة حقوق الإنسان، بما في ذلك المؤتمر العالمي.

٥٥ - ونظمت إدارة شؤون الإعلام في المقر ومراكز ودوائر الإعلام التابعة للأمم المتحدة أنشطة تناولت التظاهرات الخاصة للأمم المتحدة، بما في ذلك اليوم الدولي لدعم ضحايا التعذيب (٢٦ حزيران/يونيه)، واليوم الدولي للسكان الأصليين في العالم (٩ آب/أغسطس)، واليوم الدولي للمرأة (٨ آذار/مارس)، واليوم الدولي للقضاء على التمييز العنصري (٢١ آذار/مارس)، واليوم الدولي للتسامح (١٦ تشرين الثاني/نوفمبر) ويوم حقوق الإنسان (١٠ كانون الأول/ديسمبر).

٥٦ - وللاحتفال بيوم حقوق الإنسان في جنيف في عام ١٩٩٩، نظمت إدارة شؤون الإعلام بالتعاون مع المفوضية السامية لحقوق الإنسان برنامجاً عن حقوق الإنسان دام يومين لفائدة ١٤ رئيس تحرير من أجهزة الإعلام في بلدان نامية. وحضر رؤساء التحرير أيضاً حفلاً خاصاً للإعلان عن تعيين سفراء المودة السبعة للمؤتمر العالمي لمكافحة العنصرية والتمييز العنصري وكرهية الأجانب وما يتصل بذلك من تعصب الذي سيعقد في عام ٢٠٠١.

٥٧ - وفي نيويورك، قدمت إدارة شؤون الإعلام خدمات إعلامية، وأعدت مواد صحفية ونظمت مؤتمرات صحفية للاحتفال بيوم حقوق الإنسان في عام ١٩٩٩ مركزة على الحفل الذي نظّمته مع شعبة النهوض بالمرأة للتوقيع على البروتوكول الاختياري الجديد الملحق باتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة. وافتتح الأمين العام بعد ذلك مناقشة عامة بشأن البروتوكول الاختياري. وأنشئت لهذه المناسبة صفحة شبكية خاصة. وبدأت التظاهرات الخاصة التي نظمت في نيويورك احتفالاً بيوم حقوق الإنسان بمؤتمر صحفي عقده سفير المودة السيد روبن بليدز. وتم في إطار الاحتفال، إلقاء الضوء على المؤتمر العالمي من خلال مناقشة ممثلين من جنوب أفريقيا في مسرحية برودوي "Kat and the Kings" لتجارهم كأشخاص نشأوا تحت نظام الفصل العنصري مع طلاب حضروا مؤتمر الطلاب السنوي بشأن حقوق الإنسان.

٥٨ - ونظمت في المقر مجموعة من التظاهرات في ٣ نيسان/أبريل ٢٠٠٠ كان أولها معرض عنوانه "Visas for Life: the Righteous Diplomats"، الذي تم فيه تكريم أكثر من ٨٠ دبلوماسي خاطروا بحياتهم وأرزاقهم لإنقاذ اليهود وغيرهم من اللاجئين أثناء المهلكة، ١٩٣٩-١٩٤٥. وحضر واحد من الأربعة الذين ما زالوا على قيد الحياة، هو يان كارسكي، فنصل عام سابق لبولندا، البرنامج الذي شمل مؤتمراً صحفياً، وعرض فيلم "Sugihara: Conspiracy of Kindness" وافتتاح المعرض واجتماعاً في قاعة الجمعية العامة. وأدلت جيليان سورنسن، الأمينة العامة المساعدة للعلاقات الخارجية، ببيان نيابة عن الأمين العام، وأدلى بيكر والي ندياي، مدير مكتب المفوضة السامية في نيويورك، ببيان نيابة عن المفوضة السامية. وكان من بين المتحدثين السيدة نين أنان،

حرم الأمين العام، التي كان عمها، الراحل راؤول فالنبرغ من السويد، أحد الدبلوماسيين الذين نُظِم المعرض تكريماً لهم، بالإضافة إلى دبلوماسيين ومسؤولين آخرين.

٥٩ - وللاحتفال باليوم الدولي للسكان الأصليين في العالم، اجتمع سكان أصليون من سائر أنحاء العالم في المقر يومي ٩ و١٠ آب/أغسطس ٢٠٠٠ للمشاركة في التظاهرات الخاصة. وفي ٩ آب/أغسطس، تمت تلاوة رسالة من الأمين العام وأخرى من المفوضة السامية، ونظمت حفل الغليون المقدس برعاية أرفول لوكينغ هورس، حارس الجيل التاسع عشر "الغليون عجل الجاموس المقدس" لشعب لاکوتا. وتبع ذلك حوار بشأن أطفال وشباب السكان الأصليين. وفي ١٠ آب/أغسطس، شارك ممثلون للسكان الأصليين في المشاورات التحضيرية للمؤتمر العالمي.

٦٠ - وخلال الفترة قيد الاستعراض، شمل برنامج إدارة شؤون الإعلام للجلسات الإعلامية المخصصة للمنظمات غير الحكومية ست جلسات تناولت القضايا المتعلقة بحقوق الإنسان. وفي كانون الأول/ديسمبر ١٩٩٩، نظمت الإدارة جلسة إعلامية ركزت على الأعمال التحضيرية للمؤتمر العالمي. وكان عنوان الجلسة التي شملت عروضاً قدمها ممثلون للأمم المتحدة والحكومات وخبراء من المجتمع المدني "القرن الحادي والعشرون - عهد حقوق الإنسان: مكافحة العنصرية".

٦١ - وألقى الضوء على قضايا حقوق الإنسان أيضاً في عروض المتحدثين في اثنتين من الجلسات العامة التي عُقدت أثناء المؤتمر السنوي الثالث والخمسين لإدارة شؤون الإعلام/المنظمات غير الحكومية (٢٨-٣٠ آب/أغسطس ٢٠٠٠). وبالإضافة إلى ذلك، قامت المنظمات غير الحكومية أثناء انعقاد المؤتمر، بالتعاون مع إدارة شؤون الإعلام، بتنظيم خمس حلقات عمل بشأن المسائل المتعلقة بحقوق الإنسان، بما في ذلك حقوق الإنسان والتنمية المستدامة للمرأة؛ والسلم؛ والأمن؛ والعنف ضد المرأة؛ وحماية الأطفال؛ وحقوق الإنسان كأساس للتضامن العالمي.

٦٢ - ونظمت خلال الفترة قيد الاستعراض جلستان إعلاميتان خاصتان بشأن حقوق الإنسان للمرشدين الذين يرافقون الزوار أثناء الجولات التي تتم بصحبة مرشدين، تناولت إحداها موضوع المرأة والدورة الاستثنائية للجمعية العامة التي عقدت في تموز/يوليه ٢٠٠٠، وتناولت الأخرى التي عقدها السيد أولارا أوتونو، الممثل الخاص للأمين العام في تشرين الثاني/نوفمبر ٢٠٠٠، موضوع الأطفال والتزاع المسلح. وتمثل حقوق الإنسان واحدة من القضايا الرئيسية التي يتم التطرق إليها في الجولات التي تتم بصحبة مرشدين. وقام بهذه الجولة ٣٧٧ ٤٩٦ زائراً خلال الفترة قيد الاستعراض. ونظمت الإدارة ٢١ جلسة إعلامية للمجموعات التي زارت المقر والتي ناهز عدد أفرادها ٢٠٠٠ مشترك، واتخذت الترتيبات اللازمة لتمكين مسؤولين في الأمم المتحدة من التحدث إلى مجموعات بعيدة عن المقر بشأن قضية حقوق الإنسان.

٦٣- وتنظم إدارة شؤون الإعلام منذ عام ١٩٩٨ مؤتمراً سنوياً بشأن حقوق الإنسان مدته يوم واحد لفائدة الطلاب (من روض الأطفال إلى الصف ١٢) والمدرسين بالاشتراك مع الائتلاف الدولي للمنظمات غير الحكومية. وحضر مؤتمر الطلاب لعام ١٩٩٩، الذي عقد في ١٠ كانون الأول/ديسمبر، أكثر من ٤٠٠ طالب و ٢٠٠ مدرس وآباء من الولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك وكندا. ونظمت الإدارة أيضاً اجتماعاً سنوياً للمدرسين في المقر. وفي ١٧ كانون الثاني/يناير ١٩٩٩، انصب الاهتمام على حقوق الإنسان حيث ناقش أكثر من ٤٥٠ مدرساً، معظمهم من المدارس العامة في نيويورك، الوسائل العملية لتدريس حقوق الإنسان في المدارس الابتدائية والإعدادية. وبالإضافة إلى ذلك، نظمت أثناء الفترة قيد الاستعراض ست حلقات عمل أصغر مع مدرسي المرحلتين الإعدادية والثانوية، ركّز كل منها أساساً على حقوق الإنسان. وتناقش مسألة حقوق الإنسان في عدة منشورات للأطفال. ويشمل اثنان منها هما "Discovering the UN" (اكتشاف الأمم المتحدة) (DPI/2006) و "Everything you always wanted to know about the United Nations" (كل ما أردتم دائماً معرفته بشأن الأمم المتحدة) (DP/1888) فصولاً عن حقوق الإنسان ويقدمان تمارينات للطلاب والأساتذة تنجز في الفصل. ويتضمن منشور جديد نشر في الموقع الشبكي للأمم المتحدة "Briefing papers for students" (معلومات للطلاب) (DP/2161) فصولاً عن حقوق الإنسان وحقوق الطفل والطفلة وعمل الأطفال. وخلال الفترة قيد الاستعراض، استجابت هذه الورقات لأكثر من ٢٠٠ ١ استفسار عن مختلف جوانب حقوق الإنسان، بما في ذلك العنصرية، وحقوق المرأة والطفل وحقوق اللاجئين.

ألف - أنشطة دائرة الأمم المتحدة للإعلام بجنيف، مكتب الأمم المتحدة بجنيف

٦٤- تتحمل دائرة الأمم المتحدة للإعلام بجنيف، مكتب الأمم المتحدة بجنيف، مسؤولية خاصة عن تعزيز حقوق الإنسان لأنها تشارك عن كثب في عمل المفوضية السامية لحقوق الإنسان، ولجنة حقوق الإنسان، واللجنة الفرعية لتعزيز وحماية حقوق الإنسان، وغالبية دورات الهيئات الست المنشأة بموجب معاهدات حقوق الإنسان. وتواصل الدائرة دعم جميع جوانب برنامج حقوق الإنسان بشكل مطرد ومتعمق. ويشمل هذا الدعم إصدار بيانات صحفية عن مسائل حقوق الإنسان، وبوجه خاص توفير تغطية صحفية بالإنكليزية والفرنسية للاجتماعات التي تعقدتها، وتغطية إذاعية وتلفزيونية للهيئات المشار إليها أعلاه، وعقد جلسات إعلامية منتظمة يقدم فيها مدير دائرة الأمم المتحدة للإعلام وموظف المفوضية المسؤول عن وسائل الإعلام وشؤون الإعلام معلومات لرجال الصحافة المقيمين في جنيف، وتنظيم جلسات إعلامية للمنظمات غير الحكومية وطلاب الجامعات والجمهور.

٦٥- وخلال الفترة الممتدة من أيلول/سبتمبر ١٩٩٩ إلى تشرين الثاني/نوفمبر ٢٠٠٠، نشرت إدارة شؤون الإعلام ١١١٥ بياناً صحفياً بالإنكليزية والفرنسية عن القضايا المتعلقة بحقوق الإنسان، وذلك على النحو التالي: ٩١ بشأن المفوضة السامية لحقوق الإنسان؛ و ١٣٨ بشأن المفوضية السامية لحقوق الإنسان؛ و ١٤٦ بشأن لجنة

حقوق الإنسان؛ و ٦٠ بشأن اللجنة الفرعية لتعزيز وحماية حقوق الإنسان؛ و ١٣٦ بشأن اللجنة المعنية بحقوق الإنسان؛ و ١٧٦ بشأن لجنة حقوق الطفل؛ و ٩٤ بشأن لجنة مناهضة التعذيب؛ و ١٣٨ بشأن لجنة القضاء على التمييز العنصري؛ و ١٣٦ بشأن اللجنة المعنية بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

٦٦- وبالإضافة إلى ذلك، أعادت الدائرة إصدار بيانات صحفية أعدت في المقر بشأن حقوق الإنسان، من بينها البيانات التي ألقاها الأمين العام. ووزعت نسخاً مطبوعة من البيانات الصحفية (١٥٥ ٦٥٠ نسخة) على مراسلي هيئات الصحافة المعتمدين لدى مكتب الأمم المتحدة في جنيف، والبعثات الدائمة والمنظمات غير الحكومية البالغ عددهم ٢٥١ مراسلاً، وارسلت بالبريد الإلكتروني إلى إدارة شؤون الإعلام في نيويورك، ونشرت فوراً على موقع الأمم المتحدة على شبكة المعلومات العالمية.

٦٧- واحتفظت دائرة الأمم المتحدة للإعلام في جنيف بصفحة الاستقبال الخاصة بها بالإنكليزية والفرنسية، مما أبرز أهمية التطورات التي حدثت في مجال حقوق الإنسان. وواصلت تعاونها مع فريق المفوضية المسؤول عن الإنترنت لضمان توفير البيانات الصحفية عن الأنشطة المتعلقة بحقوق الإنسان عبر وصلات بموقع المفوضية السامية. وتبين أن ذلك بالغ الأهمية بالنسبة للصحفيين والطلاب والحكومات والمنظمات غير الحكومية، وجهات أخرى.

٦٨- وخلال الفترة قيد الاستعراض، عقد ٢٨ مؤتمراً صحفياً عن القضايا المتعلقة بحقوق الإنسان، نظمت المفوضية السامية أربعة منها. وعقد المقررون الخاصون أو غيرهم من الخبراء المعنيين بقضايا حقوق الإنسان معظم المؤتمرات الصحفية أثناء الدورة السادسة والخمسين للجنة حقوق الإنسان.

٦٩- ونظمت دائرة الأمم المتحدة للإعلام في جنيف التغطية الإذاعية والتلفزيونية لاجتماعات لجنة حقوق الإنسان واللجنة الفرعية التابعة لها والدورات الاستثنائية التي عقدها اللجنة بشأن تيمور الشرقية وفلسطين، بالإضافة إلى اجتماعات مختلف الهيئات المنشأة بموجب معاهدات حقوق الإنسان والعديد من المؤتمرات الصحفية. وقدمت لصحفي الإذاعة التسهيلات الصوتية والتحريرية والارسالية، وأرسلت ١٥١ تغطية إذاعية وتقارير إخبارية إلى إذاعة الأمم المتحدة في نيويورك لاستخدامها في برامج المقر؛ ووزع ٨٩ إنتاجاً تلفزيونياً لتلفزيون الأمم المتحدة على محطات التلفزيون في العالم من خلال اتحاد البث الأوروبي، كما قامت دائرة الإعلام بتسجيل رسائل للمفوضية السامية على أشرطة فيديو وتعاونت مع أطقم التلفزيون الزائرة وقدمت لها خدمات التحرير والارسال بواسطة السواتل.

٧٠- وخلال الدورة السادسة والخمسين للجنة حقوق الإنسان والدورة الثانية والخمسين للجنة الفرعية، نظمت دائرة الإعلام ٣٨ جلسة قدم فيها المقررون الخاصون والخبراء معلومات لممثلي المنظمات غير الحكومية. كما نظمت ٦ جلسات تلقى فيها ممثلو المنظمات غير الحكومية معلومات من الخبراء المعنيين بحقوق الإنسان بمناسبة

بعض التظاهرات الخاصة مثل الدورة الاستثنائية للجمعية العامة بشأن التنمية الاجتماعية. ونظمت دائرة الاعلام وعقدت حلقات دراسية لأربع منظمات غير الحكومية (ضمت قرابة ١١١ شخصا). وخلال كل جلسة، قدم موظفو المفوضية عرضاً للتعريف بعمل المفوضية السامية لحقوق الإنسان.

٧١- وفي ١٩ تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٩٩، احتفل مكتب الأمم المتحدة في جنيف بالذكرى السنوية العاشرة لإبرام اتفاقية حقوق الطفل. واستقبلت دائرة الأمم المتحدة للإعلام في جنيف وفداً مكوناً من ١٠٠ طفل من جميع أنحاء العالم جاءوا إلى جنيف للاشتراك في محفل الأطفال الذي نظّمته المنظمات غير الحكومية والحركة الدولية لإغاثة جميع المنكوبين - العالم الرابع. ونظمت الدائرة أيضاً جولة للأطفال بصحبة مرشدين في قصر الأمم وقدم لهم ممثل اليونيسيف هدايا. وفي ٢٠ تشرين الثاني/نوفمبر، استقبلت المفوضية السامية الأطفال في قصر ولسون. وكانت دائرة الإعلام مكلفة بتنظيم الحفل والجولة بصحبة المرشدين، كما تكفلت بالمسائل اللوجستية فيما يخص محفل الأطفال.

٧٢- ويقدم في كل جولة تنظم بصحبة مرشدين عرض بشأن حقوق الإنسان يدوم ما بين ست وثمان دقائق. ويريز المرشدون الأهمية التي تولى للحقوق المدنية والسياسية؛ والحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية؛ والحق في التنمية والقضاء على الفقر؛ وعمل الهيئات المنشأة بموجب معاهدات في رصد وفاء الدول بالتزاماتها؛ والأعمال الميدانية الحساسة التي يقوم بها المقررون الخاصون؛ وعمل المفوضية السامية لحقوق الإنسان في عمليات حفظ السلم وتعزيز الديمقراطية، بما في ذلك التثقيف في مجال حقوق الإنسان؛ والأولويات الراهنة مثل مكافحة الاتجار بالأشخاص، والمؤتمر العالمي القادم لمكافحة العنصرية والتمييز العنصري وكره الأجانب وما يتصل بذلك من تعصب.

٧٣- ويشكل كل عام، في إطار برنامج الدراسات العليا، فريق عامل معني بحقوق الإنسان لدراسة مختلف جوانب موضوع البرنامج الجاري المتصلة بحقوق الإنسان. وفي عام ٢٠٠٠، بحث الفريق العامل المعني بحقوق الإنسان التابع لبرنامج الدراسات العليا بعض التحديات التي قد تواجهها الأمم المتحدة في مجال الوقاية وحماية حقوق الإنسان في الألفية الجديدة، وقدم بعض التوصيات الجديدة فيما يتعلق باستراتيجيات الوقاية.

٧٤- ونظمت دائرة الأمم المتحدة للإعلام في جنيف ٣٥ برنامجاً إعلامياً لمجموعات (قرابة ١٠٩٦ مشاركاً) من الجامعات، وغيرها من المؤسسات الأكاديمية في أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية. وطلبت هذه المجموعات بالتحديد أن يقدم أحد موظفي المفوضية السامية عرضاً.

٧٥- وفي ٣ نيسان/أبريل ٢٠٠٠، عقدت في لندن قمة نموذجية للأمم المتحدة بشأن الألفية. وقامت دائرة الإعلام بدور مفيد في تأمين مشاركة طلاب من سويسرا في هذه التظاهرة. وركزت المناقشات بشكل خاص على

حق الإنسان في التحرر من الجوع والعنف والاضطهاد وعلى التسامح فيما يتعلق بتمتع الشعوب بحقوقها الاقتصادية والثقافية.

٧٦- وللاحتفال بيوم الأمم المتحدة في ٢٤ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠٠٠، عقد في مدينة ميامي بفلوريدا، الولايات المتحدة الأمريكية، مؤتمر بواسطة الوسائط دام لمدة ساعة و١٥ دقيقة مع القمة العالمية للطلاب لسنة ٢٠٠٠، عرض خلاله شريط فيديو لمدة ست دقائق عن أنشطة مكتب الأمم المتحدة في جنيف والوكالات المتخصصة في جنيف. وشمل هذا الشريط مقطعاً يركز على جميع مواد الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. وتعلقت غالبية الأسئلة التي طرحها الطلاب في دورة الأسئلة والأجوبة التي تلت ذلك بالأثر الفعلي للمادة المتعلقة بحقوق الطفل في بلدانهم. وحضر المؤتمر بصفة مراقب تلاميذ فصل في مدرسة محلية.

٧٧- وشاركت دائرة الأمم المتحدة للإعلام كضيفة شرف في المعرض السويسري الذي عقد في مدينة سيون في عام ٢٠٠٠. ومن بين الوثائق والمواد التي أعدت لهذه التظاهرة النص الذي أعدته الدائرة للوحات تتعلق بمواضيع مختلفة أحدها حقوق الإنسان. واستنسخت هذه اللوحات أيضاً على شارات لتعليم خدمات المكتب ووزعت على الجمهور. وزار منصة الأمم المتحدة أكثر من ٥٠.٠٠٠ شخص.

٧٨- وخلال الفترة قيد الاستعراض، واصلت دائرة الإعلام بنجاح برنامجها الإعلامي الموجه إلى مراكز الإعلام بشأن العمل الذي تقوم به الهيئات المنشأة بموجب معاهدات وقت اجتماعها في جنيف. وأرسلت الدائرة تقارير عن البلدان المعنية، وبيانات صحفية أساسية والملاحظات الختامية التي اعتمدت أثناء انعقاد الدورات. وفي المقابل، طلب إلى شبكة مراكز الأمم المتحدة للإعلام إرسال مقالات تستطلع الآراء بشأن المناقشات التي دارت بشأن حقوق الإنسان، وبيانات عن الممارسات الحكومية، وما إلى ذلك. وقدمت التقارير، وتحليلاتها عند الاقتضاء إلى المفوضية التي قامت بعد ذلك بتقييم أثر برنامجها المتعلق بحقوق الإنسان على وسائط الإعلام الدولية أو بالرد على الأفكار الخاطئة.

٧٩- وقامت دائرة الأمم المتحدة للإعلام مع قسم التنمية وحقوق الإنسان التابع لإدارة شؤون الإعلام بإعداد الجدول الزمني لدورات الهيئات الست المنشأة بموجب معاهدات حقوق الإنسان التي ستعقد في نيويورك وجنيف خلال عامي ١٩٩٩-٢٠٠٠. وذكرت أيضاً حالات البلدان التي ستجري مناقشتها لكي تكون الشبكة العالمية لمراكز الأمم المتحدة للإعلام على علم مسبق بها. ووزع بعد ذلك وكيل الأمين العام لشؤون الإعلام الجدول الزمني على جميع مراكز ودوائر الإعلام التابعة للأمم المتحدة.

٨٠- وأصدرت دائرة الإعلام، بالتعاون مع المفوضية، منشوراً بعنوان حقوق الإنسان والمسنون كتبت مقدمته المفوضة السامية. وتضمنت هذه المقدمة معلومات عن حقوق المسنين الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ذات الصلة

والوثائق الرئيسية للأمم المتحدة بشأن الشيوخوخة. ووزعت أكثر من ٢٠٠٠ نسخة منها على الجمهور. وأعدت الدائرة أيضاً ملصقاً للإعلان عن الاحتفال باليوم الدولي للمسنين (١ تشرين الأول/أكتوبر) وأنتجت قمصانا تحمل رمز اليوم الدولي لبيعها للجمهور.

٨١- وخلال انعقاد الدورة الاستثنائية للجنة حقوق الإنسان بشأن الحالة في فلسطين، أصدرت دائرة الإعلام بيانات صحفية توفر تغطية صحفية للاجتماع باللغتين الإنكليزية والفرنسية، ووفرت تغطية إذاعية وتلفزيونية؛ وعقدت لرجال الصحافة بمجنيف جلسات إعلامية منتظمة مع موظف المفوضية المسؤول عن وسائط وشؤون الإعلام.

٨٢- وظلت دائرة الإعلام تقوم بدور الرائد في تنظيم الاحتفالات بالأيام الدولية في قصر الأمم: اليوم الدولي للمسنين (١ تشرين الأول/أكتوبر)؛ واليوم الدولي للقضاء على الفقر (١٧ تشرين الأول/أكتوبر)؛ واليوم الدولي للقضاء على التمييز العنصري (٢١ آذار/مارس)؛ واليوم الدولي للسكان الأصليين في العالم (٩ آب/أغسطس).

٨٣- وعقد موظف المفوضية المسؤول عن وسائط وشؤون الإعلام جلسات إعلامية يومية للصحافة أثناء انعقاد الدورة السادسة والخمسين للجنة، وأعد تقارير صحفية يومية عن أعمال اللجنة وعن قضايا حقوق الإنسان الأعم، فضلاً عن مذكرة لوسائط الإعلام. ووفر ذلك فكرة عامة واضحة عن جدول الأعمال وما يتضمنه من بنود رئيسية. وأمنت الدائرة أيضاً توافراً مشاريع القرارات في قاعة الصحافة؛ وأطلعت مكتب المتحدث باسم الأمين العام على التطورات اليومية؛ ونظمت مؤتمرات صحفية مع المقررين الخاصين والخبراء لفائدة هيئات الاذاعة والتلفزيون الدولية؛ ومقابلات مع وسائط الإعلام بشأن القضايا التي أثرت في اللجنة.

باء - أنشطة مراكز ودوائر الإعلام الأخرى التابعة للأمم المتحدة ومكاتب الأمم المتحدة

٨٤- احتفل أكثر من ٣٨ من مراكز ودوائر الإعلام التابعة للأمم المتحدة ومكاتبها بيوم حقوق الإنسان في ١٠ كانون الأول/ديسمبر ١٩٩٩ أو حوالي هذا التاريخ. ونظمت المراكز، بالتعاون مع الحكومات، والمنظمات غير الحكومية، ومؤسسات التعليم، وأوساط الأعمال وغير ذلك من أعضاء المجتمع المدني تظاهرات خاصة متنوعة: حلقات دراسية، ومحاضرات، واجتماعات موائد مستديرة لوسائط الإعلام، وبرامج تدريبية؛ وعروض أفلام/شرائط فيديو، ومؤتمرات صحفية، ومؤتمرات، وحلقات عمل، ومناقشات عامة ومعارض. وفيما يلي بضعة أنشطة مختارة من جميع تلك التي اضطلعت بها المراكز: نظم مركز الأمم المتحدة للإعلام في أسونسون معرضاً في المتحف الوطني لأعمال عدة فنانيين مشهورين على الصعيد الوطني بشأن موضوع "حقوق الإنسان والمسنين"؛ ونظمت معارض للصور الفوتوغرافية أو التحف الفنية في لشبونة وماسيرو وسيدني ويريفان، ونظم مركز الإعلام في براغ معرضاً في اوسترافا بالجمهورية التشيكية؛ ونظم مركزا بيروت وبوخارست برامج تدريبية للصحفيين،

ونظم اجتماع مائدة مستديرة في موسكو؛ وأجريت مناقشات عامة مع ممثلي الحكومات والمنظمات غير الحكومية والمدرسين في مركز كل من أكرا، وأنتنناريفو، وتبليزي، وفيينا، ودكا حيث نظمت أيضاً حملة للتعريف بكتاب شعر عن حقوق الإنسان؛ ونظم مركز طشقند تظاهرة خاصة للأطفال شملت ألعاباً وحفلة موسيقية؛ ونظم أكثر من ١٠ مراكز محاضرات وعرضت أفلاماً للطلاب؛ ونظم مركز مكسيكو تظاهرة خاصة تمثل أهم جزء منها في حفلة جاز موسيقية. ونشرت مراكز الإعلام أيضاً مواد إعلامية مختلفة للمساعدة في تشجيع الاحتفال بيوم حقوق الإنسان، مثل الأقراص المدججة بذاكرة مقروءة فقط عن الأمم المتحدة وحقوق الإنسان في كوبنهاغن؛ وملصق ليوم حقوق الإنسان وكتاب جمعت فيه من جديد صكوك حقوق الإنسان الرئيسية باللغة الروسية في مينسك؛ وملصق/كتابي للأطفال عن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان في يريفان؛ وشرائط مسجلة للمكفوفين تتضمن الإعلان العالمي باللغتين الأسبانية والغواراني في مدينة اسونسيون؛ وعدد كبير من النشرات والمقالات الصحفية. وأجرى مديرو مراكز الأمم المتحدة للإعلام وموظفو الإعلام في موسكو، ونيودلهي، وطهران عدة مقابلات في الإذاعة والتلفزيون ووسائل الإعلام المطبوعة بمناسبة الاحتفال بيوم حقوق الإنسان كما ألقوا محاضرات في الجامعات وتحديثوا إلى جماهير متنوعة في التظاهرات الخاصة التي نظمت مع الحكومات، والسلطات المحلية والمنظمات غير الحكومية. وتم إعداد و/أو ترجمة إعلانات عامة إلى اللغات المحلية وبثها على شبكات التلفزيون المحلية في هراري ومينسك؛ وشارك مكتب الأمم المتحدة في ألماني في إعداد برنامج تلفزيوني بشأن حقوق الإنسان؛ وأنتج مركز الاعلام في واغادوغو برنامجاً تلفزيونياً خاصاً مدته نصف ساعة بشأن يوم حقوق الإنسان، وأنتج مركز الإعلام في بورت أوف سبين برنامجاً خاصاً مدته ساعتان بث مباشرة في جميع البلدان الواقعة في منطقة الكاريبي.

٨٥- ونظمت مراكز الإعلام في بيروت ولشبونة ومينسك وبنما، مؤتمرات صحفية وأعدت برامج إذاعية وأصدرت نشرات صحفية احتفالاً باليوم الدولي لدعم ضحايا التعذيب، ونظم مركز الإعلام في براغ حلقة عمل. وقدمت المساعدة للمقرر الخاص المعني بالتعذيب أثناء زيارته لباكو ونيروبي ونظمت له مؤتمرات صحفية.

٨٦- وتميز الاحتفال باليوم الدولي للسكان الأصليين في العالم بتظاهرات خاصة مثل المناقشات العامة التي دارت في برازافيل، والمعرض الإعلامي الذي أقيم في بوخارست، والمؤتمرات الصحفية التي عقدت في نيروبي وهراري التي تم بثها على التلفزيون الوطني، والفيلم الذي عرض في روما. وأجريت بمناسبة هذا اليوم مقابلات على وسائل الإعلام الوطنية مع مسؤولين في عدة مراكز.

٨٧- واحتفلت عدة مراكز أيضاً باليوم الدولي للقضاء على التمييز العنصري: عقدت مناقشات عامة في برازافيل؛ ونظم مركز الإعلام في بروكسل حلقة عمل في هولندا؛ وعقدت في كوبنهاغن حلقة دراسية للمنظمات غير الحكومية دامت اسبوعاً؛ وألقيت محاضرة على الطلاب في موسكو؛ وأعدت إعلانات عامة في براغ وبثت في

التلفزيون ١٥ مرة؛ وحررت مقالات للصحف، وأجريت مقابلات مع مسؤولي مركز الإعلام في الإذاعة ووسائل الإعلام المطبوعة.

٨٨- وتم الاضطلاع بأنشطة مماثلة احتفالاً باليوم الدولي للتسامح، منها اجتماع مائدة مستديرة لوسائل الإعلام في موسكو، ومحاضرة في باكو وحلقة دراسية في نيودلهي، وكذلك احتفالاً باليوم الدولي لضحايا العدوان من الأطفال الأبرياء (٤ حزيران/يونيه).

٨٩- وشملت التظاهرات والبرامج الأخرى مسابقتين للطلاب في مدينة اسونسيون، نظمت واحدة منهما وهي مسابقة للرسوم المتعلقة بحقوق الطفل بالتعاون مع مصلحة البريد الوطنية وطبع رسم الفائز بالجائزة على طابع؛ وتظاهرة خاصة مسكونية عالمية "٧٢ ساعة سلام عالمي" اشترك في تنظيمها مركز بوينس آيرس للإعلام؛ ومعرضاً لرسوم الأطفال من الدول العربية في تونس ودورة تدريبية لموظفي الوزارة التونسية لحقوق الإنسان المنشأة حديثاً نظمتها مدير مركز الأمم المتحدة للإعلام في تونس؛ ومسابقة في تحرير مقالة عن حقوق الإنسان للطلاب في براغ؛ وتنظيم "ألعاب رياضية بشأن حقوق الإنسان" من جانب مركز الأمم المتحدة للإعلام في ريو دي جانيرو - ونظمت هذه التظاهرة الرياضية للشباب في ريو وشملت ألعاباً وأنشطة تثقيفية تعلم الأطفال حقوق الإنسان الأساسية.

٩٠- وترجمت صكوك حقوق الإنسان أو طبعت أو أعيدت طباعتها من جانب عدة مراكز للإعلام، مثل مركزي لاغوس وأنقرة اللذين ترجمتا الإعلان العالمي لحقوق الإنسان إلى اللغات المحلية؛ ومركز بروكسل الذي أعاد طباعة الإعلان العالمي إلى الهولندية؛ ومركز يانغون الذي أعاد طباعة الإعلان العالمي في ميانمار؛ ومركز كولومبو الذي أعاد طباعة الشريعة الدولية لحقوق الإنسان بالسنحالية؛ ومركز دكا الذي ترجم وطبع اتفاقية الحقوق السياسية للمرأة والعهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية إلى البنغالية.

٩١- وتميز الاحتفال بالذكرى العاشرة لإبرام اتفاقية حقوق الطفل بتنظيم تظاهرات خاصة وجلسات إعلامية للصحافة في أكرا حيث ترجمت الاتفاقية إلى ست لغات محلية؛ ونظم مركز الأمم المتحدة للإعلام في أثينا معرضاً لرسوم الأطفال؛ ونظم مكتب الأمم المتحدة في باكو إذاعة مؤتمر صحفي في جميع أنحاء كومنولث الدول المستقلة، وفي بروكسل وطشقند ووارسو ويريفان.

٩٢- وقام العديد من مراكز الإعلام بالإعلان عن انعقاد المؤتمر العالمي القادم لمكافحة العنصرية والتمييز العنصري وكره الأجانب وما يتصل بذلك من تعصب، بمناسبة الاحتفال بيوم حقوق الإنسان أو باليوم الدولي للقضاء على التمييز العنصري. وكان من بين التظاهرات الأخرى التي نظمت: حلقة عمل بشأن العنصرية في بلجيكا نظمتها مركز الإعلام في بروكسل؛ واجتماع للمنظمات غير الحكومية بشأن المؤتمر واليوم الدولي نظم في

كوبنهاغن؛ وجلسة إعلامية للطلاب بشأن العنصرية والمؤتمر في واغادوغو؛ وإصدار رسالة للرئيس هافيل بشأن المؤتمر مسجلة على أشرطة فيديو بمناسبة يوم حقوق الإنسان في براغ؛ وإصدار عدد خاص من الرسالة الإخبارية لمركز الأمم المتحدة للإعلام بشأن المؤتمر في الرباط. وقامت عدة مراكز بترجمة المواد الإعلامية التي أعدها إدارة شؤون الإعلام للمؤتمر إلى اللغات المحلية وإصدارها بهذه اللغات.

٩٣- وقدمت مراكز الإعلام المساعدة والدعم اللوجستي لمسؤولي الأمم المتحدة أثناء زيارتهم وعرفت بهم، ومن بينهم عدة مقررين خاصين والمفوضة السامية لحقوق الإنسان. ونظمت في بروكسل ومدريد ومكسيكو وموسكو وواشنطن مؤتمرات صحفية ومقابلات في الإذاعة والتلفزيون والصحف واجتماعات أخرى مع المفوضة السامية. وتم أيضاً تيسير عقد مقابلات مع المفوضة السامية لوسائل الإعلام في براغ وروما وسانتا في دي بوغوتا.

٩٤- وبالإضافة إلى ذلك، ترجمت مقالة الأمين العام للأمم المتحدة المعنونة "نحن الشعوب: الأمم المتحدة وحقوق الإنسان في القرن الـ ٢١" ونشرت في زاوية الرأي في نحو ٥٠ من وسائل الإعلام الرئيسية في أكثر من ٢٠ بلداً. وأدرجت رسائل المفوضة السامية ومقالة لها خاصة بزاوية الرأي بشأن المؤتمر العالمي عنونها "مكافحة العنصرية: كفى كلاماً لقد حان الوقت للعمل" في أهم صحف عدة بلدان في ربيع ٢٠٠٠.