



大会

Distr.
GENERAL

A/50/742
10 November 1995
CHINESE
ORIGINAL: ENGLISH

第五十届会议

议程项目114和118

审查联合国行政和财政业务效率

联合检查组

联合国艺术品管理

秘书长的说明

1. 大会在1993年12月23日题为“联合国艺术品管理,联合检查组的报告”的第48/217号决议中yge 秘书长继续改善艺术品的管理,以避免增加联合经常预算费用,但须适当地注意到所提供服务的質量。

2. 大会又建议由当地专家义务提供意见,以加强联合国艺术品委员会。大会请秘书长就这项问题向大会第五十届会议提出报告。

3. 在这方面,秘书长希望提请注意,联合检查组在提交第四十八届会议的报告中指出,联合国的艺术品均需要特别的照顾、保存、保护。秘书长鉴于这一意见和检查专员的其他调查结果,并考虑到大会有关该问题的指示,着手审查秘书处内部改善艺术品管理的能力。

4. 因此,秘书长决定,仍旧应当由会议和支助事务厅负责管理和照顾艺术品,特别是由商务和房舍司内的档案股和房舍管理处分担这方面的责任。具体地说,修订了档案股内一名工作人员的职务,以反映这些责任,并在编制一份联合国得到的所有礼物的全面的清单,以作为为订立综合性艺术品管理方案而采取的最初的步骤。

5. 以往没有由特定机构集中负责保持联合国艺术品的记录,因此,若干从事艺术品工作的部门编制了适当各该部门特定需要和职能的盘存清单。这种略具选择性的清单编制办法使得清单上所载资料不是不完全就是相重复。为求矫正这种情况,档案股汇集并统一了所有现有的盘存清单。

6. 这份统一清单中载有电脑盘存记录所需的他类燃料,例如艺术家小传、表现方式、特点、历史背景等。借着仔细比较各种清单并同其他部门审查现有的不一致之处,得以将轶闻式的资料同事实资料区分开来,并确保总清单符合基本的统一要求。

7. 清单本身已纳入目前各大美术馆为登记和管理其收藏品而使用的一种电脑数据基。这是全面盘存清单的一项重要因素。将有助于确定是否需要采取任何特别的保存措施来保护个别的艺术品,或是确定是否需要进行持续的养护。为了进一步确保以最新式的方法来管理艺术品,并遵循大会关于加强艺术品委员会的建议,还斟酌需要同所提供专家意见的重要艺术和教育机构保持联系。

8. 秘书长在对联合检查组的报告提出的评论(A/48/72/Add.1,附件)中说,日内瓦的集邮博物馆另另一个博物馆收藏的观念和规则可以派上用场的领域。为此又审查了该博物馆的监督机制。已决定由档案股和联合国邮政管理处(邮管处)共同管理该博物馆,以确保维持这些资料的档案标准。秘书长力求以这种方式来保证这些重要而宝贵的邮票收藏得到保护。

9. 秘书长将继续审查改善联合国艺术品管理的措施,并打算就这方面所采取的任何行动向大会第五十二届会议提出报告。但是秘书长希望作为一项临时意见提请注意,会员国应负责安装和维修其礼物,需要时并给礼物保险。有些会员国自动整修,清洗其礼物并进行必要的维修,特别是为联合国五十周年纪念这样做。秘书长要向它们表示衷心的感谢。

- - - - -