

Distr.
LIMITED

E/CN.4/Sub.2/1998/L.10/Add.8
24 August 1998
ARABIC
Original: ENGLISH

المجلس الاقتصادي والاجتماعي



لجنة حقوق الإنسان
اللجنة الفرعية لمنع التمييز وحماية الأقليات
الدورة الخمسون
البند ١٤ (ج) من جدول الأعمال

بنود ختامية:

اعتماد تقرير الدورة الخمسين

مشروع تقرير اللجنة الفرعية لمنع التمييز
وحماية الأقليات

المقرر: السيد يوان مكسيم

المحتويات*

<u>الصفحة</u>	<u>الفقرات</u>	<u>الفصل</u>
		ثامنا - أشكال الرق المعاصرة

* تتضمن الوثيقة E/CN.4/Sub.2/1998/L.10 إضافاتها مشاريع فصول التقرير المتعلقة بتنظيم الدورة ومختلف بنود جدول الأعمال. أما القرارات والمقررات التي تعتمد لها اللجنة الفرعية، وكذلك مشاريع القرارات والمقررات التي تتطلب إجراء من لجنة حقوق الإنسان وغيرها من المسائل التي تهم هذه اللجنة، فترت في الوثيقة E/CN.4/Sub.2/1998/L.11.

ثامناً- أشكال الرق المعاصرة

- ١- نظرت اللجنة الفرعية في البند ٦ في جلساتها ١٨ و ١٩ و ٢٩ المعقدة في ١٤ و ٢٩ آب/أغسطس ١٩٩٨.
- ٢- وللاطلاع على قائمة الوثائق التي صدرت في إطار البند ٦، انظر المرفق السادس لهذا التقرير.
- ٣- وفي الجلسة ١٨، المعقدة في ١٤ آب/أغسطس ١٩٩٨، قدمت السيدة غاي ج. ماكدوغال، المقررة الخاصة المعنية بالاغتصاب المنهجي والعبودية الجنسية والممارسات الشبيهة بالرق خلال فترات النزاع المسلح، تقريرها النهائي (E/CN.4/Sub.2/1998/13).
- ٤- وفي نفس الجلسة، قدمت رئيسة - مقررة الفريق العامل المعنى بأشكال الرق المعاصرة، السيدة حليمة مبارك ورزازي، تقرير الفريق العامل عن دورته الثالثة والعشرين (E/CN.4/Sub.2/1998/14).
- ٥- وفي المناقشة العامة التي دارت في إطار البند ٦، أدلى ببيانات^(١) أعضاء اللجنة الفرعية التالية أسماؤهم: السيدة دايس (١٩)، السيد إيدي (الجلسة ١٩)، السيد فان غوشيانغ (١٩)، السيد مكسيم (١٩) والسيد سانغ يونغ بارك (١٩)، السيد سيك يوين (١٨)، السيد فايسبورت (١٩)، السيد بيمر (١٨).
- ٦- واستمعت اللجنة أيضاً إلى بيانات أدلى بها ممثلو المنظمات غير الحكومية التالية: اللجنة الأفريقية لدعاة الصحة وحقوق الإنسان (الجلسة ١٩)، جمعية مكافحة الرق الدولية (١٩)، المجلس الآسيوي لحقوق الإنسان للمرأة (١٩)، حركة التضامن المسيحي الدولية (١٨)، لجنة الكنائس للشؤون الدولية التابعة للاتحاد الأوروبي للعلاقات العامة (١٩)، المجلس الهندي للتعليم (١٨)، الرابطة الدولية للمحامين الديمقراطيين (١٨)، منظمة التنمية التعليمية الدولية (١٩)، حركة التصالح الدولية (١٩)، الحركة الدولية لمناهضة جميع أشكال التمييز والعنصرية (١٨)، التحرير (بيان صدر بالاشتراك مع منظمة كيوسي رينكو شوسادان) (١٩)، الشمال والجنوب في القرن الحادي والعشرين (١٩)، باكس رومانا (١٩)، الاتحاد العالمي للشباب الديمقراطي (١٩)، التحالف العالمي لكنائس الاصلاح (١٩)، مجلس الكنائس العالمي (١٩).
- ٧- وأدلى ببيانات المراقبون عن اليابان (الجلسة ١٩)، والفلبين (١٩)، وجمهورية كوريا (١٩)، والسودان (١٩).
- ٨- وأدلى ببيان معادل لحق الرد المراقب عن موريتانيا (١٩).

الاغتصاب المنهجي والعبودية الجنسية والممارسات الشبيهة بالرق خلال فترات النزاع المسلح، بما في ذلك النزاع الداخلي المسلح

- ٩- نظرت اللجنة الفرعية، في جلساتها ٢٩ المعقدة في ٢١ آب/أغسطس ١٩٩٨، في مشروع المقرر E/CN.4/Sub.2/1998/L.26 الذي اشترك في تقديمها السيد سان يونغ بارك، والسيد ورزازي، والسيد فايسبورت،

والسيد يوكوتا. وانضم السيد ألفونسو مارتينيز والسيد مهدي والسيد ييمر فيما بعد إلى مقدمي مشروع المقرر.

١٠- واقترح السيد مارتينيز تنقية الفقرة الثالثة من الديباجة والفقرات ٢، ٣، ٥، ٦، ٩، ١٠، ١٤ من المنطوق .

١١- وأدى السيد سانغ يونغ بارك والسيد يوكوتا ببيانين يتصلان بمشروع القرار.

١٢- واعتمد مشروع القرار، بصيغته المقحة، بدون تصويت. وللاطلاع على نص القرار، انظر الفصل الثاني، الفرع ألف، القرار ١٨/١٩٩٨.

تقرير الفريق العامل المعنى بأشكال الرق المعاصرة

١٣- نظرت اللجنة الفرعية، في نفس الجلسة، في مشروع القرار E/CN.4/Sub.2/1998/L.31 المقدم من السيد مكسيم، والسيد سانغ يونغ بارك، والستة ورزازي، والسيد فايسبورت والسيد ييمر. وقد انضم السيد ألفونسو مارتينيز فيما بعد إلى مقدمي مشروع القرار.

١٤- واقتربت السيدة ورزازي تنقية الفقرة ٢٤ من منطوق مشروع القرار.

١٥- واعتمد مشروع القرار، بصيغته المقحة، بدون تصويت. وللاطلاع على نص القرار، انظر الفصل الثاني، الفرع ألف، القرار ١٩/١٩٩٨.

صندوق الأمم المتحدة الاستئماني للتبرعات بشأن أشكال الرق المعاصرة

١٦- نظرت اللجنة، في نفس الجلسة، في مشروع قرار عن الموضوع السالف ذكره اقترحته السيدة ورزازي شفهيا.

١٧- وأدى السيد فايسبورت والسيد يوكوتا ببيانين يتصلان بمشروع القرار.

١٨- واعتمد مشروع القرار بدون تصويت. وللاطلاع على نص القرار، انظر الفصل الثاني، الفرع ألف، القرار ٢٠/١٩٩٨.
