



Distr.
LIMITED

A/52/L.4/Rev.1
11 November 1997
RUSSIAN
ORIGINAL: ENGLISH

Пятьдесят вторая сессия
Пункт 156 повестки дня

НА ПУТИ К КУЛЬТУРЕ МИРА

Алжир, Антигуа и Барбуда, Аргентина, Афганистан, Бангладеш, Барбадос, Бенин, Боливия, Босния и Герцеговина, Бразилия, Бутан, Венесуэла, Гайана, Гватемала, Гвинея-Бисау, Гондурас, Грузия, Джибути, Доминиканская Республика, Замбия, Колумбия, Коста-Рика, Кот-д'Ивуар, Кыргызстан, Либерия, Мавритания, Мали, Марокко, Монголия, Намибия, Нигерия, Никарагуа, Панама, Перу, Сальвадор, Сенегал, Судан, Суринам, Таджикистан, Того, Тунис, Туркменистан, Турция, Уругвай, Фиджи, Филиппины, Чад, Шри-Ланка и Эквадор: пересмотренный проект резолюции

Культура мира

Генеральная Ассамблея,

ссылаясь на преамбулу Устава Организации Объединенных Наций и на цели и принципы Организации Объединенных Наций и ссылаясь также на то, что создание самой системы Организации Объединенных Наций на основе общепризнанных ценностей и целей явилось крупным шагом на пути к преобразованию культуры войны и насилия в культуру мира и ненасилия,

осознавая, что задача Организации Объединенных Наций избавить грядущие поколения от бедствий войны требует перехода к культуре мира, включающей в себя ценности, взгляды и виды поведения, которые отражают определенные социальные отношения и способствуют развитию таких отношений, которые строились бы на принципах свободы, справедливости и демократии, всех прав человека, терпимости и солидарности, отказа от насилия и были бы направлены на предотвращение конфликтов путем устранения их коренных причин, решали бы проблемы путем диалога и переговоров и гарантировали бы возможность в полной мере пользоваться всеми правами и средствами, чтобы полностью участвовать в процессе развития своего общества,

ссылаясь на свои резолюции 50/173 от 22 декабря 1995 года и 51/101 от 12 декабря 1996 года о культуре мира и 51/104 от 12 декабря 1996 года о Десятилетии образования в области прав человека Организации Объединенных Наций и деятельности по общественности информации в области прав человека,

отмечая, что в докладе Генерального директора Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры о воспитательной деятельности в рамках проекта, озаглавленного "На пути к культуре мира", а также элементах предварительного проекта декларации и программы действий в области культуры мира¹ указывается, что в качестве своей первоочередной задачи Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры рассматривает обеспечение перехода от культуры войны к культуре мира и что сейчас, на пороге XXI века, соответствующая работа уже ведется системой Организации Объединенных Наций на многих уровнях,

1. принимает к сведению доклад Генерального директора Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры¹, препровожденный Генеральным секретарем и представленный в соответствии с резолюцией 51/101 Генеральной Ассамблеи, который составлен в рамках миротворческой деятельности Организации Объединенных Наций, в том числе Десятилетия Организации Объединенных Наций по образованию в области прав человека (1995-2004 годы) и Года Организации Объединенных Наций, посвященного терпимости, а также программ действий, принятых на недавних всемирных конференциях Организации Объединенных Наций;

2. обращается с призывом к поощрению культуры мира на основе принципов, воплощенных в Уставе Организации Объединенных Наций и на основе уважения прав человека, демократии и терпимости, содействия развитию, воспитания в духе мира, свободного потока информации и более широкого участия женщин в качестве комплексного подхода в целях предотвращения насилия и конфликтов, а также усилий, направленных на создание условий мира и его укрепления;

3. отмечает, что этот доклад включает:

а) элементы проекта декларации Организации Объединенных Наций о культуре мира, в том числе историческую основу, смысл и значение культуры мира, а также главные сферы деятельности и главных участников процесса содействия строительству такой культуры;

б) элементы программы действий, в том числе соответствующие цели, стратегии и практические действия, необходимые для достижения каждой из этих целей;

в) описание прогресса в деле осуществления проектов в рамках трансдисциплинарного проекта, озаглавленного "На пути к культуре мира";

4. просит Генерального секретаря в координации с Генеральным директором Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры и с учетом итогов прений в Генеральной Ассамблее, конкретных предложений государств-членов и замечаний государств-членов, если они будут представлены на Генеральной конференции

¹ A/52/292, приложение.

Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры в ходе ее двадцать девятой сессии представить сводный доклад, содержащий проект декларации и программу действий в области культуры мира Генеральной Ассамблее на ее пятьдесят третьей сессии;

5. постановляет включить в предварительную повестку дня своей пятьдесят третьей сессии пункт, озаглавленный "Культура мира".
