



Генеральная Ассамблея

Distr.: Limited
19 April 2017
Russian
Original: English

Семьдесят первая сессия

Пункт 19 повестки дня

Устойчивое развитие

Албания, Ангола, Антигуа и Барбуда, Австралия, Багамские Острова, Барбадос, Белиз, Бутан, Боливия (Многонациональное Государство), Бразилия, Кабо-Верде, Канада, Колумбия, Куба, Доминика, Доминиканская Республика, Эквадор, Сальвадор, Финляндия, Гамбия, Грузия, Гренада, Гватемала, Гайана, Гаити, Гондурас, Индия, Индонезия, Ямайка, Япония, Кения, Кирибати, Литва, Мадагаскар, Маврикий, Микронезия (Федеративные Штаты), Намибия, Никарагуа, Палау, Панама, Катар, Румыния, Сент-Китс и Невис, Сент-Люсия, Сент-Винсент и Гренадины, Самоа, Сербия, Сейшельские Острова, Сингапур, Словения, Соломоновы Острова, Южная Африка, Испания, Шри-Ланка, Суринам, Таиланд, Тринидад и Тобаго, Тунис, Турция, Тувалу, Вануату, Венесуэла (Боливарианская Республика) и Вьетнам: пересмотренный проект резолюции

Всемирный день творчества и инновационной деятельности

Генеральная Ассамблея,

принимая во внимание Устав Организации Объединенных Наций, в том числе содержащиеся в нем цели и принципы, и функции и полномочия системы Организации Объединенных Наций, особенно в том, что касается поощрения международного сотрудничества в экономической и социальной областях, а также в области культуры, образования и здравоохранения,

ссылаясь на Устав Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры, в котором отмечается, что сохранение, увеличение и распространение знаний путем поощрения сотрудничества народов во всех областях умственной деятельности входит в цели и обязанности этой организации,

подтверждая свою резолюцию 70/1 от 25 сентября 2015 года, озаглавленную «Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года», в которой она утвердила всеобъемлющий, рассчитанный на перспективу и предусматривающий учет интересов людей набор универсальных и ориентированных на преобразования целей и задач в области устойчивого развития,



подтверждая также принятый на Конференции Организации Объединенных Наций по устойчивому развитию, проведенной 20–22 июня 2012 года в Рио-де-Жанейро, Бразилия, итоговый документ под названием «Будущее, которого мы хотим»¹,

подчеркивая необходимость уделения особого внимания важной роли микро-, малых и средних предприятий в деле достижения целей в области устойчивого развития, в частности в поощрении инновационной деятельности, творчества и достойной работы для всех, как это признано в ее резолюции 71/279 от 6 апреля 2017 года,

признавая исключительное значение инновационной деятельности для эффективного использования экономического потенциала каждой страны, а также важность содействия массовому предпринимательству, творчеству и новаторству, которые придают новый импульс экономическому росту и обеспечивают более широкие возможности для всех, включая женщин и молодежь,

ссылаясь на доклад Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры, посвященный культуре и устойчивому развитию², в котором говорится, что творческая деятельность должна быть составной частью стратегий экономического роста,

ссылаясь также на свои резолюции 54/120 от 17 декабря 1999 года о политике и программах, касающихся молодежи, 68/220 от 20 декабря 2013 года о науке, технике и инновациях в интересах развития и 68/223 от 20 декабря 2013 года о культуре и устойчивом развитии,

ссылаясь далее на свои резолюции 53/199 от 15 декабря 1998 года и 61/185 от 20 декабря 2006 года о провозглашении международных годов и резолюцию 1980/67 Экономического и Социального Совета от 25 июля 1980 года о международных годах и годовщинах,

принимая к сведению выводы, содержащиеся в специальном издании Доклада о креативной экономике, который был совместно опубликован в ноябре 2013 года Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры и Программой развития Организации Объединенных Наций силами Управления Организации Объединенных Наций по сотрудничеству Юг — Юг и в котором говорится, что творческая и инновационная деятельность человека как на индивидуальном, так и на групповом уровнях стали подлинным источником благосостояния народов в XXI веке,

принимая к сведению также декларацию, принятую 4 октября 2014 года во Флоренции, Италия, по случаю третьего Всемирного форума по вопросам культуры и индустрий культуры Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры, и содержащийся в ней призыв принять меры в рамках глобального партнерства в целях создания условий для творческой деятельности и поощрения ее процессов и результатов,

признавая, что устойчивое развитие представляет собой целостную концепцию, которая требует укрепления междисциплинарных связей в разных отраслях знаний,

признавая также, что граждане и организации более чем в 50 странах мира уже отмечают Всемирный день творчества и инновационной деятельности, который впервые отмечался 21 апреля 2002 года,

¹ Резолюция 66/288, приложение.

² A/69/216.

1. *постановляет* объявить 21 апреля Всемирным днем творчества и инновационной деятельности;
 2. *предлагает* всем государствам-членам, организациям системы Организации Объединенных Наций и другим международным и региональным организациям, а также гражданскому обществу, включая неправительственные организации и отдельных лиц, отмечать этот день, надлежащим образом и в соответствии с национальными приоритетами, в целях повышения уровня информированности о роли творчества и инновационной деятельности в решении проблем и, следовательно, экономическом, социальном и устойчивом развитии;
 3. *подчеркивает*, что расходы на все мероприятия, которые могут возникнуть в связи с осуществлением настоящей резолюции, должны покрываться за счет добровольных взносов;
 4. *просит* Генерального секретаря довести настоящую резолюцию до сведения всех государств-членов, организаций системы Организации Объединенных Наций и других международных и региональных организаций, а также гражданского общества, включая неправительственные организации и отдельных лиц.
-