

**Совет Безопасности**

Distr.: General  
10 May 2023  
Russian  
Original: English

---

**Письмо представителей Италии, Кипра, Объединенных  
Арабских Эмиратов и Франции при Организации  
Объединенных Наций от 1 мая 2023 года на имя Председателя  
Совета Безопасности**

С удовлетворением сообщаем Вам, что постоянные представительства Франции и Объединенных Арабских Эмиратов при Организации Объединенных Наций при поддержке постоянных представительств Кипра и Италии при Организации Объединенных Наций проведут во вторник, 2 мая 2023 года, заседание по формуле Аррии на тему «Защита культурного наследия в контексте вооруженного конфликта». Заседание будет проходить в зале конференций № 7 в Центральных учреждениях Организации Объединенных Наций начиная с 15 ч 00 мин.

В качестве ориентира для обсуждения этой темы постоянные представительства Италии, Кипра, Объединенных Арабских Эмиратов и Франции подготовили концептуальную записку (см. приложение).

Будем признательны за распространение настоящего письма и приложения к нему в качестве документа Совета Безопасности.

(Подпись) **Маурицио Массари**  
Посол  
Постоянный представитель

(Подпись) **Андреас Хадзихрисанту**  
Посол  
Постоянный представитель

(Подпись) **Мухаммад Абу Шахаб**  
Временный поверенный в делах  
Посол  
Заместитель Постоянного представителя

(Подпись) **Николя де Ривьер**  
Посол  
Постоянный представитель



**Приложение к письму представителей Италии, Кипра,  
Объединенных Арабских Эмиратов и Франции  
при Организации Объединенных Наций от 1 мая 2023 года  
на имя Председателя Совета Безопасности**

**Концептуальная записка к заседанию по формуле Аррии  
на тему «Защита культурного наследия в контексте  
вооруженного конфликта», которое состоится 2 мая 2023 года**

**I. Введение**

Постоянные представительства Объединенных Арабских Эмиратов и Франции при Организации Объединенных Наций при поддержке постоянных представительств Италии и Кипра при Организации Объединенных Наций проведут заседание по формуле Аррии, посвященное защите культурного наследия в контексте вооруженного конфликта.

Основная цель мероприятия — обсудить выполнение резолюции [2347 \(2017\)](#) Совета Безопасности, а также ключевые стратегии и политику, связанные с защитой культурных ценностей во всех их аспектах, как движимых, так и недвижимых, как материальных, так и нематериальных, в условиях вооруженного конфликта.

Резолюция [2347 \(2017\)](#) Совета Безопасности является первой резолюцией Совета, полностью посвященной защите культурного наследия в условиях вооруженного конфликта. Другая цель мероприятия — рассмотреть достигнутый прогресс и проблемы, связанные с усилиями по обеспечению того, чтобы при обсуждении проблематики мира, безопасности и гуманитарных норм и процессов вопросам культуры отводилось более значимое место. На мероприятии будут представлены некоторые примеры успешного выполнения положений резолюции [2347 \(2017\)](#) и целый ряд документов Организации Объединенных Наций.

**II. Справочная информация**

Защита культурного наследия — это вопрос глобальной значимости, поскольку культурные ценности имеют большое значение для отдельных людей и обществ в целом. Защита культурного наследия необходима для обеспечения жизнестойкости людей во время конфликтов, но прежде всего — для постконфликтного восстановления и примирения. Более того, целостный подход к защите культурного наследия, а также к реабилитации и восстановлению культурного наследия, разрушенного или поврежденного в ходе конфликта, может сыграть важную роль в постконфликтном примирении и миростроительстве.

С годами защита культурного наследия в условиях конфликта приобретает все большее значение:

- последствия преднамеренного уничтожения вооруженными группами культурного наследия, материального и нематериального, а также подавления этими группами разнообразных форм культурного самовыражения усугубляются и это при том, что культурное наследие и культурное самовыражение являются неотъемлемой частью социальной, культурной и экономической жизни общества и что утрата культурного наследия имеет негативные последствия для реализации прав человека членов общества;

- незаконный оборот культурных ценностей был отмечен как один из основных источников финансирования терроризма и организованных преступных групп, представляющий угрозу международному миру и безопасности;
- все чаще сообщается об ограничениях на осуществление культурных прав, в том числе в конфликтных ситуациях;
- все большее число творческих работников и специалистов в области культуры страдают или становятся мишенью в конфликтных ситуациях; поэтому защита и поощрение творческой свободы и свободы выражения мнений становятся приоритетом.

Как Генеральная Ассамблея, так и Совет Безопасности рассматривали вопрос о защите культурного наследия в условиях конфликта и подчеркивали связь между разрушением культурного наследия, незаконным оборотом культурных ценностей и финансированием терроризма, в том числе об этом говорится в резолюциях [2199 \(2015\)](#) и [2253 \(2015\)](#) Совета.

В марте 2017 года по инициативе Франции и Италии Совет Безопасности единогласно принял резолюцию [2347 \(2017\)](#), касающуюся поддержания международного мира и безопасности и проблемы разрушения и незаконного оборота предметов культурного наследия террористическими группами и проблемы утраты культурного наследия в условиях вооруженного конфликта — первую в истории резолюцию Совета, посвященную защите культурного наследия, в которой признается важность защиты культурного наследия для мира и безопасности.

Совсем недавно эти концепции были освещены на Всемирной конференции Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) по политике в области культуры и устойчивому развитию — «МОНДИАКУЛЬТ 2022», которая прошла в Мексике в сентябре 2022 года. В принятой 150 странами декларации «МОНДИАКУЛЬТ 2022» подтверждается, что культура является глобальным общественным благом, и приветствуется идея придания нового импульса усилиям по решению вопросов, касающихся роли культуры в обеспечении мира и стабильности.

Учрежденный совместно Францией и Объединенными Арабскими Эмиратами Международный альянс в защиту наследия в зонах конфликтов (АЛИФ) был создан в Женеве в 2017 году после Международной конференции по охране культурного наследия в районах вооруженных конфликтов, состоявшейся в Абу-Даби в 2016 году. С тех пор фонд профинансировал около 180 конкретных проектов по защите культурного наследия в зонах конфликта и в постконфликтных зонах.

Что касается ответственности, то 27 сентября 2016 года Международный уголовный суд впервые признал человека виновным в военном преступлении намеренного руководства нападениями на исторические и религиозные здания в Томбукту, Мали, и приговорил его к девяти годам тюремного заключения и к возмещению индивидуального и коллективного ущерба. 6 ноября 2017 года Суд и ЮНЕСКО подписали письмо о намерениях и о расширении сотрудничества, в котором подчеркивается важность защиты культурного наследия от нападений во время конфликтов. В резолюции [2347 \(2017\)](#) Совет Безопасности подтвердил важность судебного преследования лиц, ответственных за военные преступления против культурного наследия.

На этом фоне ЮНЕСКО активизировала усилия, тесно сотрудничая с государствами-членами и заинтересованными учреждениями и другими соответствующими международными организациями (такими как Управление Организации Объединенных Наций по наркотикам и преступности, Международная организация уголовной полиции (Интерпол), Всемирная таможенная организация, Исполнительный директорат Контртеррористического комитета и Международный альянс в защиту наследия в зонах конфликтов) в деле защиты и сохранения культурного наследия в условиях вооруженных конфликтов, включая усилия по борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей.

### III. Вопросы для обсуждения

- Какой опыт и примеры передовой практики были изучены в отношении реализации положений документов Организации Объединенных Наций, включая резолюцию [2347 \(2017\)](#) Совета Безопасности? Как можно повысить эффективность мер по реализации существующих международных и региональных правовых инструментов?
- Как можно задействовать потенциал культурного наследия для поощрения устойчивости, диалога, примирения, терпимости и стремления к мирному сосуществованию между общинами и внутри них, в том числе в постконфликтных ситуациях и в отношениях между перемещенными лицами и принимающими общинами? Как лучше вовлечь группы населения в процессы принятия решений и расширить их права и возможности, особенно молодежи и женщин?
- Какая роль должна быть отведена защите осязаемого и неосязаемого культурного наследия в решении вопросов международной безопасности, гуманитарной деятельности и перехода к развитию?
- Какие меры могут быть приняты для предотвращения незаконного оборота предметов культуры и борьбы с этим в контексте вооруженного конфликта?
- Что можно сделать для устранения пагубных последствий изменения климата и экстремальных погодных условий, которые могут угрожать культурному наследию в условиях конфликта и в постконфликтных ситуациях?

Обсуждения будут направлены на изучение проблем и возможностей с учетом вышеизложенного и с учетом приводимых в ходе обсуждений некоторых примеров накопленного опыта и передовой практики. Особое внимание будет уделено последним инициативам, направленным на защиту культуры в конфликтных ситуациях.

### IV. Докладчики

- Одри Азулай, Генеральный директор ЮНЕСКО
- Генерал Винченцо Молинезе, командующий штабом карабинеров по защите культурного наследия (Италия)
- Омар аль-Тавиль, координатор объектов ЮНЕСКО в рамках инициативы «Возрождение духа Мосула» (доклад по видеосвязи из Ирака)

### V. Формат

Заседание будет проходить 2 мая 2023 года с 15 ч 00 мин до 18 ч 00 мин в Центральных учреждениях Организации Объединенных Наций в зале заседаний № 7. Устный перевод будет обеспечиваться на все шесть официальных языков Организации Объединенных Наций.

Представители государств-членов или наблюдателей, выступающие от имени групп, включающих две делегации или более, будут приглашены выступить с заявлениями после выступлений докладчиков и членов Совета Безопасности. Мы обращаемся к делегациям с просьбой ограничить выступления тремя минутами, чтобы оставить больше времени на заслушивание докладчиков и дать им возможность ответить на замечания государств-членов. Убедительная просьба обратить внимание на то, что из-за нехватки времени мы можем не успеть заслушать всех ораторов из списка.

К участию приглашаются все государства-члены.

Чтобы записаться в список выступающих, пожалуйста, обращайтесь по адресу электронной почты [anne.freudenreich@diplomatie.gouv.fr](mailto:anne.freudenreich@diplomatie.gouv.fr) (Постоянное представительство Франции при Организации Объединенных Наций) не позднее чем в 12 часов дня в понедельник 1 мая.

Заявления следует направлять в Постоянное представительство Италии при Организации Объединенных Наций по адресу [sec.italyun@esteri.it](mailto:sec.italyun@esteri.it).

---