



التوزيع: عام
E/ECWA/XII/6/Add.2
١٥ نيسان / ابريل ١٩٨٥

UN ECONOMIC COMMISSION
FOR WESTERN ASIA

20 APR 1985

LIBRARY



الأمم المتحدة

المجلس الاقتصادي والاجتماعي

اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا

الدورة الثانية عشرة
٢٥-٣٠ نيسان / ابريل ١٩٨٥
بغداد

البند ٧(ب) من جدول الاعمال المؤقت

متابعة القرارات الصادرة عن اللجنة

١٣٠ قرار الاكوا ١٢٦ (د-١١)

85-0409

١٣٠ قرار الاكوا ١٢٦(د - ١١) بشأن مسائل الموظفين

والادارة في اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا

١- في قرارها ١٢٦(د - ١١) حثت اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا الدول غير الممثلة والدول الممثلة تمثيلاً ناقماً، على السعي إلى تعيين موظفين أكفاء للعمل في الامانة التنفيذية للاكوا، كموظفين دائمين أو على سبيل الاعارة.

٢- ورجمت اللجنة من المجلس الاقتصادي والاجتماعي، بموجب الفقرة ٢ من القرار المذكور أعلاه، أن يوصي الجمعية العامة بتفويض الأمين العام، كإجراء استثنائي يقتصر على التوظيف في الاكوا، بتعيين موظفين من البلدان الأعضاء في الاكوا، حتى ولو كان هؤلاء الموظفون ينتمون إلى بلدان أعضاء هي في هذه المرحلة ذات تمثيل زائد في الامانة العامة للأمم المتحدة ككل.

٣- واقتصرت اللجنة بموجب الفقرة ٣ من القرار المشار إليه أن يكون عدد الموظفين المعينين بهذا الإجراء المطلوب، ضمن حدود الحد الأدنى للحصة المقررة لبلدان الاكوا غير الممثلة أو ذات التمثيل الناقص، في حالة عدم توفر الموظفين المطلوبين من هذه البلدان.

٤- ودعت اللجنة المجلس الاقتصادي والاجتماعي، بموجب الفقرة ٤ من القرار المذكور أيضاً أن يقترح على الجمعية العامة معاملة منظمة التحرير الفلسطينية بما يتفق مع عضويتها الكاملة في اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا، من حيث التوظيف في أمانتها التنفيذية

٥. وقد اعتمد المجلس الاقتصادي والاجتماعي في جلسته العامة ٥٠ المعقدة في ٢٧ تموز/يوليو ١٩٨٤، القرار ٨١/١٩٨٤ الذي حث فيه الدول غير الممثلة والدول الممثلة تمثيلاً ناقماً على السعي إلى تشجيع موظفين أكفاء على العمل في إمامة اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا كموظفين على أساس منتظم أو محدد المدة. واقتراح المجلس على الجمعية العامة أن تأخذ لامرين العام باتخاذ جميع التدابير الازمة لتمكين اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا من تدبير موظفين من أي دولة عضو في اللجنة لتلبية احتياجات اللجنة من الموظفين. واقتراح المجلس أيضاً على الجمعية العامة أن يعامل جميع أعضاء اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا بطريقة تتفق مع عضويتهم الكاملة في اللجنة فيما يتعلق بالتوظيف في إمامة اللجنة.

٦. وحثت الجمعية العامة في الفقرة ١ من قرارها ٢٤٣/٣٩ الدول غير الممثلة والدول الممثلة تمثيلاً ناقماً على السعي إلى تشجيع موظفين أكفاء على العمل في الأمانة التنفيذية للجنة الاقتصادية لغربي آسيا كموظفين على أساس منتظم أو محدد المدة. وأذنت الجمعية العامة لامرين العام باتخاذ جميع التدابير الازمة لتمكين اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا (الاكوا) من تدبير موظفين من أي دولة عضو في الاكوا لتلبية احتياجاتها من الموظفين. كما قررت الجمعية العامة بموجب الفقرة ٢ من القرار المذكور أن يعامل جميع أعضاء اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا بطريقة تتفق مع عضويتهم الكاملة في اللجنة فيما يتعلق بالتوظيف في إمانتها التنفيذية.

٧. وعملاً بالقرار المذكور، أجرت الأمانة التنفيذية للاكوا اتصالات مع إدارة شؤون الموظفين بالمقر الرئيسي للأمم المتحدة لتسهيل تنفيذ القرارات المذكورين أعلاه، وملء الشواغر التي كانت السبب في صدور هذين القرارات. ونظراً لأن النسبة المرتفعة من الشواغر قد انخفضت انخفاضاً كبيراً (من ٣٩ في المائة إلى ١٩ في المائة)، فقد ذكرت إدارة شؤون

الموظفين في برقية بتاريخ ٢٨ آذار/مارس ١٩٨٥ انه بفضل "الجهود الواسعة التي شارك في بذلها اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا وادارة شؤون الموظفين بالمقر، فقد تمت تغطية نسبة مئوية كبيرة من معدل الشواغر، وبعد اتمام بعثات التوظيف التي كان مقررا ايفادها الى منطقة الخليج، فلسوف تستمر نسبة الشواغر في الانخفاض الى ان تصبح ضمن الحدود العادلة المعقولة، وعليه، لن يقتضي الامر تنفيذ التدابير الاستثنائية فيما يتعلق باللجنة الاقتصادية لغربي آسيا. ويمكن عرض هذا البيان الموضوعي على الدورة السنوية للجنة الاقتصادية لغربي آسيا".

٨. كما اجرت الامانة التنفيذية بموجب القرارات المذكورة اعلاه، اتصالات مع اعضاء الاكوا من خلال القنوات الدبلوماسية، لتشجيعهم على الاستجابة لاحكام تلك القرارات. ثم قامت الامانة، بالتنسيق مع ادارة شؤون الموظفين في المقر، بتسمية بعثة توظيف لتشجع توظيف مرشحين من منطقة الخليج. وقد بدأت هذه البعثة مهامها في البحرين في آذار/مارس ١٩٨٥. وتعتمد امانة الاكوا موافقة جهودها في هذا السبيل بایفاد بعثات مماثلة الى بلدان الخليج الاخرى. كما قامت الامانة التنفيذية خلال العام الماضي بتعيين مواطنين فلسطينيين للعمل باللجنة ضمن موظفي الرتبة الفنية.